Fundado en 1976
Año XLIX
Número 17.115

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
2,00 euros
Jueves
6 de junio de 2024

Música PJ Harvey: "Me sentía perdida. Me pregunté si tomar otro camino" —P41

Sánchez y Gómez, ayer en Benalmádena (Málaga) con el candidato socialista a presidir la Comisión, Nicolas Schmit. JORGE ZAPATA (EFE)

LA RECTA FINAL DE LAS EUROPEAS DEL 9-J

El PSOE confía en convertir la imputación de Gómez en una palanca electoral

El PP trata de reanimar su campaña aferrado a la investigación

XOSÉ HERMIDA
Madrid

Los socialistas confían en que la decisión del juez Juan Carlos Peinado de imputar a Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez, en lugar de hundirlos, va a movilizar a su electorado. El líder socialista se mostró ayer, por primera vez en la campaña, acompañado de su pareja. Una forma de afirmar que no se arredra, y que le sirvió para pedir el voto contra la "política sucia". El PP, por su parte, busca reanimar su campaña con este caso y ayer se lanzó a fijar la idea de una corrupción generalizada en el entorno de Sánchez. —P14 A 18

El Tribunal Superior autoriza una protesta en Ferraz los días 8 y 9 —P18

Teresa Ribera
Candidata del PSOE

"Nos estamos jugando el Estado democrático"

J. MARCOS / C. E. CUÉ
Madrid

La vicepresidenta tercera Teresa Ribera, cabeza de la lista socialista el 9-J, asegura sobre la citación de Begoña Gómez por un juez: "Esto pone de manifiesto que lo que nos estamos jugando es la credibilidad de las instituciones, el Estado democrático". —P17

Israel prepara una operación "muy intensa" contra Hezbolá en Líbano

El Gobierno prevé ampliar el cupo de reservistas a 350.000

ANTONIO PITA
Jerusalén

El Gobierno israelí amenaza con escalar el conflicto en su frontera con Líbano tras ocho meses de fuego cruzado con la milicia Hezbolá. "Estamos preparados para una acción muy intensa en el norte", anunció el primer ministro, Benjamín Netanyahu. El Ejecutivo se dispone, además, a aumentar el cupo de reservistas que puede convocar, de 300.000 a 350.000, una cifra sin precedentes, para finales de agosto. —P2 A 4

Bruselas dará más flexibilidad para gastar los fondos europeos

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La Comisión Europea ha diseñado unos nuevos criterios para los planes de recuperación "sin rebajar la ambición" del programa. El desafío de invertir todos los fondos asignados antes del 31 de agosto de 2026 se ve difícil a la vista de que solo se ha entregado a los Estados un 37% del total. Bruselas reducirá cargas administrativas y permitirá transferir un 6% del dinero a proyectos de tecnologías estratégicas. —P25

Guterres plantea un veto a la publicidad de combustibles fósiles ante el rápido calentamiento

12 meses consecutivos de récord de calor

MANUEL PLANELLES
Madrid

Los últimos 12 meses, de junio de 2023 a mayo de 2024, han sido los más calientes en la Tierra, al menos, desde que arrancaron las mediciones directas a mediados del siglo XIX, según los datos de Copernicus, el servicio climático de la Comisión Europea. "Estamos jugando a la ruleta rusa con nuestro planeta", alertó el secretario general de la ONU, António Guterres, quien pidió un veto a la publicidad de los combustibles fósiles. —P31

Svetlana Mojsov recibe junto a sus colegas el Princesa de Asturias

La mujer borrada de la historia del Ozempic

MANUEL ANSEDE
Madrid

Svetlana Mojsov, ignorada en anteriores galardones, recibe el Princesa de Asturias junto a sus colegas varones por la revolución de los fármacos adelgazantes. —P34

Israel amenaza con una intensa operación contra Hezbolá en la frontera de Líbano

El Gobierno prevé aumentar a 350.000 el cupo de reservistas, mientras el ministro de Finanzas pide devolver al vecino del norte a "la edad de piedra"

ANTONIO PITA
Jerusalén

Los tambores de guerra entre Israel y la milicia libanesa Hezbolá suenan cada vez con más fuerza. El Gobierno de Benjamín Netanyahu parece decidido a escalar significativamente el conflicto, como le piden los mandos militares, tras ocho meses de creciente —pero todavía medido— fuego cruzado diario entre ambos bandos en paralelo a la invasión de Gaza. "Estamos preparados para una acción muy intensa en el norte", advirtió el primer ministro ayer, durante una visita a la frontera.

El Ejecutivo se dispone además a aumentar el cupo de reservistas que puede convocar: de 300.000 (el pico para Gaza fue 287.000, el mayor en la historia del país) a 350.000 para finales de agosto. El ejército lo vincula a las necesidades de la ofensiva en Rafah, pero se produce justo un día después de que el jefe del Estado Mayor, Herzi Halevi, asegurase que se "acerca el momento" en que el Gobierno "tendrá que tomar una decisión" sobre una ofensiva en el vecino del norte. La apoya un 71% de los israelíes, según una encuesta de febrero del diario *Maariv*, para que los 60.000 evacuados de la zona fronteriza puedan regresar a sus hogares, pese a que Hezbolá es un grupo armado muy superior a Hamás y el riesgo de guerra abierta, e incluso regional, es mayor.

"Al comienzo de la guerra dijimos que restauraríamos la seguridad tanto en el sur [la frontera con Gaza] como en el norte, y eso es lo que estamos haciendo [...] Quien piense que puede hacernos daño y que responderemos quedándonos quietos está cometiendo un gran error. Estamos preparados para una acción muy intensa en el norte. De una forma u otra, restableceremos la seguridad en el norte", ha asegurado.

El elemento que parece haber inclinado la balanza es más emocional que táctico y lo mencionó Netanyahu en su discurso. Uno de los drones explosivos lanzados por Hezbolá, que viene perfeccionando sus tácticas para evitar la intercepción de sus lanzamientos (drones, cohetes y proyectiles anticarro), provocó la semana pasada un incendio que ha llenado durante horas los informativos y redes sociales de imágenes tan impactantes como simbólicas. Sin medios suficientes para extinguirlo y con la ultraderecha llamando a hacer que arda Líbano como lo hacía una de las zonas más verdes de Israel, el tono cambió.

Netanyahu convocó de manera extraordinaria en la noche del martes al gabinete de guerra, con la cúpula militar por videoconferencia, para analizar tanto la situación en la frontera libanesa como las negociaciones de un alto el fuego en Gaza. Y el ministro de Finanzas, el ultraderechista Bezalel Smotrich, pidió "devolver Líbano a la Edad de Piedra". Como bien quiso recordar, la frase no era de su invención, sino la que empleó como advertencia hace un año el titular de Defensa, Yoav Gallant. A esto se suma la presión y sensación de olvido de los evacuados de la zona fronteriza. Miles han vuelto a sus localidades, pese al peligro, y otras decenas de miles se han pasado a apartamentos, hartos de tanto tiempo viviendo en un hotel que sufraga el erario público.

Estados Unidos ha enviado de urgencia al jefe de la CIA a Israel

"Estamos preparados para una acción muy intensa en el norte", advirtió Netanyahu

Estados Unidos acaba de enviar de urgencia a Israel al jefe de la CIA, William Burns, pocos días después de que el presidente, Joe Biden, dijese que había "llegado el momento de acabar" la guerra en Gaza. La idea es que la calma en Gaza sea la llave que abra la puerta de un acuerdo entre Israel y Hezbolá que evite una guerra.

Hezbolá ha reiterado desde octubre que parará el fuego

Benjamín Netanyahu (en el centro), junto a miembros de su Gobierno, ayer en Jerusalén. GIL COHEN-MAGEN (AP/LAPRESSE)

LLUÍS BASSETS

Pesadillas de guerra, sueños de paz

Son cinco las puertas de salida. Solo una es a la vez moralmente buena y políticamente viable. La primera es una pesadilla repugnante. Es la de Hamás, con patrocinio de Irán. Un único Estado islámico entre el Jordán y el Mediterráneo para sustituir y destruir a Israel. Los gazatíes conocen muy bien qué tipo de régimen implantaría. La temen las autocracias árabes, y la saudí la que más, pues extendería la hegemonía iraní hasta Jerusalén. Para Europa, es una versión islamista de su peor historia de antisemitismo secular, hitlerismo y genocidio. Puede interesarle a Putin, pero ni EE UU ni Europa la permitirán. La segunda es como la anterior, pero al revés. Un solo Estado judío entre el río y el mar, tras la expulsión de centenares de miles de palestinos. El Gran Israel del extremismo mesiánico y supremacista tan bien representado en el Gobierno de Netanyahu. La ha entreabierto la guerra de Gaza provocada por Hamás, pero exige una limpieza étnica e incluso que empiece el exterminio para que la masa de los palestinos se vaya de las tierras de propiedad judía por derecho divino. Es la misma pesadilla, pero sionista. Destruye todo lo que tiene de bueno Israel, incluyendo la admiración que suscita en el mundo. Es dudoso que termine con la causa palestina y que Hamás desaparezca. Al contrario.

La tercera es el actual *statu quo*, una puerta falsa. Un solo Estado, Israel, y varias categorías de habitantes: los israelíes judíos, con plenos derechos; los israelíes palestinos, con más derechos civiles y políticos que cualquier ciudadano de los países árabes vecinos, pero discriminaciones legales y prácticas con relación a sus conciudadanos israelíes; los palestinos de Jerusalén, Gaza y Cisjordania, sometidos a distintas lacras, sean las actuales matanzas, el acoso de los colonos, el régimen de ocupación militar, la dictadura de Hamás o la decrépita Autoridad Palestina. Ante esta puerta cerrada agoniza lentamente la comunidad palestina, mientras Israel disuelve su alma liberal en el autoritarismo de una nación militarizada para siempre. Interesa a Netanyahu para mantenerse en el poder y a sus socios extremistas para derivar hacia la segunda y execrable salida.

Imaginaron la cuarta los mejores sionistas a principios del siglo XX. Palestina como patria plural para que los judíos perseguidos vivieran en paz junto a los autóctonos árabes, cumpliendo así la vocación bíblica de un pueblo elegido como luz de las naciones.

en cuanto Israel deje de bombardear Gaza. Pero el liderazgo político y militar en Israel no se conformaría ya con regresar al *statu quo* previo al ataque del 7 de octubre. Ahora vive como una amenaza existencial la presencia de hombres armados de Hezbolá al otro lado de la frontera (en vulneración de una resolución de Naciones Unidas que también incumple a diario Israel) con el riesgo de que lancen un ataque sorpresa como Hamás aquel día. Y, una vez que Israel ya no necesita tantas tropas dentro de la devastada Gaza, puede meterse en otra guerra y lidiar con más frentes, si entran en juego a la vez los hutíes desde Yemen, las milicias proiraníes en Siria e Irak o Cisjordania se calienta aún más.

Acuerdo diplomático

El estadounidenseisraelí Amos Hochstein lidera la búsqueda de un acuerdo diplomático que aleje a las fuerzas de élite de Hezbolá de la frontera y determine la frontera terrestre, ya que Líbano tiene reservas sobre la línea de retirada israelí, que vigilan miles de cascos azules bajo la batuta de un español, Aroldo Lázaro, con uno de los dos sectores al mando de España. Hochstein es un asesor de alto rango de Biden que forjó en 2022 (cuando el primer ministro en Israel era Yair Lapid) un importante acuerdo sobre la frontera marítima de Israel y Líbano para la explotación de gas. En una reciente entrevista con el centro de estudios Carnegie, con sede en Washington, Hochstein admitía que no bastaría ya con que Hezbolá dejase de disparar si hay un alto el fuego permanente en Gaza. Hace falta un acuerdo que sostenga esa calma.

En el sur de Líbano, el ejército israelí ha empleado durante estos meses proyectiles de artillería con fósforo blanco contra edificios residenciales de al menos cinco localidades, según una investigación difundida este martes por la organización de derechos humanos Amnistía Internacional. El derecho internacional prohíbe su uso contra civiles o en zonas densamente pobladas por civiles, aunque Israel no ha firmado el protocolo de la Convención de Ginebra que lo regula.

La más moral y la más irreal. Por desgracia, quedó obsoleta con los primeros enfrentamientos cruentos entre árabes y judíos y luego el Holocausto. El sueño se desvaneció quizás para siempre. Queda la quinta, la única justa y realista. Idénticos derechos para todos, individuales y colectivos, libertades civiles y derecho a la autodeterminación para las dos naciones. Dos Estados, mutuamente reconocidos, en paz y seguridad. Jerusalén como capital compartida. Como Francia y Alemania reconciliadas. En un horizonte de integración económica e incluso política al estilo de la Unión Europea. Fue el sueño de Simón Peres.

Asistentes a la marcha del Día de Jerusalén ondeaban banderas ayer en la Puerta de Damasco. RONEN ZVULUN (REUTERS)

La celebración de la conquista de la parte palestina de la ciudad en 1967 atraviesa el barrio musulmán entre proclamas islamófobas y militaristas

“Gaza arde”: el Israel más ultra celebra su fuerza en Jerusalén

A. P.
Jerusalén

El nacionalismo religioso, movimiento que en Israel cuenta con un inédito peso político y social y que combate por colonizar Palestina con el fusil en una mano y la Biblia en la otra, exhibe su fuerza cada primavera con una marcha multitudinaria hasta el Muro de las Lamentaciones.

Es el Día de Jerusalén, la celebración de la conquista de la parte palestina de la ciudad en la Guerra de los Seis Días de 1967 con una concentración que, desde hace tres años, recibe permiso para atravesar el barrio musulmán, obligando al cierre de todas las casas y tiendas de los vecinos, que las descubren al día siguiente llenas de pegatinas racistas, islamófobas y ultranacionalistas. La policía informó en esta ocasión de la detención ayer de 18 manifestantes, incluidos varios adolescentes, y al menos cinco de ellos por agredir a periodistas.

Es su jornada y lo saben. Y, además, Israel cada vez se parece más a ellos y menos al de sus fundadores. O, como resumía uno de los asistentes, Lirón, de 26 años: “Es más Jerusalén y menos Tel Aviv. Menos liberal y secular y más en nuestra vía, la de Dios y Jerusalén”.

El ambiente era ayer una mezcla de euforia, provocación y “aquí estoy y esto es mío” que resumía ante la multitud, desde un estrado junto al Muro de las Lamentaciones, su representante más popular, el ministro de Seguridad Interior, Itamar Ben Gvir: “Jerusalén es nuestro, la puerta de Damasco [que da acceso al barrio musulmán] es nuestra. El Monte del Templo es nuestro”. Es el nombre en hebreo del lugar donde se situaba el antiguo templo judío, destruido por los romanos hace dos milenios en represalia por la revuelta judía y que hoy es la Explanada de las Mezquitas. Construir allí algún día el Tercer Templo es la creciente obsesión del nacionalismo religioso, cada vez la idea más presente en lemas y camisetas.

Este año, Gaza estaba más presente, entre los que venían de combatir allí y los que cantaban “Gaza arde” o “No queremos a Mohamed en Shayaia”. Los discursos se convirtieron en una forma de presionar al primer ministro, Benjamín Netanyahu, para llevar hasta el final la guerra en la Franja, que todos viven aquí como una contienda religiosa, y lanzar otra contra el partido-milicia chií Hezbolá, en Líbano.

Los mensajes coincidían en una idea. Da igual Gaza o Jerusalén. Es la misma lucha. “Los monstruos de Hamás llamaron a su masacre Diluvio de Al Aqsa. Ellos saben perfectamente que todo empezó aquí”, decía desde el podio la otra gran figura ultra, el ministro de Finanzas, Bezalel Smotrich, recibido entre bailes como una estrella de rock.

“Es menos liberal y secular que Tel Aviv, más en la vía de Dios”, dice un asistente

Los negocios, cerrados por la marcha, se llenaron de pegatinas racistas

Ben Gvir lanzó un llamamiento a su primer ministro. “Desde aquí, desde Jerusalén, donde todo empezó, le digo al Gobierno: sal a la guerra en Hezbolá, genera una franja de seguridad entre la Galilea y el sur de Líbano, deja vencer a nuestros combatientes y héroes”.

Israel es, en cierto modo, otro Israel desde el ataque de Hamás el 7 de octubre, pero algunos ritos de otros años se repiten. Los cánticos habituales, por ejemplo: “Muerte a los árabes”, “Un árabe es un hijo de puta; un judío, un alma” o “Mahoma está muerto”... Los periodistas vuelven a ser el enemigo y decenas de adolescentes les tiran botellas de agua.

De camino hacia el Muro de las Lamentaciones, por la calle que normalmente tiene más vida de toda la Ciudad Vieja y ayer ocupaba una marea de banderas israelíes, un adolescente escribió la palabra “puta” en la puerta de un comercio. Otros acosaron a una palestina que intentaba llegar a su casa escoltada por la policía.

La media de edad era baja, en una muestra de cómo la juventud guía al país hacia la derecha más radical. Pasado y presente conectan en muchas pegatinas con la frase “Kahane tenía razón”. Es el asesinado rabino que defendía la expulsión de los palestinos y cuyo partido Israel acabó ilegalizando por el racismo de sus ideas. Ayer su cara y lemas se veían en bastantes camisetas.

Borrell convoca a Israel y a los Veintisiete para hablar de la guerra de Gaza

La UE aumenta la presión sobre Netanyahu para que acepte el plan de alto el fuego de Biden

M. R. SAHUQUILLO / S. AYUSO
Bruselas

El alto representante para Política Exterior de la Unión, Josep Borrell, ha convocado al ministro israelí de Exteriores y a los jefes de la diplomacia de los 27 Estados miembros a una reunión para hablar de la situación en Gaza, según fuentes comunitarias. La cita, que se enmarcará en el Consejo de Asociación UE-Israel, todavía no tiene fecha y puede tardar en llegar, no solo por la negativa del Gobierno israelí, sino también por las presiones de países como Hungría, situación en Gaza el martes por la noche y exigieron un alto el fuego permanente. "Se han perdido demasiadas vidas civiles", dice la UE, que se ofrece a ayudar a reactivar el proceso político de paz.

Los Estados miembros tendrán que acordar ahora la posición común (y la fecha) para la reunión del Consejo de Asociación UE-Israel, en sesión especial, a la que está invitado el jefe de la diplomacia israelí. Borrell ya había tratado anteriormente de convocar la reunión. Los jefes de la diplomacia comunitaria accedieron a hacerlo solo hace una semana.

El acuerdo comercial con el Estado judío es una de las palancas de presión de la UE —que es el principal socio israelí, al representar el 25% de las transacciones que mantiene con el exterior— para que el Gobierno de

Un tanque israelí volvía ayer de Gaza. AMIR COHEN (REUTERS)

República Checa o Bulgaria, que no quieren que las vulneraciones de Israel de los derechos humanos en la Franja se traten en ese foro, como han reclamado España o Irlanda.

La voz de los Veintisiete sobre la guerra en Gaza sigue expresándose en tonos distintos. Pese a esta cacofonía, la UE ha elevado la presión sobre el Gobierno de Benjamín Netanyahu y le ha instado a aceptar el plan anunciado por EE UU para un alto el fuego duradero en la Franja. También sube la presión sobre Hamás, a quien exige la liberación de los rehenes. La propuesta difundida y respaldada por el presidente Joe Biden nace de un plan israelí, pero el Ejecutivo de Netanyahu dice ahora que no se reconoce en ella y la ha rechazado.

A remolque de EE UU, y con una Hungría reticente finalmente a bordo, los Veintisiete emitieron uno de sus comunicados conjuntos más tajantes sobre la Netanyahu acceda a un alto el fuego en un momento en el que han muerto unas 36.000 personas por los ataques israelíes, según las autoridades gazatíes.

La carta de convocatoria a Israel Katz y a los ministros de Exteriores europeos llega en un momento de especial tensión del país con Borrell, una de las voces europeas más duras sobre las vulneraciones del derecho internacional de Israel en la Franja. De hecho, el Ejecutivo israelí se ha negado a recibir a su enviado para la Paz en Oriente Próximo, Sven Koopmans, de visita en Israel (y Ramala).

El mandato de Borrell termina en otoño, e Israel espera a su reemplazo. Las críticas del alto representante contra Israel han provocado malestar en algunos Estados miembros. Un portavoz de la Comisión indicó ayer que hasta ahora no ha habido ninguna queja oficial de las capitales europeas cuestionando los mensajes del alto representante.

Dos soldados ucranios preparaban un mortero el martes en Donetsk. OLEG PETRASIUK (EFE)

Ucrania ya utiliza misiles de EE UU contra objetivos en Rusia

Kiev destruye al menos una batería antiaérea del invasor en la provincia de Bélgorod

CRISTIAN SEGURA
Kiev, enviado especial

Las Fuerzas Armadas ucranias ya están empleando armamento de la OTAN contra objetivos en territorio ruso. El sábado, tan solo un día después de que Estados Unidos diera a Kiev el visto bueno para utilizar sus armas al otro lado de la frontera, cohetes de corta distancia disparados desde una lanzadera estadounidense Himars destruyeron por lo menos una batería de defensa antiaérea rusa a 32 kilómetros de territorio ucranio.

Imágenes de las consecuencias del ataque empezaron a difundirse el lunes en las redes sociales, mientras fuentes militares anónimas aseguraban a medios ucranios que el arma utilizada era un sistema Himars. Los medios rusos dieron también por correcta la noticia. Yegor Chernev, vicepresidente del comité de seguridad nacional del Parlamento ucranio, confirmó el martes la información en *The New York Times*. El sistema antiaéreo destruido, según los documentos visuales, puede ser uno de los más avanzados del arsenal ruso, el S-400. Chernev aseguró al diario estadounidense que han podido destruir varias unidades de este sistema, pero también del S-300. El ataque se produjo contra objetivos en la provincia de Bélgorod, desde donde las tropas del Kremlin abrieron el 10 de mayo un nuevo frente de guerra sobre Járkov, la segunda mayor ciudad de Ucrania. Kiev inició una intensa campaña diplomática para que sus aliados occidentales suspendieran la prohibición de utilizar su armamento en suelo ruso. El presidente ucranio, Volodímir Zelenski, reiteró que en la ofensiva sobre Járkov el enemigo concentraba su artillería, tropas y poder aéreo en su propio territorio, sin que las Fuerzas Armadas Ucranias pudieran hacer nada para defenderse.

Alemania, Francia y Estados Unidos dieron luz verde, pero con condiciones. La Casa Blanca especificó que los ataques solo deben llevarse a cabo contra objetivos militares en la zona fronteriza rusa con Járkov y en la de Sumi. La otra condición es que no pueden utilizarse los misiles de largo alcance aportados por EEUU, los ATACMS.

Los misiles antiaéreos S-300 han sido reconvertidos por Rusia durante la guerra para golpear objetivos terrestres. Estos cohetes, que en su nueva función pierden precisión, han sido utilizados periódicamente desde Bélgorod contra Járkov, dejando un reguero de muertes civiles. Boris Shelahurov, periodista en esta ciudad, informa a EL PAÍS de que en los dos últimos días se han reducido significativamente las llegadas de los cohetes rusos tras semanas de bombardeos diarios.

Para el ataque empleó por primera vez lanzacohetes Himars, según los medios

Fuentes ucranias aseguran que Moscú prepara una segunda embestida en Járkov

Cuentas de análisis militar ucranias y rusas en redes sociales apuntan que parte de los cohetes disparados con Himars estaban cargados con munición de racimo. Los vídeos que han sido difundidos del ataque muestran un radio de destrucción de equipamiento ruso que coincidiría con estas bombas multiexplosivas. Ambos ejércitos tienen munición de racimo en su arsenal —en el caso de Ucrania, facilitada por EEUU—, pese a que es un explosivo que más de 100 países en el mundo, incluido España, han prohibido por la alta letalidad que causa entre la población civil.

Los servicios de inteligencia del Ministerio de Defensa ucranio han advertido de que Rusia está agrupando a miles de soldados a 90 kilómetros de la frontera con Járkov para una segunda embestida en este frente. Petro Chernik, coronel de las Fuerzas Armadas Ucranias, estimó el 28 de mayo que la única manera de anular esta concentración era con misiles de largo alcance ATACMS cargados con munición de racimo. El otro armamento de largo alcance son los cohetes británicofranceses Storm Shadow / Scalp, disparados desde cazas. Las Fuerzas Ucranias también han conseguido adaptar sus misiles antibuque Neptune para golpear objetivos terrestres incluso a 400 kilómetros de distancia.

La muerte de un policía en Mannheim agita el debate migratorio en Alemania

Minuto de silencio por la muerte de un policía, ayer en el Bundestag, en Berlín. ANNEGRET HILSE (REUTERS)

El suceso devuelve el foco al extremismo islamista y las deportaciones

ELENA G. SEVILLANO
Berlín

El asesinato de Rouven L., un policía de 29 años, la semana pasada durante un ataque con cuchillo en Mannheim ha generado un acalorado debate sobre seguridad, inmigración e islamismo en Alemania a escasos días de las elecciones europeas. El agente falleció el domingo a causa de las heridas en la nuca que sufrió el viernes anterior a manos de un hombre de 25 años nacido en Afganistán que llegó a Alemania en 2014.

El suceso ha devuelto al foco público el debate sobre el extremismo islamista y las deportaciones de los inmigrantes que cometen delitos en un momento político extremadamente sensible del que podría beneficiarse la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD). El partido ha hecho del debate migratorio prácticamente su único tema de campaña, hasta el punto de intentar convertir los comicios, que en Alemania se celebran el día 9, en una especie de referéndum sobre la política migratoria del Gobierno de coalición liderado por el socialdemócrata Olaf Scholz, y también de la Unión Europea.

En las filas del Partido Socialdemócrata (SPD) y de Los Verdes se escuchan cada vez más voces que reclaman medidas más duras contra el islamismo y que alertan sobre una "falsa tolerancia". "Si se confirma la sospecha evidente de que se trata efectivamente de un acto islamista, será el momento de tener un debate honesto sobre los peligros del islamismo, sin ingenuidad, sin anteojeras, sin dobles raseros", escribió Danyal Bayaz, ministro de Finanzas de Baden-Wüttemberg, de Los Verdes, en su cuenta de X. Expresiones que habitualmente se escuchan más en boca de políticos conservadores, como la necesidad de las "deportaciones masivas", han vuelto a la actualidad después de que, a principios de año, el Bundestag diera luz verde a una ley que en teoría las facilita. La oposición acusa al Ejecutivo de Scholz de no llevarla a la práctica.

El martes, la misma ciudad fue escenario de otro ataque, esta vez contra un político local de AfD, que resultó herido con un objeto cortante, aparentemente un cúter. El agresor fue detenido y trasladado a un hospital psiquiátrico y la policía informó de que presentaba signos evidentes de trastorno mental. El partido ha tratado de presentar el ataque como parte de una campaña de extremistas de izquierda contra miembros de AfD, pero la policía asegura que no hay indicios de que el detenido supiera que estaba atacando a un político de esta formación.

La ministra del Interior, la socialdemócrata Nancy Faeser, se defiende de las críticas, a la que reprochan que no cierre el Centro Islámico de Hamburgo, que aseguran que está controlado por Irán. Faeser, sin embargo, responde que es su Gobierno el que ha aprobado "un amplio paquete legislativo a favor de deportaciones más rápidas y frecuentes" y que ha endurecido las leyes para expulsar a delincuentes, "especialmente los del espectro islamista", aseguró el martes en una rueda de prensa.

CRUCEROS FLUVIALES

8 DÍAS / 7 NOCHES
Andalucía al completo
Sevilla • Córdoba • Sevilla • Cádiz • El Puerto de Santa María
Isla Mínima • Sevilla • Granada • Sevilla
2X1
EXCURSIONES INCLUIDAS
Desde 735€ por persona (en lugar de ~~1470€~~)
Salidas el 4, 18, 25 julio • 1, 15 agosto 2024

7 DÍAS / 6 NOCHES
Los valles de Mosela, Sarre, Rin romántico y Neckar
Madrid • Frankfurt • Remich • Sarreburgo • Tréveris • Cochem • Coblenza
Rüdesheim • Mannheim • Heidelberg • Estrasburgo • Frankfurt • Madrid
HASTA 590€ DE DESCUENTO
VUELOS INCLUIDOS DESDE MADRID
Desde 1550€ por persona (en lugar de ~~2140€~~)
Salidas el 15, 27 julio 2024

8 DÍAS / 7 NOCHES
Las perlas del Danubio
Madrid • Viena • Melk • Dürnstein • Bratislava • Kalocsa
Budapest • Esztergom • Viena • Madrid
HASTA 443€ DE DESCUENTO
VUELOS INCLUIDOS DESDE MADRID
Desde 1505€ por persona (en lugar de ~~1948€~~)
Salidas el 11, 18, 25 julio • 1, 15, 19, 29 agosto 2024

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO: BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR • WIFI GRATIS • TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS

CroisiEurope Cruises

Información y reservas en su Agencia de Viajes
informacion@croisieurope.com • 911 176 532 • www.croisieurope.es YouTube

Más detalles:

Rogamos consulten condiciones. REF. SHF_PPES / R5B_ES2 / WBB_ES. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal para determinadas salidas (a consultar) con la oferta ya aplicada. Plazas limitadas. Fotos no contractuales • Créditos de las fotos: Adobe Stock, Alexandre Sattler, Shutterstock • CreaStudio 2405105

La escuela primaria Marconi, en Matera, que sirvió de colegio electoral, el 22 de abril. DONATO FASSANO (GETTY)

Italia es uno de los pocos países de la UE que pierde población. El fenómeno, junto a la presión migratoria, sirve para agitar el fantasma de la sustitución étnica

Natalidad, freno a la inmigración y familia: el dogma de la ultraderecha

DANIEL VERDÚ
Potenza

Italia pierde italianos. Y es una sangría: desde 2015, ha reducido su población en más de un millón y medio de habitantes. Es el único socio de peso en la UE donde ocurre este fenómeno de forma continuada desde hace una década. Cada año nacen menos niños y se marchan más ciudadanos a buscar una vida laboral mejor. Al mismo tiempo, Italia se consolida como la principal puerta de entrada de una inmigración que busca alcanzar países del norte de Europa, pero que, a menudo, queda atrapada en el laberinto burocrático y en las calles. La extrema combinación demográfica y migratoria sirve un cóctel ideológico exquisito para la ultraderecha y para partidos como Hermanos de Italia, que construyen en torno a esta ecuación un sistema de pensamiento basado en el aumento de la natalidad, las trabas al aborto, la promoción de la familia y la persecución de la inmigración.

Algunos, como Francesco Lollobrigida —cuñado de la jefa de Gobierno, Giorgia Meloni, y ministro de Agricultura— han agitado en voz alta el fantasma de la gran teoría supremacista al respecto: la sustitución étnica. Una idea que, despojada de la violencia que entraña, cala lentamente en una sociedad que siempre amó por encima de casi todo sus tradiciones e identidad y que centra buena parte de la campaña de los ultras para las elecciones europeas del domingo.

La tasa de natalidad en algunas regiones de Italia, como Cerdeña, ya ni siquiera llega a un hijo por mujer, pero tiene también particularidades ligadas a su condición insular. En el continente, en cambio, el problema apunta hacia el sur y, concretamente, hacia Basilicata. Si Italia fuese España, esta región sería algo así como Teruel. O como cualquiera de esos lugares que machaconamente se han llamado la España vaciada. La mayoría de los italianos nunca ha estado en esta región. No es un lugar de paso, está encajonada entre Calabria y Campania, dos regiones pobres, pero con una personalidad y un relato cultural apabulladores. Basilicata tiene una joya como Matera. Pero es el único baluarte que le ha permitido atraer un cierto turismo que, a menudo, prefiere seguir su camino por las playas y la gastronomía de la región de Apulia.

Basilicata, la vieja y hermosa Lucania, ha sido en los últimos decenios una tierra de emigración y pobreza. Una noble y pacífica región de 550.000 habitantes. Pueblos alzados en colinas escarpadas como Matera, Grassano, Aliano, donde no llegó el tren hasta bien entrada la segunda mitad del siglo XX y a los que todavía es relativamente complicado llegar. Más allá de las estadísticas, algunos termómetros comerciales hablan de este asunto. "Cada año veo menos niños comprando chucherías y más adultos y viejos llenando la cestita de frutos secos. Supongo que eso debe demostrar algo", explica Francesco, propietario de una tienda de golosinas en el centro de Potenza, capital de la región (la mayoría de la población se encuentra en esta ciudad). Cada mujer en esta zona de Italia tiene 1,08 hijos y la edad media para tenerlos es de las más altas de Italia: 33,1 años. La caída demográfica es del 7,4 por 1.000, la más alta también del país. "Es normal que la gente busque oportunidades fuera", insiste Francesco.

Los datos en el resto del país no son más esperanzadores. Cada mujer tiene una media de 1,20 hijos, una tendencia que prolonga un año más la caída que viene produciéndose desde 2011. Algo que también sucede con la tasa de emigración al extranjero, con un 4,6 por cada 1.000 habitantes (la más alta desde la misma fecha). Los datos empeoran a medida que uno se acerca al sur del país. Pero el fenómeno no solo ocurre en el sur, sino en toda Italia, donde 525.000 jóvenes se han marchado entre 2008 y 2022.

El gobernador del Banco de Italia, Fabio Panetta, apuntó una de las claves la semana pasada en su discurso de balance del año. "El éxodo debilita el capital humano de nuestro país". El éxodo nacional contrasta con la llegada irregular de inmigrantes. En 2023, si se tienen en cuenta los desembarcos en las costas y las llegadas por tierra desde la ruta de los Balcanes occidentales, Grecia, Bosnia-Herzegovina, Bulgaria y Serbia, lo hicieron 361.839 personas. Panetta considera de vital importancia, y eso es lo más revelador de su discurso, que "el empleo provenga de un flujo de inmigrantes regulares superior al estimado por el Istat [el instituto nacional de estadística]". El flujo "tendrá que ser gestionado, en coordinación con los otros países europeos" y "reforzando las medidas de integración". Y esa es justamente la clave, o el elemento que gran parte de la derecha no comparte y que permite a algunos airear el fantasma del Gran Reemplazo: teoría de origen francés y según la cual los blancos católicos y la población cristiana europea está paulatinamente siendo sustituida por personas de origen no europeo, concretamente por árabes y africanos.

Discurso "neohitleriano"

La filósofa Donatella Di Cesare acaba de ser absuelta por un juez por llamar "neohitleriano" a Lollobrigida. Fue, justamente, después de que el ministro de Agricultura alertase de la posibilidad de que en Italia se produjese una sustitución étnica a causa de la despoblación y la supuesta llegada masiva de migrantes. "Es verdad que hay zonas enteras en Italia, como Basilicata o Calabria, que se han vaciado. Y hay una percepción muy grande de que llegan los migrantes y prácticamente nos están remplazando. Todo el partido de Meloni usa ese elemento para hablar de sustitución étnica", explica al teléfono. "No es una fantasía porque mucha gente lo piensa. Pero es absurdo, un planteamiento ideológico, no una realidad. Esos migrantes hacen los trabajos que no queremos hacer nosotros, y lo hacen muy mal pagados", apunta Di Cesare.

Meloni ha focalizado su agenda en la idea de la natalidad, en el ensalzamiento de la madre como piedra angular de la familia reproductiva tradicional y en las trabas al aborto. Además de utilizar fondos europeos para subvencionar a las asociaciones autodenominadas provida, o torpedear la posibilidad de adopción de las parejas LGTBI, ha permitido que las regiones donde gobierna su partido entorpezcan el uso de la píldora abortiva RU-486 y solo se administre hasta la séptima semana, y no hasta la novena, como en la mayoría de Italia.

Además, Meloni ha encontrado un gran aliado en el papa Francisco —el Pontífice suele comparar el aborto con la contratación de un sicario— para la promoción de la familia tradicional en lo que han dado en llamar los Estados Generales de la Natalidad. Un evento promovido ahora por el Ministerio de Familia y Natalidad, liderado por Eugenia Rocella, una antiabortista declarada, paladina de los movimientos "provida" y ariete contra el movimiento LGTBI. La realidad, sin embargo, es en este caso algo menos ideológica. Y las proyecciones demográficas del Istat indican de forma más prosaica que hacia 2050 Italia verá un cambio notable en la estructura de su población. Más que a la sustitución étnica, el instituto apunta a una sustitución generacional: los ancianos superarán con creces a los jóvenes, mientras que la tasa de natalidad continuará disminuyendo. Y eso, más que una preocupación racial o identitaria, tendrá una consecuencia económica. La gran pregunta ahora es: ¿quién pagará las pensiones de las próximas generaciones?

El dato

525.000

jóvenes se fueron de Italia entre 2008 y 2022. Además hay una caída constante de la natalidad desde 2011, mientras que la tasa de emigración al extranjero asciende a 4,6 por cada 1.000 habitantes.

El partido del primer ministro, vencedor de las elecciones indias, se queda sin mayoría absoluta y tendrá que pactar con otras formaciones

Modi pierde su aura de político imbatible

GUILLERMO ABRIL
Nueva Delhi, enviado especial

Cuando el primer ministro indio, Narendra Modi, se subió el martes al escenario para proclamarse vencedor en las mayores elecciones del planeta, y anunciar la formación de su tercer Gobierno consecutivo, no hubo en su discurso ni una palabra de autocrítica. Por el camino, se había dejado en las urnas su aura de dirigente fuerte, magnético e imbatible. La sacudida fue considerable, un mensaje directo de la ciudadanía a quien siempre ha gobernado sin necesidad de pactos.

Por primera vez en su carrera política, Modi, de 73 años, tendrá que dirigir un Gobierno con su partido en minoría en la Lok Sabha (la Cámara baja, que será la encargada de investirle); el apoyo de sus socios de coalición, que aseguraron ayer que están a su lado, será necesario, y podrían hacerle tambalear en cualquier momento; tendrá, además, a una oposición crecida y en fase de recuperación pisándole los talones.

El Gobierno "Modi 3.0", como lo ha bautizado en campaña, será, por un lado, histórico, porque lo convertirá, cuando preste juramento —el sábado, según avanza la prensa india— en el primer líder que se coloca por tercera vez consecutiva al frente del país desde los tiempos de Jawaharlal Nehru, primer jefe de Gobierno tras la independencia. Por otro lado, el mandato se prevé distinto al de la última década, caracterizada por la creciente polarización del país y el laminado de la oposición, la sociedad civil, y los medios de comunicación, hostigados de forma creciente, además del uso partidista de los organismos del Estado, según denuncian organizaciones internacionales. En los próximos cinco años, Modi tendrá que hacer frente al pulso que le echarán los sectores que han sido silenciados; y eso incluye las voces críticas dentro de su partido, y las previsibles turbulencias con sus socios de Gobierno.

El varapalo para Modi es el reflejo de numerosas dinámicas que la prensa, los analistas y académicos tratan de desentrañar. Estas van desde el esfuerzo de unión de toda la oposición con una coalición de más de 20 partidos, y su estrategia electoral, a un voto de castigo por el elevado desempleo, la rampante desigualdad, la falta de perspectivas de la juventud, y el uso de un discurso religioso divisivo. Su partido, el gobernante Bharatiya Janata Party (BJP, Partido Popular Indio), ha sido el más votado (36,5% de las papeletas) y el que más escaños (240) ocupará en la Cámara, pero se ha dejado más de 60 asientos por el camino, y queda lejos de sumar la mitad más uno de los 543 sitios en juego. Junto a sus socios de Gobierno de la Alianza Democrática Nacional, cuyo historial no augura una lealtad absoluta al Ejecutivo, los sondeos a pie de urna le atribuían cerca de 400 escaños. Este era el objetivo que también se había fijado Modi. La realidad ha sido más tozuda.

"Será primer ministro, pero de una coalición con partidos con capacidad de veto", dice Sushant Singh, profesor en Yale e investigador del Center for Policy Research, un instituto con sede en Delhi. Augura un quinquenio con "más preguntas, más tensiones, más presiones y un pulso mayor" por parte de todos los actores. Singh ve dos factores principales para el castigo en las urnas. Por un lado, están las políticas económicas por las que ha optado Modi, de las que se han aprovechado los grandes magnates, pero sin que los beneficios hayan calado en las clases más desfavorecidas, asoladas por el desempleo (entre los jóvenes supera el 45%, según el Centre for Monitoring Indian Economy) y el alza de los precios (el arroz ha subido por encima del 14% en el último año, según datos oficiales). El otro factor tiene que ver con una de las estrategias electorales que ha explotado la oposición. La cabeza visible del Partido del Congreso, Rahul Gandhi, se ha pasado la campaña acompañado de un libro de la Constitución india que mostraba en cada mitin. Ha acusado a Modi de querer alterar las reservas constitucionales establecidas para discriminar de forma positiva a las capas sociales más desfavorecidas. Estas dos cuestiones —la economía, la Constitución— se encuentran detrás del fin de una era, según Singh, que identifica buena parte del voto fugitivo de Modi con la gente pobre, agrícola y rural, muchos procedentes de las minorías religiosas.

Periódicos que mostraban la victoria de Narendra Modi, ayer en Nueva Delhi. REBECCA CONWAY (GETTY)

En los tres Estados más poblados solo ha ganado 57 escaños de los 170 en disputa

El desempleo juvenil y la desigualdad explican el varapalo del mandatario

El gran varapalo del partido de Modi ha tenido lugar en los tres Estados más poblados de la India, Uttar Pradesh, Maharashtra y Bengala Occidental: en ellos, el BJP solo ha ganado 57 asientos de los 170 en disputa, casi la mitad que en 2019; la coalición opositora ha más que duplicado los suyos, pasando de los 42 a los 100. En Uttar Pradesh, un vasto territorio rural con más de 240 millones de personas, el partido más votado ha sido el Samajwadi Party (Partido Socialista), una de las formaciones fuertes de la alianza opositora. Su líder se ha enfocado en expandir la base electoral entre las castas más bajas y las minorías religiosas, y ha centrado la campaña en el desempleo juvenil y los cambios constitucionales.

En Uttar Pradesh se ubica el que quizá sea uno de los símbolos de los resultados: el templo de Ram. Este santuario hindú, levantado en la ciudad de Ayodhya, sobre una antigua mezquita demolida por integristas religiosos en los noventa, fue inaugurado por el primer ministro en enero. El acto funcionó casi como la apertura de la campaña, y elevó el estatus del líder entre sus seguidores más fervorosos. Para otros fue un paso en el camino de la división.

Irán acusa de espionaje a un activista que corrigió un tuit de Jamenei

TRINIDAD DEIROS BRONTE
Madrid

El escritor y editor iraní, Hossein Shanbehzadeh, ha adquirido notoriedad en redes sociales por sus mensajes, a menudo satíricos, sobre el régimen iraní y su líder supremo, Alí Jamenei. El 2 de mayo, la cuenta oficial de Jamenei publicó un mensaje en la red X con una fotografía del equipo estudiantil de voleibol al que Shanbehzadeh respondió con un tuit en el que solo había escrito un punto, el signo que faltaba al final de la frase del líder supremo. El mensaje del activista obtuvo 17.000 "me gusta" mientras que el de Jamenei recabó 7.700. El martes, Shanbehzade fue detenido en Ardabil, a unos 600 kilómetros de Teherán, después de que se eliminara su cuenta en X. La agencia Tasnim confirmó ayer el arresto y le acusó de "espiar para Israel", un cargo que puede acarrear la pena capital.

Newsletter RUMBO A LA CASA BLANCA
EL CAMINO HACIA UNAS ELECCIONES SIN PRECEDENTES

EL PAÍS

La eliminación de ministerios impuesta por Milei colapsa la ayuda social en Argentina

La oposición carga contra la titular del polémico Ministerio de Capital Humano

MAR CENTENERA
Buenos Aires

El megaministerio de Capital Humano se ha convertido en un dolor de cabeza para el Gobierno de Javier Milei. El presidente argentino fusionó en esa cartera cuatro ministerios del anterior Gobierno —Educación, Trabajo, Desarrollo Social y Cultura— y le agregó la Administración Nacional de la Seguridad Social (Anses). Designó al frente de ese gigante a una persona sin experiencia previa en la gestión pública: la periodista Sandra Pettovello, de 55 años. Pasados seis meses, el ministerio se tambalea golpeado por escándalos, una docena de dimisiones de altos cargos y críticas cada vez más duras a su titular. Pero Pettovello mantiene por ahora el único apoyo que necesita, el de Milei. "Es la mejor ministra de la historia", la defendió el mandatario ultra el martes. "No la voy a entregar", había advertido un día antes, en respuesta a las peticiones de renuncia de la oposición.

El ejército comenzó a repartir parte de los más de cinco millones de kilos de alimentos que almacenados en dos depósitos oficiales. El Gobierno, que se negó al principio a distribuirlos bajo el argumento de que los reservaba para "emergencias", cedió ante la evidencia de que muchos iban a caducar. Pettovello echó entonces al secretario de Niñez, Adolescencia y Familia, Pablo de la Torre, y lo denunció ante la Justicia. Le acusa de no haber avisado de las fechas de caducidad y, también, de falta de transparencia en contrataciones de empleados a través de un organismo internacional.

Milei y Pettovello mantienen una guerra abierta contra los movimientos sociales que gestionan gran parte de los comedores gratuitos que durante años fueron provistos de alimentos por el Estado. Los acusa de haber montado "un sistema de esclavitud moderno" y de extorsionar a los pobres a cambio de ayuda. A su vez, los colectivos sociales dicen que el Gobierno deja caducar alimentos cuando más de cinco millones de argentinos pasan hambre. La tensión entre las partes terminó el martes a los gritos en los tribunales. En busca de canales alternativos de distribución, el Gobierno ultraderechista se asoció con el controvertido médico Abel Albino y su ONG, la Fundación Conin, para coordinar el reparto de unos 450.000 kilos de leche en polvo almacenados en los depósitos estatales. Albino es recordado por sus declaraciones contra el aborto y la educación sexual. "El profiláctico no protege de nada. ¡El virus del sida atraviesa la porcelana", dijo el pediatra.

La expresidenta Cristina Fernández de Kirchner es una de las voces opositoras más críticas. "En lugar de echarle la culpa a los kirchneristas, revise sus ideas y decisiones acerca de crear un megaministerio inmanejable y confiárselo a una persona sin experiencia de gestión en las múltiples disciplinas que abarca", lanzó Kirchner a Milei en redes sociales. Legisladores opositores intentan sin éxito que Pettovello comparezca ante el Congreso para dar explicaciones sobre su gestión.

Reparto de ayuda en una iglesia en Buenos Aires. A. M. (REUTERS)

Mauricio Cort, el 26 de diciembre de 2018 en Panamá. ROBERTO CISNEROS (LA PRENSA)

El abogado Mauricio Cort se hizo con un imperio inmobiliario en Panamá tras cobrar presuntamente sobornos millonarios

El emporio latinoamericano del conseguidor de las constructoras

JOAQUÍN GIL / JOSÉ MARÍA IRUJO
Madrid

El complejo Ocean Reef Islands, erigido sobre dos islas artificiales de 190.000 metros, es un refugio de caprichosas fortunas en el corazón de Panamá que ofrece vistas al Pacífico, helipuerto, marina privada y espacio para el atraque de yates. El abogado panameño-español Mauricio Cort se hizo en 2013 con dos áticos en el exclusivo enclave. Pagó más de cuatro millones de dólares [unos 3,7 millones de euros] por estas propiedades de hasta 508 metros cuadrados. Así lo confirman decenas de contratos y registros de transferencias a los que ha tenido acceso EL PAÍS.

A sus 54 años, Cort levantó un emporio en el país centroamericano sustanciado en centros comerciales, viviendas de lujo y millonarios proyectos urbanísticos. Sus inversiones fraguaban mientras el letrado cobraba presuntamente sobornos de hasta el 10% a constructoras a cambio de adjudicaciones. El español tenía mano con los gobiernos de Ricardo Martinelli (Panamá), Daniel Ortega (Nicaragua) y Mauricio Funes (El Salvador). En su cartera de empresas, figuró FCC. La constructora española declinó dar su versión a este diario, que tampoco logró recabar el testimonio de Cort.

Licenciado en Derecho y Ciencias Políticas y con un MBA por la Universidad de Valencia, Cort hizo del sigilo su principal virtud.Prueba de ello es que movió presuntamente el dinero putrefacto por un alambicado tinglado de cuentas y sociedades pantalla (sin actividad) en Panamá, Suiza y Andorra. Su esquema financiero operó entre 2010 y 2014.

Para desgranar la primera parada del inversor, hay que dirigir la mirada al oeste de Panamá. El centro comercial Westland Los Pueblos tiene 230 comercios. A través de la opaca sociedad panameña Fundación FCJJ, Cort se hizo en 2013 con un lote de 3.762 metros en este complejo. Desembolsó tres millones de dólares, según el contrato de promesa de compraventa con la firma Desarrollo Oeste, SA. También aterrizó el abogado en 2013 en una sociedad para desarrollar un proyecto inmobiliario. La piedra angular del negocio fue un terreno de 4.000 metros valorado en 12 millones. Cort participó con seis millones al 50%, según el contrato.

La torre Star Bay es un acristalado enjambre de oficinas de más de 60 alturas. Tiene hotel de cinco estrellas y casino. El letrado compró en 2013 dos inmuebles en este edificio de la panameña avenida de Balboa por 1,2 millones. Siguiente destino: isla Pedro González. del archipiélago Las Perlas, en el golfo de Panamá. En 2012, desembolsó 500.000 dólares a través de su fundación panameña FCJJ para participar en un proyecto para levantar "76 unidades inmobiliarias", según la documentación. Los contratos revelan, además, que el letrado firmó un acuerdo en 2010 para adquirir un apartamento de 220.000 dólares en el distrito panameño de Bella Vista.

En su cartera de empresas figuraba la constructora española FCC

El letrado tenía mano con los gobiernos de Martinelli, Ortega y Funes

El análisis de sus movimientos en Andorra —donde Cort manejó cuatro cuentas entre 2010 y 2013 que captaron más de siete millones— aflora lagunas. Una transferencia de un millón que el abogado ordenó desde la entidad financiera andorrana para comprar un lote de apartamentos en Panamá fue a parar a Jayland Consultants, radicada en Islas Vírgenes. Y que tiene entre sus cinco accionistas a Federico Suárez Cedeño, ex ministro de Obras Públicas de Panamá en el mandato de Martinelli (2009-2014). Y es este último con el que Cort tenía hilo directo, según reconoció en 2019 ante dos fiscales el exdirector en Latinoamérica de FCC, Eugenio del Barrio. Este admitió que la compañía desembolsó 40 millones en comisiones para ganar licitaciones en Panamá entre 2010 y 2014.

Proteger a los menores en la Red

El anteproyecto de ley presentado por el Gobierno supone, con sus dificultades, un buen punto de partida para regular una cuestión decisiva

EL CONSEJO de Ministros aprobó el martes el anteproyecto de ley orgánica para la protección digital de los menores, el paso más importante que se da en España para garantizar sus derechos y evitar los potenciales daños asociados a un mundo virtual que ocupa buena parte de sus vidas. La edad media a la que un menor accede a su primer móvil se sitúa en los 11 años, un 95% de los adolescentes tiene acceso a internet y un 98,5% actúa en las redes. Desde 2010, además, se ha duplicado el tiempo que pasan conectados, por lo que minimizar los riesgos que supone para ellos el empleo de las tecnologías es crucial.

El anteproyecto, en el que han colaborado cuatro ministerios de los dos socios del Ejecutivo, tiene un amplio camino por delante en el que podrá ser perfeccionado y negociado con todos los implicados. Acierta al ser más garantista que prohibicionista, pero, sobre todo, llena un vacío en un terreno en el que la legislación siempre va por detrás de la tecnología y de los intereses de empresas que están entre las más poderosas del planeta.

Dos de las cuestiones que medirán la eficacia de la ley son, al tiempo, las que más dificultades plantean. El texto obliga a los fabricantes de dispositivos con conexión a internet a incluir por defecto herramientas de control parental. El Ejecutivo tendrá pues que negociar —también a nivel comunitario— con firmas que no siempre tienen su sede en España ni en la UE. Otro tanto ocurre con el establecimiento de sistemas de comprobación de la edad para evitar que los menores puedan acceder a contenidos pornográficos o violentos. La Agencia de Protección de Datos comenzó en diciembre a desarrollar una herramienta de verificación que, en principio, iba a estar lista este verano, pero su implantación se vincula ahora al desarrollo del reglamento europeo sobre identidad digital porque es fundamental que esa verificación no colisione con el derecho a la privacidad. El hecho de que ningún país haya sido capaz por el momento de crear un sistema verdaderamente efectivo no hace más que subrayar la urgencia de su desarrollo.

La norma prevé también las controvertidas limitaciones del uso de móviles en los colegios, algo que en la práctica todas las comunidades ya han regulado siguiendo la propuesta del Consejo Escolar del Estado. En el ámbito sanitario, se incluye entre las revisiones pediátricas obligatorias un chequeo más para detectar adicciones o situaciones de riesgo, loable propósito siempre que vaya acompañado de la ampliación de recursos en un país con notables carencias en la atención psiquiátrica infantil y juvenil. Sanidad y educación son competencias autonómicas, por lo que Gobierno y comunidades tendrán que pactar su aplicación y evitar que sea un motivo de enfrentamiento entre administraciones.

El texto tiene un amplio camino por delante en el que podrá ser negociado con todos los implicados

Medidas como elevar de 14 a 16 años la edad mínima para registrarse en redes sociales o los cambios en el Código Penal para establecer órdenes de alejamiento virtual, agravar las condenas por utilizar identidades falsas o penar las falsificaciones *(deepfakes)* de contenido sexual o vejatorio deben ser celebradas. Nadie duda de la importancia de garantizar la seguridad de los menores en el mundo digital. Está en manos de todos los implicados conseguir que así sea, también legalmente.

Mensaje para Modi

UNOS 642 millones de ciudadanos indios, alrededor del 66% de los que tenían derecho a hacerlo, acudieron a las urnas en las elecciones legislativas recién celebradas en el país más poblado del planeta, la quinta potencia económica mundial. El resultado fue una victoria inesperadamente amarga para el primer ministro, Narendra Modi. En contra de la mayoría de las previsiones, que apuntaban a un sólido triunfo, su partido, el BJP, no consiguió repetir la mayoría absoluta que cosechó en 2014 y 2019. Modi podrá ejercer un tercer mandato —es el primer líder en lograrlo desde Jawaharlal Nehru— solo gracias al apoyo de formaciones aliadas. Junto a ellas, dispondrá de 292 escaños en la Cámara baja, donde el umbral de la mayoría absoluta está en 272. En la campaña, Modi exudaba confianza y apuntaba al objetivo de llegar a 400 —lo que le habría permitido reformar la Constitución—, en un síntoma de incomprensión del real estado de ánimo de la ciudadanía. El BJP, que en 2019 obtuvo 303 escaños, esta vez tiene que conformarse con 240. El resultado abre una nueva fase política, diferente de la que Modi y el BJP soñaban, que limita su poder y proyecta de nuevo a la India a la política de coaliciones. Esto le restará agilidad ejecutiva y legislativa, pero es una excelente noticia para la democracia india.

El escrutinio representa un poderoso mensaje para el primer ministro, que debería tomar nota y corregir algunas de sus líneas de actuación. Es preciso reconocer que los dos primeros mandatos de Modi han propiciado una fase de crecimiento económico de la India, con un considerable desarrollo de infraestructuras y una gestión gubernamental con rasgos de mayor eficacia que en etapas anteriores. También debe notarse un mayor protagonismo internacional, justo y bienvenido a la vista del extraordinario peso demográfico y cultural de la India. Sin embargo, los mandatos de Modi han estado marcados por una más que inquietante deriva nacionalista hindú que ha marginado a otros grupos de población —principalmente, los musulmanes, más de 200 millones—. Además, el ímpetu nacionalista ha ido de la mano de prácticas que han provocado un grave deterioro de la calidad democrática, registrado así por los principales centros internacionales de estudio en la materia. Estas prácticas han incluido episodios de acoso a la prensa y a los opositores, así como un poco sano culto a la personalidad del líder. En medida relevante, el retroceso de Modi y el BJP pueden interpretarse como una movilización en contra de esas políticas.

Otro factor es, sin duda, el descontento popular en materia socioeconómica. Las buenas cifras macro, el avance de las infraestructuras o el protagonismo geopolítico del país no son sinónimo de satisfacción en el día a día de la población. La pobreza persiste y la desigualdad es una lacra importante.

Modi debería tomar nota del mensaje de la ciudadanía y corregir su acción de Gobierno en todas esas áreas. La mezcla entre nacionalismo e hiperliderazgo suele ser nociva para el Estado de derecho. El mundo necesita una India próspera y plenamente democrática.

CARTAS A LA DIRECTORA

Jugar a colorear Europa

"Nos la jugamos" es la frase que se escucha estos días a varios europeístas ante las elecciones del domingo. Tratan así de avisar de ciertos riesgos y amenazas futuras. La palabra "jugar" denota también entretenimiento y diversión, así que podemos ver los comicios desde ese punto de vista, si bien con los límites que todo juego tiene. El Parlamento Europeo se compondrá de diversos partidos, de distintos colores, de manera que juguemos a colorearlo: si se considera a los principales partidos en las encuestas, en el lado del progreso hacia una Europa sostenible nos encontramos el rojo (intenso, aunque defensor de un marco estable), el rosa (mezcla de rojo y de un blanco aún por tintar) o el morado (rebelde y un tanto apartado). Entre las fuerzas conservadoras están colores como el azul y el verde, que, en principio, deberían transmitir vida y armonía, pero que últimamente acogen tonos oscuros y algo grisáceos. Pintemos Europa, mas siendo delicados con el pincel y con el retrato que queramos elaborar.

Héctor Rodríguez. San Sebastián de los Reyes (Madrid)

Indignada acomodada. De vez en cuando me indigno, siento impotencia ante las injusticias y la pérdida de logros sociales que tanto les costó conseguir a nuestros antepasados. La culpa aflora cuando pienso que no estoy a la altura de su legado. Y entonces me aventuro a actuar, me mentalizo, cojo fuerzas y decido levantarme del sofá. Hasta que, de repente, sin saber muy bien cómo, me atrapa el día a día y me digo que, al fin y al cabo, no estoy tan mal, pues tengo trabajo, puedo permitirme una o dos vacaciones al año, salgo todos los fines de semana y hasta hago deporte. Sin duda, soy una indignada acomodada. Han ganado la batalla.

Aída Valero Moya. Madrid

Aceptar la democracia. Es muy libre y tiene toda la legitimidad manifestarse en contra de una ley que ha sido aprobada por el Congreso. Pero cuando esta actitud se repite y repite resulta igual de legítimo sospechar que no es cuestión de esa ley, sino más bien un enfrentamiento sistémico. Que no les guste a algunos la ley de la amnistía tiene toda su lógica. A mí tampoco me gusta. Ni creo que les guste del todo a los que la han promovido. Pero, aun sin gustar, a veces uno tiene que tomar decisiones para conseguir objetivos de mayor alcance. Insisto: la negativa de algunos tiene poca credibilidad porque la falta de lealtad viene repitiéndose, día sí y otro también.

Julio García-Casarrubios. Valdepeñas (Ciudad Real)

Menstruación. "Ahora eres mujer", me dijeron en 2008 cuando apareciste por primera vez. Pero nadie me explicó que años más tarde podría perderte. Tres meses sin ti tuvieron que pasar para que te etiquetasen como "amenorrea hipotalámica funcional", cursando con alteraciones del sueño, bajo estado anímico, desorden en el sistema digestivo, tendencia a la depresión... Y ahora, casi cuatro años más tarde, intento que vuelvas con ayuda de una profesional especialista. Ojalá me hubieran explicado que podrías irte por no cuidarte, que el estrés acompañado de una mala alimentación y la falta de ejercicio pueden quitarte la menstruación. Ojalá nos enseñaran que la regla es salud y no un incordio.

Sara Prieto González. Zaragoza

EL PAÍS

EDITADO POR DIARIO EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA

Presidente y consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos (Opinión), Luis Barbero, Cristina Delgado, Maribel Marín Yarza, Amanda Mars, Ricardo de Querol y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

La euroderecha

DANIEL INNERARITY

En las próximas elecciones europeas va a jugarse el destino de la Unión, pero no de acuerdo con el tradicional *clivaje* entre los partidarios de la integración frente a los defensores de la desintegración. Las extremas derechas europeas hace tiempo que no apuntan en esa dirección y eso constituye buena parte de su éxito. Esto no es necesariamente una noticia consoladora, sino una transformación de los términos del debate que, en primer lugar, tiene que ser bien entendida y analizada, que nos plantea también nuevos desafíos. La discusión ya no tiene por objeto la conveniencia o no de salirse (del euro o de la misma UE), ni siquiera estamos en el clásico debate entre intergubernamentalistas y federalistas, sino en el de una Europa *distinta*, sobre las *policies* (las políticas) y no sobre la *polity* (el sistema político), lo que pone de manifiesto el éxito de la integración e incluso da a entender una cierta irreversibilidad, pero que tal vez constituya un riesgo ideológico mayor. No es la existencia de la Unión lo que está en juego, sino su significado. Una prueba de ello es que la indignación de los agricultores ha reforzado el espacio público continental: Bruselas fue el lugar de concentración de las protestas, destinadas al Pacto Verde y a la Política Agrícola Común, reconociendo así la centralidad del poder europeo en materia agrícola, medioambiental y comercial. El verdadero problema al que nos enfrentamos es la desnaturalización de la UE, que podría continuar con unas instituciones intactas, pero haciendo, en algunos asuntos centrales, unas políticas que contradigan sus principios y valores fundacionales.

Si estas elecciones son de alto riesgo es porque el crecimiento de los partidos de extrema derecha podría romper los frágiles equilibrios de las instituciones europeas de un modo que no habíamos previsto: el intento de dar otra dirección al proyecto de la Unión, más que de romperlo o salirse de él. ¿En qué sentido? ¿Qué ha cambiado o puede cambiar y a qué nueva estrategia de defensa de los valores europeos nos estarían obligando esos cambios? Para responder a estas cuestiones hay que tomar en cuenta cierta evolución de la extrema derecha y de qué modo esto afecta a la derecha conservadora hasta el punto de poder alterar las futuras mayorías, cambiar el funcionamiento hasta ahora consensual de su gobernanza y, sobre todo, modificar ciertas políticas públicas. Más que un riesgo de desintegración, lo que nos jugamos en estas elecciones es la continuidad de la creciente influencia que la extrema derecha ha ejercido en los últimos años sobre las políticas continentales.

Es un lugar común asegurar que el crecimiento de los partidos de extrema derecha constituye una amenaza para la supervivencia de la UE. Se afirma que si la extrema derecha gana las elecciones (imaginemos a Marine Le Pen como presidenta de Francia), el proyecto político europeo correría un grave riesgo y caminaría hacia su destrucción. Si esto sucediera, por supuesto que los equilibrios de la arquitectura de la Unión y sus instituciones sufrirían una sacudida cuyas dimensiones es difícil anticipar. Bastaría para ello con que los diversos partidos de extrema derecha obtuvieran en las próximas elecciones un resultado que les permitiera constituirse como uno de los principales grupos del Parlamento. ¿Iríamos entonces a una nueva Comisión no formada ya por las tres grandes familias políticas, que estuviera compuesta únicamente por los conservadores del Partido Popular Europeo (PPE) y los dos grupos de extrema derecha? Dependerá de que esto sea numéricamente posible y de que el PPE esté dispuesto a ello, pero la cuestión inquietante es si esa nueva Comisión, además de alterar el método transversal de gobernanza, tendría alguna incidencia sobre la continuidad de la Unión.

Mi respuesta es que, si esto ocurriera, habría cambios en las decisiones, pero no en la arquitectura o viabilidad de una Europa integrada. Sostengo esto, en primer lugar, porque parece haber una ley en virtud de la cual, de entrada, los candidatos moderan sus posiciones en muchos aspectos, incluida su política europea, para mejorar sus opciones electorales y de negociación, lo que es una prueba indirecta de la solidez de la Unión. Desde la experiencia del Brexit, las extremas derechas dejaron de hablar de un abandono del euro y lo que realmente abandonaron fue buena parte de su vieja retórica contra la integración. Por supuesto que se trata de una moderación en algunos aspectos compatible con la persistencia de los asuntos que definen a la extrema derecha, entre los cuales, a mi juicio, ha dejado de estar la desafección hacia la Europa integrada.

Pero la razón más importante de este cambio es que han descubierto que la propia UE puede ser un lugar para desarrollar ciertas políticas que inicialmente habían querido llevar a cabo solo en el ámbito de los Estados. El caso de Giorgia Meloni ilustra bien esta compatibilidad entre extrema derecha y Unión Europea. No se trata de revertir la integración, sino de darle otra orientación utilizando para ello los instrumentos que puedan tener a su disposición a nivel europeo, no solo estatal. Utilizando los términos que planteó hace ya muchos años Albert Hirschman para referirse a las posibilidades de relacionarse con una organización del tipo que sea, han elegido la palabra *(voice)* en vez de la salida *(exit)*, lo cual es, por cierto, más inquietante que la defección. Durante los últimos años se ha producido una europeización de la extrema derecha, el traslado al nivel europeo de la ideología étnico-cultural que defienden en los Estados: homogeneidad, rechazo a la inmigración, cierre de fronteras.

EULOGIA MERLE

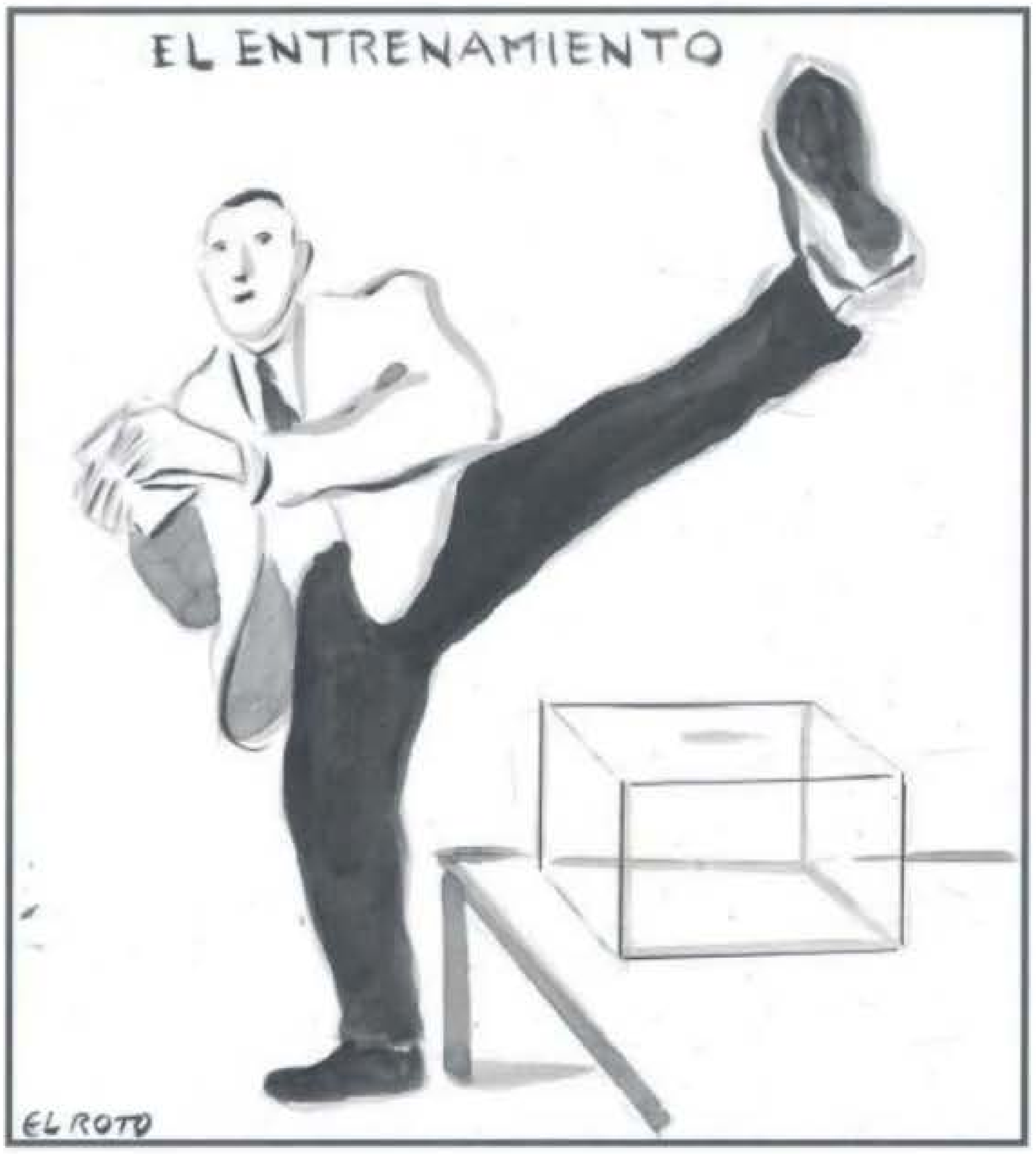
Los ultras no romperán la Unión Europea. Su intención es cambiarla desde dentro

La extrema derecha ha pasado de hablar contra Europa en nombre de la nación a hablar de otra Europa cuya civilización estaría amenazada de la misma manera que lo están sus naciones. Es lo que Hans Kundnani ha denominado "etnoeuropeísmo" o "civilizacionismo". La paradoja de ello es que el concepto de "modo de vida europeo" que empleaba Lionel Jospin para designar la economía social de mercado, el Estado del bienestar y la solidaridad, ha sido convertido por la extrema derecha (y ya por buena parte de la derecha) en un lema para oponerse a la inmigración.

Habíamos dado por supuesto que, debido a su nacionalismo estatal, estas derechas serían incapaces de ponerse de acuerdo a nivel europeo. Es cierto que los partidos que han protagonizado el proceso de integración están más dispuestos a cooperar que los partidos ultranacionalistas. Pero lo que estamos viendo ahora es que, a pesar de que la primacía que dan a sus intereses nacionales les dificulte desarrollar proyectos compartidos, han podido desplegar posiciones comunes en cuanto se refiere a la identidad, la seguridad o la inmigración. Y lo que resulta más preocupante es hasta qué punto la derecha clásica se ha dejado influir por la extrema derecha y ha adoptado algunos de sus elementos en su propio programa, normalizándolos, especialmente en materia cultural. Un ejemplo de ello fue la creación de un comisariado en la actual Comisión cuyo mismo nombre asociaba "el modo de vida europeo" a la inmigración. Para abordar los futuros retos de la Unión hay que entender bien estos desplazamientos ideológicos, que exigen unos discursos y unas estrategias distintas de las que eran aplicadas antes de la mutación europea de la extrema derecha.

Daniel Innerarity es catedrático de Filosofía Política, investigador Ikerbasque en la Universidad del País Vasco y titular de la cátedra Inteligencia Artificial y Democracia del Instituto Europeo de Florencia.

EL ROTO



Modelos para armar

SERGIO RAMÍREZ

En el vuelo de regreso a Madrid desde Panamá, donde celebramos en los días pasados el festival literario Centroamérica Cuenta, vine leyendo la novela de Rodrigo Rey Rosa *El material humano,* que comienza con un listado de fichas policiales sacadas del Archivo Histórico de la Policía Nacional de Guatemala. Aparecen registrados ciudadanos señalados por comunistas, por repartir volantes sediciosos, por contravenir el toque de queda; o por posesión de armas de fuego o explosivos.

Pero también hay un chusco anotado por liberar un zopilote dentro del teatro Capitol, al amparo de la oscuridad; un sastre por tahúr; una mujer por ejercer el amor libre, otra por practicar ciencias ocultas, la quiromancia y la cartomancia; un barbero por "ingerir licor con otros individuos que se dedican a desnudar a los ebrios trasnochadores"; un oficinista por publicar obscenidades, un proxeneta por explotar a mujeres de la vida galante; y uno detenido por difamación, pues "aseguró tener relaciones carnales con Carmen Morales, quien a petición de su madre sufrió examen médico, resultando ser virgen"; y, en fin, un jornalero por insubordinarse contra su patrón.

Las fichas policiales registran la vigilancia política sobre la corrección de conducta, y los pecados capitales contra la seguridad pública se revuelven con los pecados veniales, que pasan ambos a tener la misma categoría de infracción que merece ser registrada, porque la ficha queda abierta a las reincidencias. Toda irregularidad de comportamiento, cualquiera sea su tamaño, es potencialmente peligrosa para el estado policial.

Este inventario de fichas da paso en la novela a un descenso a los infiernos de la represión y la corrupción en Guatemala, ese mundo de sombras y dualidades donde el terror cambia continuamente de rostro, tan kafkiano si este término no fuera ya un lugar común en América Latina. Oscuro mundo cerrado por el que Rodrigo se mueve buscando las claves que están en todas partes y en ninguna; y ese amasijo de viejas cartulinas policiales que abre las puertas de *El material humano* es la imagen de un país que en sus estructuras patriarcales ha variado poco desde los tiempos del general Jorge Ubico, uno de los proverbiales dictadores del siglo XX centroamericano.

Ubico mandó a dictar en 1934 la Ley contra la Vagancia, que empezaba por definir quiénes debían ser considerados vagos, o sea, los pobres: "Los que no tienen oficio, profesión, sueldo u ocupación honesta"; los que ejerzan la mendicidad y, de paso, los entretenidos, "los que concurran ordinariamente a los billares, cantinas, tabernas, casas de prostitución"; y "los que comprometidos a servir a otro con su trabajo en fincas, no lo cumplen", una manera de forzar a la servidumbre.

La pena del delito de vagancia era la

La arbitrariedad represora de Bukele en El Salvador demuestra que la historia se repite en Centroamérica

cárcel, y el trabajo forzado "en el servicio de hospitales, limpieza de plazas, paseos públicos, cuarteles y otros establecimientos, obras nacionales, municipales o de caminos". Y los desertores de sus lugares de trabajo en el campo eran puestos a merced de sus patrones.

Leo en un entusiasta comentario sobre la época florida de Ubico: "No faltan las historias de los abuelitos que cuentan que durante su Gobierno se podían dejar las puertas de las casas abiertas y que el crimen común era casi nulo, ya que todos sabían lo que les podía suceder si llegaban a ser apresados por la policía nacional".

La historia se repite en Centroamérica con sórdida pertinacia, y vale la pena recordarlo ahora que el presidente Nayib Bukele inicia en El Salvador su segundo periodo presidencial bajo un estado permanente de suspensión de garantías ciudadanas. La reelección estaba prohibida por la Constitución, pero qué importa, si obtuvo más del 80% de los votos, los partidos políticos se esfumaron y solo existe prácticamente el suyo; y si controla, además, todos los poderes del Estado. Un milenial de puño de hierro.

Y los adultos que serán abuelitos se hallan listos para contar que pueden dejar las puertas de sus casas abiertas y caminar sin temor por parques y avenidas porque los miles de pandilleros que antes asolaban los barrios se encuentran encerrados en una megacárcel de donde no volverán a salir nunca. "Les decomisamos todo, hasta las colchonetas para dormir, les racionamos la comida y ahora ya no verán la luz del sol", tuitea triunfalmente el presidente Bukele. Los criminales castigados de por vida junto con otros que serán inocentes y también están presos de por vida, pero allá quien se detenga a averiguarlo.

A quien se hubiera atrevido a protestar por las arbitrariedades de la ley de la vagancia, el general Ubico le habría respondido que se llevara a uno de esos vagos a vivir a su casa y lo mantuviera. Es lo que responde Bukele a quienes protestan porque sus tribunales violentan los derechos humanos. Que se lleven a los pandilleros a vivir a sus casas.

Ubico se peinaba como Napoleón Bonaparte. Bukele ha tomado posesión vestido con casaca de entorchados bordados, como un mariscal de opereta. El modelo Ubico. El modelo Bukele. Las distopías de largo alcance. El material humano.

Sergio Ramírez es escritor y premio Cervantes. Su último libro publicado es *El caballo dorado* (Alfaguara).

FLAVITA BANANA

DELIA RODRÍGUEZ

Resaca de móvil

Me levanto tarde y cansada, con dolor de cabeza y ganas de café. Me acosté de madrugada y tengo resaca de móvil. ¿Cuánta? Antes confesaría aquí la dirección de mi casa que la cantidad de horas que pasé conectada. Hay una aplicación en todos los Android que lleva la cuenta de la vergüenza, se llama "Bienestar", pero el nombre es una broma, como cuando llamamos El Mudo al que más habla del pueblo. Me autocastigo sumando el número semanal, mensual, anual. Es tan alto que debería cotizar para la jubilación.

A este malestar moderno, a estas pocas ganas de hacer nada excepto seguir hundiéndote en aquello que te lo ha provocado, lo llamo resaca de móvil, pero podría haber rescatado una vieja y bonita palabra griega, acedía. En la *Ilíada*, Homero la usó con el significado de "falta de cuidado", y supongo que era antónima de lo que ahora llamamos "autocuidado", es decir, beber agua, usar protector solar, pasear, respirar y, en general, dejar de tratarte a ti misma como a una adversaria. ¿Siento yo acaso acedía esta mañana, como el cadáver de Héctor abandonado a las bestias ante las murallas de Troya? ¿Me duele la nuca de mirar TikTok como si Aquiles me hubiera atravesado con su lanza desde la garganta? Qué bien nos conocen los clásicos.

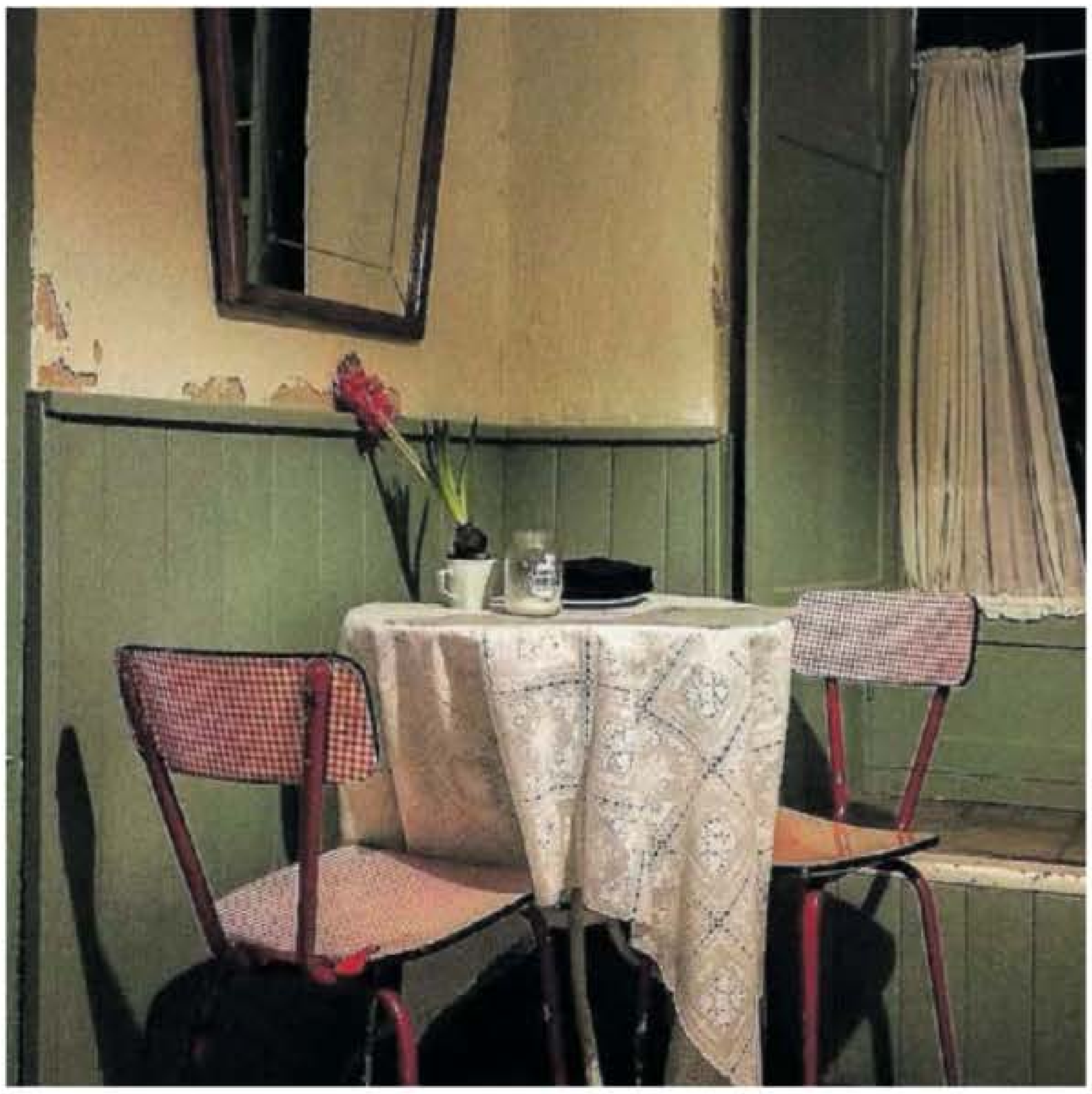
Con los años, la acedía fue acercándose al abatimiento, el hastío o la apatía hasta convertirse en un pecado moral. En los *rankings* de debilidades capitales le ganó la pereza, pero no son sinónimos, porque es más bien su consecuencia. Los monjes la llamaban "el demonio del mediodía", porque nos atrapa en mitad de la jornada, "cuando la fatiga está en su ápice y las horas que nos esperan nos parecen monótonas, imposibles de vivir". Esto no lo he dicho yo, sino la máxima autoridad competente en vicios, el papa Francisco, en su audiencia del Miércoles de Ceniza.

La resaca de móvil no es metafórica, sino literal. Se debate últimamente su influencia en la salud mental cuando está clara su relación con problemas físicos y del sueño, como si cuerpo y alma estuvieran separados. Media España le dedica al móvil de una a cuatro horas diarias, y el 14% de cuatro a ocho, según una encuesta de Statista. Es posible sufrir tensión en los ojos y la cabeza, dolores en músculos y articulaciones, en manos, brazos, espalda y cervicales. Sabemos que eleva el cortisol, la hormona del estrés, y que apuntarse a los ojos con luz azul interfiere con la melatonina, reguladora de los ciclos de sueño y alimentación, y también con la dopamina, implicada en los circuitos de recompensa y motivación. En nuestro país, el 80% de los adultos jóvenes usa pantallas en la cama, durante unos 50 minutos. Solo uno de cada cuatro cree dormir bien, cuando los efectos de la falta de sueño son devastadores.

Si sabemos todo eso, ¿por qué no alejamos el móvil tras la cena? Siempre me ha parecido muy poético el aviso que a veces suena en las estaciones: "Atención, un tren puede ocultar otro". Sin duda, tenemos un ferrocarril enorme delante, pero habría que ver cuál es el otro inmenso tren que tapa la distracción permanente y su malestar posterior. ¿Por qué, además, lo retroalimentamos con cafeína, descontento e irritabilidad en un bucle infinito de insatisfacción? ¿A qué dedicábamos antes esa energía perdida? El Papa dijo también que "el demonio de la acedía quiere destruir precisamente esta sencilla alegría del aquí y ahora", y —aunque él habla de otra cosa y no comparto en absoluto sus ideas— ahí hay una pista sobre nuestro autoboicoteo.

EXPOSICIÓN / **VICTORIA ADAME**

'ELOGIO A LA LENTITUD' (4/6)



La espera.

RED DE REDES / **JAIME RUBIO HANCOCK**

'Newsletter' a la ciudadanía

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, causó un microinfarto a miles de españoles el martes por la tarde, cuando compartió en sus redes sociales una "nueva carta a la ciudadanía".

Recordemos que escribió la anterior a finales de abril, cuando se inició el proceso judicial contra su esposa, Begoña Gómez. En ese texto anunciaba un periodo de cinco días de reflexión que los demás pasamos especulando con la posibilidad de que dimitiera o anunciara un paquete de medidas para regenerar el debate público. El turrómetro alcanzó niveles que no se veían desde los peores momentos del *procés*. Aunque al final la cosa quedó en nada (de nada), cuando vimos la secuela de la carta en X muchos nos echamos a temblar. La publicaba horas después de que se supiera que el juez ha llamado a declarar a Gómez por los delitos de corrupción privada y tráfico de influencias, lo que podía significar, qué sé yo, 10 o 12 días de reflexión.

Por suerte, la carta no dice gran cosa. Podría haber sido un wasap: "¡Hola! No me quebrarán, abajo la máquina del fango, un abrazo". Pero en X se vivieron estos temores, que enseguida dieron paso al humor, imagino que para rebajar la tensión. Como cuando un avión pasa por turbulencias fuertes y luego nos reímos todos ("ja, ja, creía que iba a morir y en realidad lo que pasa es que no sé nada de física").

El periodista Albert Soler ironiza sobre el susto causado por el tuit de Sánchez: "He llegado a un punto que cuando en un restaurante me ofrecen la carta, tengo miedo de que sea alguna de Pedro Sánchez". @disorientedduck escribe que "Pedro está a una carta más de empezar con querido lector y firmar como Lady Whistledown", en una referencia a *Los Bridgerton*. Y la cómica Paula Púa comenta que le ha escrito más cartas Pedro Sánchez que su novio. También hay menciones a que este texto caerá en Selectividad y otros comparan los envíos del presidente con las notas de comunidades de vecinos, como @LaMalagaModerna: "La carta del vecino del 4º C, pegada en e<l espejo del ascensor".

Muchos tuiteros piden menos Twitter y más BOE o más ruedas de prensa con preguntas, y con razón, porque al final la misiva no es más que un cartel electoral con mucho texto. Como escribe Carlos E. Cué en su crónica del miércoles, los dos bloques ven el proceso judicial a Begoña Gómez como algo que les puede ayudar a ganar votos en las elecciones al Parlamento Europeo de este domingo. Y en eso están y así se entiende mejor esta nueva epístola a los españoles.

Los partidos de derechas se alegran de que el juez llame a declarar a la esposa del presidente por unos negocios que dan material, como mínimo, para la sospecha y la crítica. Y los de izquierdas, sobre todo el PSOE, lo ven como una excusa para movilizar a los votantes frente a los bulos y la judicialización de la política. Y a esto ayuda que la denuncia de una asociación ultra que ha iniciado el proceso parece escrita por un niño que juega a los abogados después de haber visto dos episodios de *Suits*.

La carta de Sánchez solo quiere ser otro golpe de efecto. Pero si vamos a tener una carta a la ciudadanía cada tres o cuatro semanas, el efecto se va a perder y acabaremos aburridos de lo que va camino de convertirse en una *newsletter* a la ciudadanía, como me decía el periodista del equipo de Redes de EL PAÍS Pablo Cantó.

Sánchez nos asustó a todos con otra carta a los españoles que, por suerte, no abrió ningún periodo de reflexión

Yo preferiría que Sánchez apostara por las cartas, pero las de verdad, no esos pantallazos raros de PDF. Debería imprimir 47 millones de cartas y enviarlas por correo. Y, cuando se tome unos días de vacaciones en verano, nos debería enviar también una postal a la ciudadanía: "Lanzarote está muy bonita y nos está haciendo muy buen tiempo. Ojalá estuvierais aquí con nosotros. Besos".

DANIEL GASCÓN

Consejos a la juventud

Fue poco después de terminar la carrera. El historiador y editor Eloy Fernández Clemente, a quien su amigo José Antonio Labordeta acusaba de haber inventado Aragón, me dijo: "Perfecto, pues ahora haces las oposiciones, sacas una plaza y tienes las tardes para escribir". En ese momento me pareció una propuesta disparatada: ¿dar clase en un instituto en un pueblo perdido? Con los años, he pensado muchas veces en esa idea, que ahora me parece el colmo de la sensatez.

Alumnos de casi toda España realizan esta semana las pruebas de acceso a la universidad. Cada uno recordará ese momento a su manera: la adolescencia es una época dramática. Yo, sobre todo, me acuerdo del primer día, de la Facultad de Económicas donde hacíamos el examen, de comer en casa de mis abuelos y repasar luego para el examen de Historia (pregunta corta: Francisco Franco; pregunta larga: la Guerra Civil española; era 1999). Este año se ha debatido sobre la conveniencia o no de establecer una EBAU conjunta (14 comunidades autónomas gobernadas por el PP han acordado hacerlo), y de las dificultades que supone armonizar el nivel de exigencia en todo el país. Un estudio del Observatorio del Sistema Universitario, formado por profesores, personal administrativo y de servicios y estudiantes de las cuatro universidades públicas de Barcelona, muestra que los estudiantes de centros privados obtienen notas más altas en el curso que en la fase general de la EBAU. La calificación se calcula ponderando un 60% la nota de curso y un 40% la nota de la prueba, lo que incrementa los efectos de esa disparidad. El estudio del Observatorio también muestra que hay comunidades autónomas donde las notas del Bachillerato son mejores que otras: esto es otra fuente de problemas porque hay un distrito único.

Tras terminar la carrera, me recomendaron opositar. Ahora me parece el colmo de la sensatez

Entonces, como ahora, aparecía algún adulto que te aconsejaba con frivolidad. Los estudios no determinan la profesión, ni la profesión la empleabilidad: lo que cuenta es realizarse, decían, como si los demás no se realizaran. Son los menos, pero a veces es justo a quienes quieres escuchar: se presentan como colegas. Es interesante observarles, porque a lo mejor han hecho en su vida algo muy distinto a lo que te aconsejan. Alguien que te respetara más te diría cuáles son los grados que tienen mejor inserción laboral (los vinculados a la informática, ingeniería y salud) y peor (arqueología, historia del arte). Puede que, como yo a Eloy, no les hicieras caso. Pero lo primero que se le debe pedir a un adulto no es que te trate como tal, sino que se comporte como si él lo fuera.

Pedro Sánchez, Begoña Gómez y María Jesús Montero, ayer en el mitin del PSOE en Benalmádena (Málaga). ÁLEX ZEA (EP)

El PSOE se lanza a convertir el caso de la esposa de Sánchez en una palanca electoral

El Gobierno hace equilibrios para censurar al juez sin entrar al choque directo, mientras Feijóo emprende otra escalada verbal

XOSÉ HERMIDA
Madrid

De la mano de su esposa, sonriente y destilando confianza. Lejos de rehuir el asunto con el que la derecha sueña con propinar a Pedro Sánchez una fuerte derrota en las urnas el próximo domingo, el presidente hizo ayer todo lo contrario: por primera vez en la campaña a las elecciones europeas, se presentó en el mitin que cerraba la jornada en Benalmádena (Málaga) acompañado de Begoña Gómez. Una forma de afirmar que no se arredra, un día después de que un juez de Madrid citase a declarar a Gómez el próximo 5 de julio como investigada por un presunto delito de tráfico de influencias. Los asistentes respondieron aclamándola al grito de "¡Begoña!, ¡Begoña!". Poco antes, la candidata al Europarlamento, Teresa Ribera, había aludido al "acoso" a los socialistas y, a iniciativa suya, toda la concurrencia se echó a corear el "¡No pasarán!".

Los socialistas actuaron ayer como si la actuación judicial contra Gómez fuese un golpe de fortuna y no una adversidad. En el PSOE ha cundido la idea de que el movimiento del juez Juan Carlos Peinado, sin respetar los tiempos electorales, ha sido "demasiado burdo", en palabras de Ribera y, en lugar de hundirlos, va a movilizar a su electorado. Sánchez lo repitió delante de su esposa en Benalmádena lo que ya habían hecho otros dirigentes a lo largo del día: pidió a "toda la gente de izquierda, a todos los progresistas" un "voto masivo" contra la "política sucia".

El jefe del Ejecutivo acude con Begoña Gómez a un mitin en Benalmádena

Pide "a todos los progresistas" un voto masivo contra la "política sucia"

El presidente evitó esta vez las críticas al juez deslizadas en la carta que publicó el martes tras conocerse la citación a Gómez. Otros miembros de su Gobierno hicieron equilibrismo para dejar constancia de su desagrado con la actuación judicial, sin entrar al choque directo. A varios ministros los periodistas les plantearon abiertamente si consideran que Peinado prevaricó. Ninguno entró el trapo. La portavoz, Pilar Alegría o el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, se agarraron al término ya empleado el martes: mostrar "extrañeza" porque una decisión así se anuncie en campaña electoral. El tiular de Justicia, Félix Bolaños, ni eso. Como es habitual, el de Transportes, Óscar Puente, fue un poco más lejos y habló de "interferencia" por parte del juez.

Ajeno a la lectura socialista de la situación, el PP, que buscaba afanosamente un golpe como este, puso el ventilador a tope de revoluciones. "Mordidas, contratos amañados, enchufes de amigos, uso perverso de fondos europeos, tráfico de influencias, apropiación indebida, malversación...".

En un acto electoral en Cáceres, Alberto Núñez Feijóo casi no dejó trapacería sin atribuir al Gobierno. Y es que, según el líder del PP, España es "una nación que se dirige al precipicio", que "ocupa las portadas de los principales periódicos europeos por corrupción", en la que "todo lo que está cerca de Sánchez está siendo investigado" y los "principales ministerios y la cúpula del PSOE están implicados". Al frente del Gobierno, prosiguió, hay un presidente que practica el "engaño", la "actitud chulesca", el "choque frontal con la realidad", que "se cree impune" y que practica el "populismo en vena" atacando a los jueces.

Mientras Feijóo decía todo esto —y a la vez se quejaba de los "insultos y la manipulación" del Ejecutivo—, la escalada verbal prendía entre los suyos. Su secretaria general, Cuca Gamarra, y el diputado Borja Sémper comparaban al presidente con Donald Trump por criticar al juez. Siempre un paso más allá, el portavoz parlamentario, Miguel Tellado, sentenciaba en Cantabria: "El puto amo [término utilizado días atrás por Puente] quiere un país de siervos".

Nos acabaremos haciendo daño

Opinión

JORDI NIEVA-FENOLL

No esperen en este artículo un juicio paralelo. Otros muchos, la enorme mayoría, ya se van a encargar de poner a caer de un burro a Begoña Gómez o a defenderla a capa y espada. En todo caso, siempre que salga una noticia judicial con relevancia política en los días previos a unas elecciones, no piensen en si intentan manipular su voto. Intenten simplemente que este tipo de noticias no altere lo que ya pensaban hacer el próximo domingo, porque entonces sí van a ser voluntariamente víctimas de una manipulación.

La sucesión de los hechos es conocida. Una denuncia presentada por una asociación sesgadísima políticamente, confeccionada con recortes de periódico que parecía un collage de primaria. Un juez de instrucción que la admite porque le parece relevante pese a ser eso, recortes de periódico y ningún dato objetivo, por mucho que uno la mirara del derecho y del revés. El juez declara "investigada" a Begoña Gómez sin citarla a declarar y decreta secreto de la instrucción. La Fiscalía recurre la actuación judicial, una unidad policial relevante hace un informe en el mismo sentido exculpatorio que la Fiscalía, y ahora la Audiencia Provincial de Madrid, en un plazo relativamente breve, enmienda la plana a la actuación del juez instructor de un modo muy amplio, afirmando la desproporción de la decisión de declarar secreta la instrucción y confirmando el parecer de la Fiscalía, en general, en torno a la ausencia de elementos objetivos para iniciar una investigación que no sea prospectiva, de esas de tirar la red al mar a ver qué sale. Sin embargo, la Audiencia considera que sí hay un caso de posible delito —no se concreta cuál— por unas cartas que habría redactado Gómez recomendando a una empresa en un concurso público, cartas, por cierto, que no parece que la investigada tuviera la intención de ocultar y cuyo contenido está por ver. Y hete aquí que el juez recibe el auto de la Audiencia, desliza comentarios irónicos absolutamente impropios sobre la actuación de la Fiscalía y hasta sobre el abogado de Gómez, y la cita a declarar el 5 de julio.

Por cierto, en ese auto, de manera un tanto incomprensible, no se decretan más actuaciones de investigación que ese interrogatorio y se alude a otros interrogatorios testificales ya acordados. Como si los interrogatorios, más allá de las ancestrales creencias de la gente, muy difundidas por el cine, sirvieran para algo... Ningún juez del mundo, como ningún ser humano, posee poderes paranormales para mirar y es-

El PP lo venía diciendo abiertamente desde la semana pasada: buscaba reanimar su campaña dando un impulso al caso de Begoña Gómez. La citación del juez Peinado se lo ha brindado en bandeja. Los populares se han arrojado a tumba abierta para fijar la idea de que a todas las calamidades que le atribuían al Gobierno se une ahora la de una corrupción que elevan a generalizada. Todos sus mensajes centrales discurren por ahí, en un registro con el que ni Vox pudo competir ayer.

A Sánchez también le llegaron reproches desde el ámbito judicial. La Asociación Francisco de Vitoria, definida como moderada, y el conservador Foro Judicial Independiente criticaron en un comunicado la actitud "poco edificante" del presidente al "trasladar a la ciudadanía la idea de que un juez dicta sus resoluciones con intereses electoralistas". Ambas defendieron que Peinado anunciase la citación en este momento.

Dentro del Gobierno, el socio minoritario dejó patente su incomodidad con la respuesta del presidente al movimiento judicial. Sumar lleva toda la campaña marcando diferencias con el PSOE, ante el temor a quedar emparedado entre él y sus antiguos compañeros de Podemos. Los dirigentes de la formación interpretaron que el líder socialista pretende instrumentalizar el asunto y tomaron su carta como diana de las críticas. "No va de cartas. A la derecha se la para con hechos. Gobernando más y mejor", tuiteó la líder de Sumar y vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz. La candidata de su formación, Estrella Galán, abundó: "Este carteo nos sorprende porque son reflexiones filosóficas, pero no conllevan ninguna propuesta concreta". Sumar y socios parlamentarios del Gobierno como ERC o Podemos reiteraron su solicitud de reformas en la justicia. Los independentistas y el partido de Ione Belarra reprochan a Sánchez que hasta ahora negase que en España se practica el "*lawfare*", la persecución judicial por motivos políticos.

Con información de **Paula Chouza, Elsa García de Blas, José Marcos** y **Reyes Rincón**

PERIDIS

El juez evita preguntar por el delito atribuido a Begoña Gómez

El magistrado ordenó a un testigo no responder al fiscal sobre las cartas de recomendación

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

El juez Juan Carlos Peinado, que ha imputado por tráfico de influencias y corrupción en los negocios a Begoña Gómez, la esposa del presidente Pedro Sánchez, olvidó en su primera diligencia de investigación interrogar a un testigo por las pruebas del delito denunciado en la querella de la organización ultraderechista Manos Limpias. Acto seguido, impidió que la Fiscalía lo hiciera, según recoge el sumario del caso, cuyo secreto levantó el instructor hace días y al que ha tenido acceso EL PAÍS.

El elemento principal en el que Manos Limpias basaba su querella por tráfico de influencias eran las cartas de recomendación que Begoña Gómez firmó como codirectora de una cátedra de la Universidad Complutense a favor de Innova Next, firma propiedad de Carlos Barrabés. Este empresario aragonés había sido antes profesor en los cursos que dirigía Gómez. Las cartas de recomendación de la esposa del presidente del Gobierno fueron incluidas, junto a otras 31 similares de distintas empresas y entidades, en las ofertas que Innova Next presentó a tres concursos convocados por Red.es, organismo dependiente del Ministerio de Economía cuando ocurrieron los hechos. La firma de Barrabés, una UTE con la compañía The Valley, ganó los tres concursos gracias a la puntuación obtenida en la valoración subjetiva de las ofertas, donde las cartas de recomendación sumaban ocho puntos sobre 100.

El juez citó el 17 de mayo a Nacho Cardero, director de *El Confidencial*, el medio digital que había publicado informaciones sobre las relaciones, supuestamente sospechosas, de Begoña Gómez con empresarios que lograron ayudas públicas del Gobierno. El instructor preguntó al periodista, sin entrar en más detalles, si conocía a directivos de las empresas con las que se relacionó Gómez o a miembros de los órganos que adjudicaron contratos a esas empresas. Cuando Cardero amagó con detallar el contenido de las cartas de recomendación, el juez le interrumpió: "Sobre el resultado, la trascendencia, la relevancia o la incidencia que haya podido tener esa carta, luego le preguntaré". Pero el interrogatorio terminó sin que Peinado hiciera la pregunta sobre la incidencia de la carta.

"No conteste a esa cuestión, que es de contenido jurídico", interrumpió

El instructor censuró otra cuestión que consideró confusa

A continuación, el juez dio la palabra al fiscal, quien intentó hacer la pregunta que había olvidado el juez: "Sobre las cartas, ¿en su investigación se ha revelado si fueron determinantes o el grado de influencia que pudieron alcanzar?". Peinado no dejó que Cardero respondiera: "No, no. No conteste a esa pregunta, que es de contenido jurídico y el testigo viene a manifestar sobre los hechos que ha conocido con sus sentidos [*sic*] sin perjuicio de que se reserve el derecho a no facilitar las fuentes", terció el magistrado.

Cartas similares

El abogado de Begoña Gómez preguntó también a Cardero si en las informaciones donde daban cuenta de las cartas que ella firmó a favor de la empresa de Barrabés también señalaban que había más cartas similares de otras empresas. El juez censuró esta pregunta porque, según interpretó, era confusa y él ya había preguntado por esas cartas, aunque era inexacto.

El interrogatorio a Cardero y a otro periodista se celebró tres días después de que el juez Juan Carlos Peinado recibiera el informe que había pedido a la Guardia Civil sobre los hechos denunciados por Manos Limpias. La investigación se había centrado en conocer los detalles de los concursos en los que el empresario recomendado por Begoña Gómez había logrado los contratos, sin que la Guardia Civil hallara el mínimo rastro de tráfico de influencias de la mujer del presidente: ni en el pliego de condiciones ni en la valoración subjetiva de las ofertas ni en los componentes de la mesa de contratación.

La jurisprudencia del Supremo sobre el delito investigado señala que "la influencia debe ser entendida como presión moral eficiente sobre la voluntad de quien ha de resolver para alterar el proceso motivador de aquel, introduciendo en su motivación elementos ajenos a los intereses públicos, que debieran ser los únicos ingredientes de su análisis, previo a la decisión, de manera que su resolución o actuación sea debida a la presión ejercida".

El fiscal preguntó tanto a Nacho Cardero como a Francisco Mercado (colaborador del medio digital *es.diario* y citado también como testigo por el juez), si habían conocido o publicado noticias de presiones ejercidas sobre los funcionarios que adjudicaron el contrato a Innova Next. Ambos lo negaron.

cuchar a una persona y saber si miente. De ahí que sea más propio practicar otras diligencias de investigación antes de citar a una persona a declarar, como investigada nada menos.

Esta sería más o menos la historia. Y lo preocupante en la misma es la desconfianza purulenta que se desprende de los escritos y declaraciones de unos y otros. Si hacemos caso a lo que se está oyendo aquí y allá, la Fiscalía sería un mero juguete del Gobierno y la Audiencia Provincial de Madrid un tribunal que emite resoluciones con relevancia política en el momento más inoportuno, justo antes de unas elecciones, cosa que también hace el juez de instrucción, que sería un mero instrumento de la derecha, mediática, política y judicial, al que alguien habrá llamado para que se meta con el presidente del Gobierno, por vía de su esposa, justo ahora que tenemos que votar el próximo domingo. Por supuesto, no hago mías, en absoluto, ninguna de las anteriores afirmaciones.

Pero muchas de ellas están formuladas por quien hace solo cuatro días que se ponía como una hidra por hablar de *lawfare*, cosa que, por supuesto, no existía en España, faltaría más. Prefiero no pronunciarme al respecto, pero va a haber que acabar concluyendo que si realmente no existiera, no oiríamos a unos y otros decir lo que dicen, dependiendo, obviamente, de a quién desearían proteger o destruir políticamente. Entre unos y otros, el ciudadano medio va a acabar, si no lo ha hecho ya, por no confiar en nadie. Y no confiar en la Justicia, sea la Fiscalía o sea un tribunal, es particularmente grave. Pero claro, tampoco ayuda que algunos jueces y fiscales se manifiesten por una razón política, o que algunos, aún más osados, se pongan a vociferar en las redes sociales al respecto con una orientación política manifiesta. Y que la intención es política es evidente. Ayer se acusaba al presidente del Gobierno por promover una ley de amnistía para que los que querían romper España le llevaran a La Moncloa. Y hoy, ayer más bien, parece que hay quien está dispuesto a que esos sediciosos, rebeldes, terroristas, quién sabe ya, le apoyen en una moción de censura.

Sería recomendable, a unos y a otros, algo de calma, y que se den cuenta de que las instituciones hay que respetarlas. Que no se está en ellas para ostentar el poder, sino para cuidarlas y servir a los ciudadanos, y que por ello es muy importante que esté quien esté en ellas, el ciudadano perciba su papel esencial como garantes de nuestra democracia. Sin embargo, parece que hay demasiadas personas a las que nada de eso importa, y que solo quieren copar totalitariamente el poder, utilizándolo a su conveniencia personal. Es una dinámica muy peligrosa que ya se ha visto antes en la historia, y que ha conducido siempre a situaciones drásticas e insoportables en las que la mayoría de una generación de cargos públicos, unos y otros, acabaron pereciendo enredados en el goyesco duelo a garrotazos, tan nuestro. Nos vamos a acabar haciendo daño.

Jordi Nieva-Fenoll es catedrático de Derecho Procesal de la Universidad de Barcelona

Feijóo, acompañado de la presidenta de Extremadura, María Guardiola, a su derecha, en un acto en Torremocha (Cáceres), ayer. J. MORALES (EFE)

● Los populares avisan de que insistirán en Bruselas con la amnistía, los fondos europeos o Venezuela ● El Gobierno acusa a Feijóo de poner en riesgo ayudas clave para España

PP y Vox convierten el Europarlamento en un fortín de la oposición a Sánchez

La crónica

LLUÍS PELLICER

La derecha española ha hecho del Parlamento Europeo su tercera gran Cámara para ejercer la oposición al Gobierno. El Partido Popular, Ciudadanos y Vox usaron durante la pasada legislatura el órgano legislativo de la UE para atacar al Ejecutivo de Pedro Sánchez al llevar hasta Bruselas debates de carácter nacional, como la ley de amnistía o el uso del catalán en las escuelas. Los partidos de la coalición del Gobierno incluso tachan al PP de "desleal", al considerar que ha puesto en riesgo paquetes clave para España, como la llegada de 163.000 millones del fondo de recuperación o la aprobación de la llamada "excepción ibérica", que logró poner a raya los precios de la electricidad en junio de 2022. La formación liderada por Alberto Núñez Feijóo está dispuesta a seguir con esa estrategia de desgaste en la capital comunitaria y ya ha avanzado durante la campaña que insistirá con sus denuncias sobre la recién aprobada ley de amnistía, los fondos europeos o las relaciones con Venezuela.

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, encabezaba en febrero de 2022 una delegación de regidores que acudía a Bruselas para denunciar la falta de "mecanismos de control" en la gestión de los fondos de recuperación y un supuesto reparto injusto de esos recursos. El uso del dinero europeo es un asunto delicado, tanto por su cuantía como por las resistencias que exhibieron los países del norte —con Berlín y La Haya al frente— para su despliegue. Y aun así, la denuncia de esos alcaldes no mereció apenas atención por parte de la Comisión Europea. El Ejecutivo presidido por la conservadora Ursula von der Leyen se limitó a tomar nota de las quejas y, unos meses después, España se convertía en el primer país de la UE en obtener un segundo desembolso de dinero al haber cumplido con todos sus deberes.

Los fondos de recuperación, en cuyo diseño España fue clave, han sido siempre una de las palancas empleadas por la oposición para apretar las tuercas al Gobierno. Ciudadanos criticó de forma feroz la calidad del plan español, mientras que el PP se alineó con los países del norte para exigir más condiciones en la entrega de los fondos. Desde entonces, los populares no han hecho sino criticar la gestión del dinero. Hace apenas una semana, Feijóo volvía a insistir en ese extremo, pedía menos burocracia y lamentaba que ese dinero procediese de deuda pública comunitaria. "Cuando viene un político a decir que ha conseguido [fondos] preguntad de dónde [los] ha sacado. Probablemente de que ha incrementado la deuda. Ese no es un buen político", afirmó en un acto con empresarios en Alicante.

La principal plataforma del PP en Bruselas ha sido, sin embargo, una ventanilla llamada comisión de peticiones. Ese órgano, al que puede acudir cualquier ciudadano, está presidido por la diputada y candidata Dolors Montserrat. Según datos de la Eurocámara, España es el país que, año tras año, presenta más quejas. En concreto, alrededor del 17% del total, tanto en 2021 como en 2022, muy por encima de Alemania (11,5%), Italia (8,3%) o Polonia (5,9%). Entre otros asuntos, en esta legislatura se han llevado a esa comisión el aterrizaje en el aeropuerto de Barajas de la vicepresidenta venezolana Delcy Rodríguez, una antigua solicitud sobre los asesinatos sin resolver de ETA, el caso que afectaba al marido de Mònica Oltra o la inmersión lingüística en Cataluña. El PP siempre ha negado que dé prioridad a unos asuntos sobre otros, pero la agenda marcada por Montserrat ha suscitado al menos dos cartas de protesta a la presidencia de la Eurocámara de los grupos de los socialdemócratas, Los Verdes y La Izquierda, que ven un "uso partidista" de esa comisión al abordar asuntos que no son competencia europea.

> Cuando un político presume de haber conseguido fondos, preguntad de dónde los ha sacado"
>
> **Alberto Núñez Feijóo**
>
> Presidente del PP

A raíz de la ley de amnistía, el PP decidió elevar el choque con Sánchez al máximo nivel. La amnistía a los encausados por el *procés* acabó discutiéndose en un pleno de alto voltaje en la Eurocámara en noviembre del año pasado. El líder del Partido Popular Europeo (PPE), Manfred Weber, reclamó una "reacción clara" a esa norma por parte de la Comisión Europea, cuya presidenta, la también conservadora Ursula von der Leyen, siempre se ha mostrado cauta. Apenas tres semanas más tarde, el alemán se vio las caras con Sánchez en Estrasburgo. Y Sánchez no dejó pasar la oportunidad para afearle los acuerdos del PP con Vox. "¿Sabe que están eliminando las políticas de violencia de género, censurando conciertos, películas y obras de teatro, a la vez que recuperan los nombres de calles de personas vinculadas con la dictadura franquista? ¿Ese sería su plan para Alemania? ¿Devolverles a las calles y plazas de Berlín los nombres del III Reich?", le devolvió Sánchez.

Ofensiva contra Borrell

La guerra contra Sánchez también se ha extendido a otros cargos vinculados con el PSOE. El jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell, tuvo que comparecer en octubre de 2022 después de que los populares, arropados por Ciudadanos y Vox, lo acusaran de seguir los dictados del presidente Sánchez al mandar una misión comunitaria a Caracas. A Nadia Calviño, los diputados populares la recibieron en la Eurocámara como presidenta del Banco Europeo de Inversión (BEI) pidiéndole que no repitiese su "gestión", como ministra de Economía, de los fondos europeos en España. Y, por último, la vicepresidenta tercera y actual candidata socialista también vio desacreditada sus propuestas sobre la llamada "excepción ibérica" y el impuesto a los ingresos extraordinarios. Von der Leyen acabó zanjando ese debate cuando defendió esa tasa: "En los tiempos en que vivimos no puede ser que algunos obtengan unos beneficios extraordinarios y sin precedentes gracias a la guerra y a costa de los consumidores. En estos momentos, los beneficios deben compartirse y canalizarse hacia quienes más los necesitan".

Ante la visita de la alemana el pasado sábado a España, Feijóo insistió en pedir que la UE "active" el Estado de derecho en España después de la aprobación de la ley de amnistía. Von der Leyen, que ha exhibido una buena sintonía con Sánchez esta legislatura, se resistió a pronunciarse sobre esa norma. Defendió los valores europeos y el Estado de derecho, pero no quiso ir más allá. En la recta final de la campaña, nada indica que el PP vaya a cambiar su estrategia esta legislatura. Es más, en su programa plantean asuntos como la "independencia del CIS", cambios en la directiva europea para evitar que haya *ongi etorris* —recibimientos de homenaje a etarras— y la reforma de la ley electoral española para poner fin a las "papeletas trampa" de los partidos nacionalistas.

Teresa Ribera Cabeza de lista del PSOE

"La citación a Gómez demuestra que nos estamos jugando el Estado democrático"

La vicepresidenta tercera cree que el 9-J puede ser un plebiscito a Feijóo y no a Sánchez

JOSÉ MARCOS / CARLOS E. CUÉ
Madrid

La citación de Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, por un presunto delito de tráfico de influencias ha sacudido la recta final de la campaña. Teresa Ribera (Madrid, 55 años), vicepresidenta tercera y cabeza de lista del PSOE al Parlamento Europeo, tilda de "burda" esa decisión del juez, y se muestra confiada en que si el domingo hay un plebiscito será Alberto Núñez Feijóo el cuestionado. La entrevista se realizó horas antes de que se conociera la citación de Gómez, y se actualizó ayer.

Pregunta. ¿Hay interés político detrás de la decisión del juez Juan Carlos Peinado de anunciar la citación de Begoña Gómez en plena campaña?

Respuesta. Ha sido un movimiento sorpresivo. Cuando el Supremo afirma que no es conveniente impulsar causas cuya base esté sustentada exclusivamente en informaciones periodísticas no contrastadas, y tenemos un informe de la UCO confirmando que no hay ningún indicio, y cuando la práctica habitual es que las decisiones judiciales respetan siempre los tiempos electorales... Esta decisión es, como poco, sorprendente.

P. ¿El juez Peinado está prevaricando?

R. Eso es algo que corresponderá determinar a quien hace valoración del Código Penal. Lo que estamos viendo es muy burdo y coincide con lo que el director de comunicación de la presidenta de la Comunidad de Madrid [Miguel Ángel Rodríguez] anunció el lunes y jaleó la misma tarde del martes.

P. ¿La citación desmovilizará a la izquierda?

R. Al contrario: esto pone de manifiesto que lo que nos estamos jugando es la credibilidad de las instituciones, el Estado democrático, y que la campaña basada exclusivamente en cuestionar la legitimidad del presidente del Gobierno no es una campaña para resolver los problemas europeos. Solo pretende dar confort al presidente del PP.

P. ¿Comparte que hay una intención espuria y un intento de interferir en el resultado electoral, como afirma el presidente en su última carta a la ciudadanía?

Teresa Ribera, el martes en la sede federal del PSOE, en Madrid. ÁLVARO GARCÍA

R. Esto viene siendo así desde el 23 de julio, cuando [en la derecha] pensaban que iban a ganar de calle y se encontraron con que no sumaban.

P. El PP basa su campaña en las críticas a la amnistía y el caso de Begoña Gómez.

R. Eso lo que hace es alimentar y engordar la ultraderecha y el populismo. Lo hemos ido viendo a lo largo de los años. Cuando todo era anti, alimentaron dos referendos y una declaración unilateral de independencia [en Cataluña]. Es posible que tengamos dos partidos de ultraderecha españoles en el Parlamento Europeo y al PP estancado tras absorber a Ciudadanos. Haber caído en esa trampa es un inmenso error.

P. El PP afronta estas elecciones como un nuevo plebiscito contra Pedro Sánchez.

R. Creo que podemos y vamos a ganar. Es muy triste pensar que alguien que no tiene ni propuestas, ni ideas, ni análisis y sobre la base del no a todo pueda salirse con la suya. Hay que dar respuestas a los problemas, no esconderlos. El PP nunca tiene nada más que decir que todos contra Pedro Sánchez. Es un planteamiento muy pobre. Para alguien que aspira a ser presidente es paupérrimo, es miserable. Dicho lo cual, a lo mejor Feijóo se encuentra que el plebiscito es contra él y lo que tiene es un problema en su casa.

P. Pero, si gana el PP, ¿Sánchez habrá perdido el plebiscito?

R. ¿Qué significa que gana? Hace tres meses se decía que podía haber una diferencia de 10 puntos y hoy estamos en empate técnico. Con toda la artillería que ha disparado el PP, es insignificante. Estamos en plena remontada.

P. ¿La UE está en peligro?

R. Sí, la UE se puede encontrar con una mayoría que presume de su voluntad de ir hacia atrás en la integración y en la construcción del proyecto europeo, con aspectos vinculados con una identidad excluyente. Esto es peligroso, es contrario al espíritu de convivencia con el que se gestó la UE.

P. ¿Por qué crece tanto la ultraderecha?

R. Una de las razones es el desencanto que generó la respuesta a la anterior crisis [de 2008], la manera en la que muchos europeos se vieron desprotegidos. A eso hay que sumar la velocidad a la que se producen los cambios y las amenazas del exterior. Eso provoca miedo. El diagnóstico requiere más Europa y no menos Europa. La respuesta tiene que ser más verde y más social.

P. ¿Qué le preocupa más, el ascenso de una ultraderecha negacionista o el freno que algunos partidos clásicos han impuesto a la agenda verde?

R. Que el PP se decante por ese discurso simplista, frenando o escondiendo los problemas bajo la alfombra es una gran torpeza.

P. ¿Ve posible que Feijóo saque adelante una moción de censura con los votos de Junts?

R. Feijóo no tiene principios. Solo tiene un objetivo, derrocar a un Gobierno legítimo y progresista, y le da igual cómo conseguirlo: con mentiras, insultos o cambiando de chaqueta de la mañana a la noche.

P. ¿La unidad de las izquierdas es suficiente para frenar la ola ultraderechista?

R. Es muy importante que los votantes progresistas se movilicen. Hay que votar masivamente al PSOE, que es quien puede detener a la ultraderecha. El votante progresista tiende a ser mucho más quisquilloso y a quedarse en casa, pero el domingo es simplemente el principio de lo que pueda venir.

P. ¿A qué cargo aspira en la Comisión Europea?

R. Aspiro a que España tenga la voz que se merece en el Colegio de Comisarios y que la capacidad de modernización vinculada a la agenda verde y social tenga una respuesta institucional en una vicepresidencia. Hay que buscar la combinación adecuada, con un componente económico y verde.

P. ¿Va a recoger el acta de eurodiputada?

R. No, estaría muy bien si todos los gobiernos, que son los que proponen a los comisarios, presentaran en sus listas a quienes les gustaría que fueran sus representantes en el Colegio de Comisarios.

P. ¿Cuándo dejaría el Gobierno?

R. Cuando se conformara el Colegio de Comisarios.

P. Y si no es comisaria, ¿seguiría en el Gobierno?

R. Son futuribles que ya veremos.

P. ¿Sería comisaria en una Comisión Europea con un peso de la ultraderecha potente?

R. ¿España debe renunciar a su presencia en el Colegio de Comisarios? No hay que resignarse, hay que dar la batalla con todos los argumentos. En campaña y en las instituciones. No podemos renunciar al Colegio de Comisarios.

P. ¿Estas elecciones terminarán de estabilizar la legislatura o pueden acabar de hundirla?

R. Tendremos una legislatura estupenda hasta el final y ojalá, confío en ello, una próxima legislatura también.

"Lo que estamos viendo es muy burdo, como poco, sorprendente"

"Feijóo no tiene principios. Solo tiene un objetivo: derrocar un Gobierno legítimo"

Laura Borràs denuncia un intento de agresión

MARC ROVIRA
Barcelona

Laura Borràs, la presidenta de Junts per Catalunya, presentó ayer por la tarde una denuncia ante los Mossos d'Esquadra en la que relataba que había sufrido un intento de agresión mientras participaba en un acto electoral en el municipio de l'Ampolla (Tarragona). Borràs, expresidenta del Parlament, estaba en un restaurante como invitada a una comida junto a un grupo de "militantes y simpatizantes" de Junts cuando, en un determinado momento, una mujer se acercó a ella y le lanzó unos cubitos de hielo y agua que había en una cubitera, según informó Junts en un comunicado. La mujer pudo ser detenida y Laura Borràs interpuso denuncia por un delito de odio

Laura Borràs.

en la comisaría de los Mossos en l'Ametlla de Mar.

Salvador Illa, primer secretario del PSC, condenó en un mitin en Calella (Barcelona) la agresión sufrida por Borràs. "Nosotros con eso no jugamos. Nuestra condena más rotunda contra este tipo de comportamiento venga de donde vengan y sea quien sea la víctima", afirmó Illa. "La política debe ser respetuosa con las formas, en el lenguaje, con educación y naturalmente sin ninguna violencia", insistió.

La candidata de Ahora Repúblicas, Diana Riba, el martes en Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

Diana Riba Cabeza de lista de Ahora Repúblicas para el 9-J

"Los que piden más armas no enviarían a sus hijos a la guerra"

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

Diana Riba (Barcelona, 49 años) es la cabeza de cartel de Ahora Repúblicas, la coalición entre Esquerra, EH Bildu, Bloque Nacionalista Galego y los baleares de Ara Més. Es psicopedagoga y aspira a repetir como eurodiputada en Bruselas.

Pregunta. En el flanco independentista catalán, ¿El 9-J es una segunda vuelta del 12-M?

Respuesta. El objetivo de la coalición es mantener los tres eurodiputados. Nos gusta tener peso en Europa y si esto pasa por superar a Junts, pues perfecto.

P. ¿Hacen algún tipo de autocrítica sobre el auge de la ultraderecha entre las clases trabajadoras?

R. Es verdad que la izquierda y el centro no hemos sabido cómo parar una deriva que ha nacido para destruir la democracia. Su gran victoria es que muchos partidos les compran el relato. PSOE, PP y Junts han ido a votar a favor del pacto de inmigración y asilo.

P. Da la sensación que esos temas, como en defensa, la izquierda sigue sin ofrecer alternativas...

R. Somos propositivos, pero los otros nos intentan poner la etiqueta de no realistas. Nos preocupa que la política exterior está enfocada en la política de defensa, y esta está secuestrada por la deriva armamentística. Veo muy realista hablar de diplomacia, decir que la solución no vendrá por enviar tanques sino por una mesa de negociación.

> **"Hay camino por recorrer con la oficialidad del catalán en Europa"**

> **"Llevaremos la ley del Acuerdo de Claridad europeo a uno de los primeros plenos"**

P. Con un Vladímir Putin jugando fuera de las reglas ¿Ve margen diplomático en Ucrania?

R. Es que hay que explorarlo de verdad, no quedarnos en la teoría de un futurible. Hagámoslo poniendo dinero y recursos. Veo una Unión Europea débil ahí.

P. ¿Débil o poco creativa?

R. Más bien con ganas de seguir comprando muchísimas armas. Más armas son más muertes y quien está decidiendo y poniendo todo esto encima de la mesa no enviará a sus hijos a la guerra.

P. La OTAN no opina lo mismo sobre el gasto militar de la UE...

R. Uno de los problemas de la soberanía europea es que está dirigida por EE UU. Necesitamos dejar de ir a remolque.

P. ¿No teme que la extrema derecha instrumentalice el Acuerdo de Claridad sobre la autodeterminación que proponen?

R. En un espacio europeo común tenemos que buscar una herramienta común sobre cómo se han de hacer procesos de autodeterminación. En la pasada legislatura pusimos en marcha el Pacto por la Autodeterminación, hemos redactado una ley junto a expertos y la presentaremos en los primeros plenos.

P. ¿La aprobación de la amnistía le obliga a ERC a recalcular su discurso en Europa sobre la calidad democrática en España?

R. Posiblemente la represión por el conflicto político se ha acabado, pero no su raíz, el derecho a la autodeterminación. El ruido que ha hecho el PP en torno a la amnistía en la Eurocámara se le ha girado en contra y les ven como un partido que interfiere de forma antidemocrática.

P. ¿Le quedan cartas al Gobierno para conseguir la oficialidad del catalán en Europa?

R. Hay camino por recorrer. Por eso nosotros no "cobramos por adelantado" en 24 horas [en referencia a Junts] con temas tan complicados como que 27 Estados miembros se pongan a favor de la oficialidad.

P. Ha hablado mucho de agricultura y de comercio justo en campaña. ¿Su cesta de la compra pasaría la prueba del algodón?

R. Hay cosas que no la pasarían (risas), pero tenemos huerto y gallinas en casa.

● El PP ha declinado la invitación de EL PAÍS a participar en las entrevistas a los cabezas de lista en las elecciones europeas.

El Tribunal Superior de Madrid autoriza en la jornada de reflexión una concentración junto a la sede del PSOE

EL PAÍS
Madrid

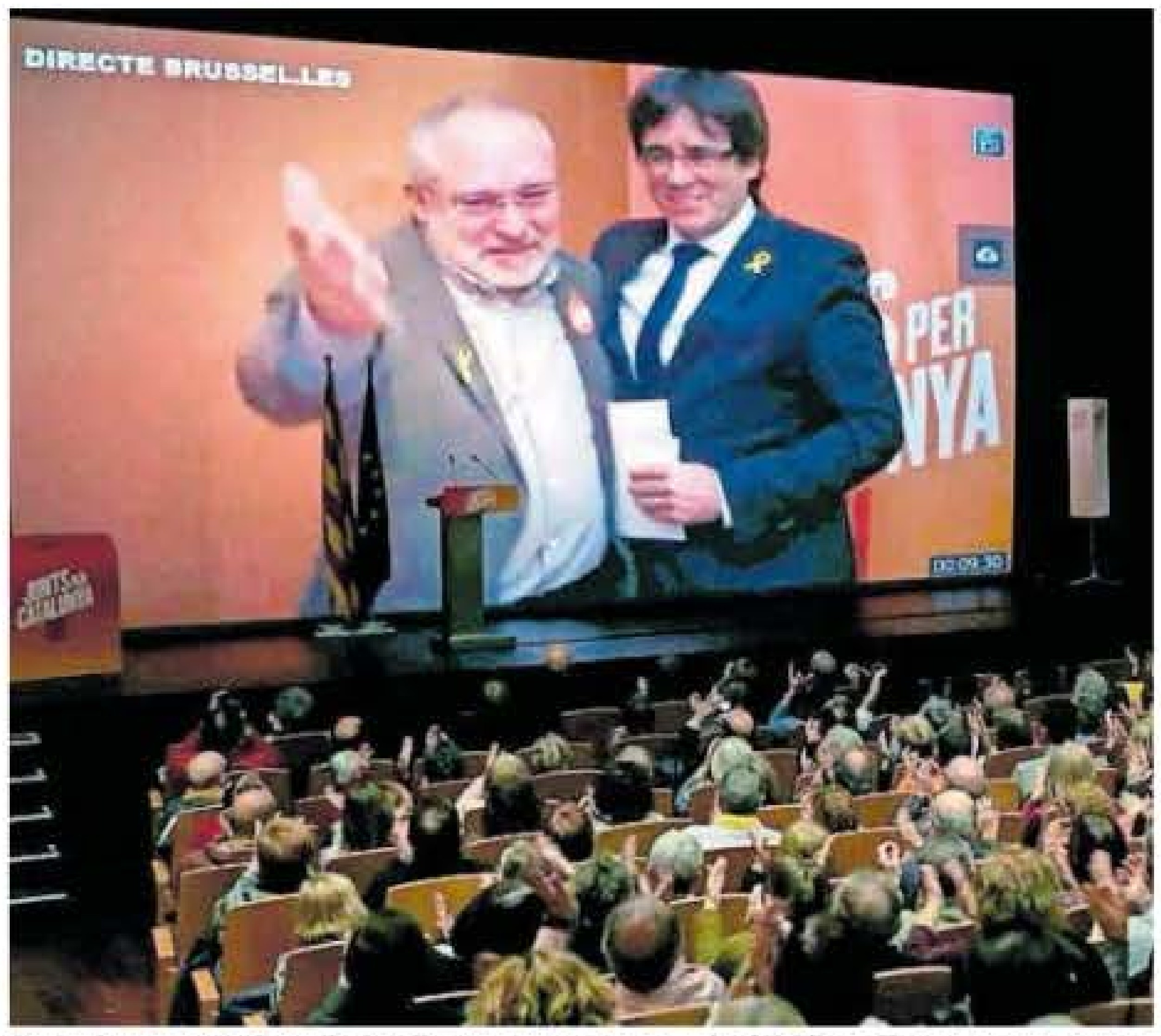
El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) ha anulado la decisión de la Junta Electoral Provincial y ha autorizado la reunión de ciudadanos para rezar el rosario frente a la parroquia del Inmaculado Corazón de María, en la calle de Ferraz, junto a la sede del PSOE, tanto en la jornada de reflexión como el mismo día de las elecciones europeas del próximo domingo. En ese lugar se concentran periódicamente grupos de personas para rezar y también gritar consignas contra la ley de amnistía y el partido socialista. El tribunal ha considerado que no hay "razones fundadas" para que esta concentración pueda cambiar el sentido del voto de los ciudadanos.

El grupo ciudadano había solicitado autorización para concentrarse todas las tardes, entre las 19.30 y las 20.00, del 1 al 15 de junio, "sin invadir las calzadas de las calles de Ferraz y del Marqués de Urquijo y sin obstaculizar el acceso a los edificios ni el normal funcionamiento de los establecimientos públicos existentes en la zona". La Junta Electoral negó las concentraciones del 8 y 9 de junio y no se pronunció sobre el resto de fechas. Luego, la Delegación de Gobierno de Madrid trasladó la resolución de la Junta y autorizó la concentración de los demás días. Ante la notificación, uno de los organizadores de los rezos presentó un recurso contencioso-administrativo y exigió que se les permitiera hacer la actividad que se ha convocado, prácticamente sin falta, desde noviembre. Las convocatorias para rezar el rosario son el resto que queda de las manifestaciones de la ultraderecha en Ferraz contra la amnistía y el Gobierno. En estas actividades, no solo se escuchan oraciones, sino otro tipo de mensajes.

Tras estudiar las posiciones de ambas partes, el TSJM ha sentenciado que negar esta concentración el 8 y 9 de junio "vulnera el derecho de reunión". El tribunal considera que una jornada de reflexión no implica que no pueda celebrarse ninguna manifestación. "Llegaríamos al absurdo de admitir la prohibición de toda reunión o manifestación por el simple hecho de serlo y coincidir con la jornada de reflexión previa a unas elecciones o con el día de las elecciones", dice la sentencia.

El Constitucional impide a los huidos votar en el Parlamento catalán

La decisión complica que Puigdemont participe en la elección de la Mesa



Puigdemont (derecha) y Puig, en una acto de 2017 en Terrassa. T. A. (EFE)

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

El Tribunal Constitucional ha concedido amparo al PSC en su recurso contra varias decisiones del Parlamento catalán que, en la pasada legislatura, permitieron al diputado Lluís Puig (Junts) votar telemáticamente en los plenos de la Cámara autonómica. La sentencia anula esos acuerdos y concluye que vulneraron los derechos de los diputados socialistas al crear una excepción en el sistema de voto que beneficiaba a otro grupo político: Junts. El tribunal remarca que la obligatoriedad del voto presencial tiene excepciones, pero estas no caben en el caso de "quien voluntariamente ha decidido eludir la acción de la jurisdicción penal española y sobre el que pesa una orden judicial de busca y captura".

La resolución del Constitucional solo tiene efectos desde el momento de su notificación y publicación, no retroactivamente. Por lo tanto, las votaciones en las que hubiera intervenido Puig con ese voto a distancia no se verán alteradas. Pero llega pocos días antes de que, el próximo lunes, quede constituido el Parlament y arranque la nueva legislatura salida de las urnas del 12-M. Tanto Puig como el líder de Junts, Carles Puigdemont, fueron elegidos diputados en esos comicios, pero ambos viven fuera de España, de donde se marcharon en 2017 para evitar ser juzgados por su papel en el *procés*. No podrían, por tanto, acogerse al voto telemático para la elección de la Mesa el lunes, salvo que la Cámara haga oídos sordos a lo dictaminado. La decisión sobre si acatar o no la sentencia la tomará previsiblemente en esa primera sesión la mesa de edad, integrada por un diputado de Junts, otro de ERC y otro de Vox.

También el diputado de ERC Rubén Wagensberg, imputado en el *caso Tsunami*, se fue a Suiza a finales de 2023 y allí permanece, pero su situación es distinta porque él está de baja por enfermedad, que es un motivo para acogerse a la delegación de voto. La sentencia, de la que el tribunal dio cuenta ayer en una nota, fue adoptada por la Sala Primera el lunes, por unanimidad. La ponente fue la magistrada María Luisa Segoviano, del sector progresista.

El tribunal da la razón a los diputados del grupo socialista en el Parlament en la anterior legislatura, que impugnaron los acuerdos que había tomado la Mesa en dos ocasiones: el 19 de abril de 2023 —cuando aceptó el voto telemático de Puig hasta el final de ese periodo de sesiones— y el 18 de abril de 2023 —cuando aprobó una regulación transitoria del voto telemático, a falta de un soporte expreso del reglamento—.

El Constitucional ha considerado que la Mesa vulneró así el derecho de los diputados recurrentes. Y anula, por tanto, todos los acuerdos de la Mesa impugnados. El tribunal estima que la aprobación de esa normativa por parte del Parlament "fue instrumental" y tenía una "finalidad exclusiva", la de "intentar dar una apariencia de cobertura normativa a la habilitación del voto telemático al señor Puig i Gordi para eludir pronunciamientos previos de este tribunal, pero sin una real vocación de generalidad".

El órgano de garantías había aceptado anteriormente la votación telemática en otros supuestos, pero destaca que no puede concederse dicha excepción al voto presencial a "quien voluntariamente ha decidido eludir la acción de la jurisdicción penal española y sobre el que pesa una orden judicial de busca y captura", como ocurría en el caso de Puig.

Junts encajó la sentencia con irritación. "Los partidos españoles siempre tienen el comodín del Tribunal Constitucional y del Supremo para contrarrestar el resultado de las urnas. No fallan nunca", afirmó ayer en redes sociales Jordi Turull, secretario general de Junts. ERC también condenó la decisión que busca, dicen, "torpedear" el plan de la CUP de impulsar una "mesa antirepresiva", esto es, que el órgano permita votar a todos los diputados que viven en el extranjero huidos de la justicia española y que no se vete ningún debate en el pleno, informa **Àngels Piñol**.

AMBASCIATA D'ITALIA DI MADRID
ELEZIONI DEL PARLAMENTO EUROPEO 2024

Le operazioni di voto per l'elezione dei membri del Parlamento europeo spettanti all'Italia si svolgeranno in presenza **venerdì 7 e sabato 8 giugno** presso le sezioni elettorali istituite dalle Autorità diplomatico-consolari. Non è previsto il voto per corrispondenza. I **seggi elettorali** sono stati istituiti presso le seguenti località: Alicante (Sant Vicent del Raspeig), Arona (Tenerife), Barcellona, Corralejo (Fuerteventura), Ibiza, La Coruña, Las Palmas (Gran Canaria), Logroño, Palma de Mallorca, Madrid, Malaga, Siviglia, Valencia, Saragozza.

Agli elettori iscritti all'AIRE che non abbiano optato per il voto ai membri del Parlamento spettanti alla Spagna, il Ministero dell'Interno ha inviato il certificato elettorale con indicati la località, la sezione di appartenenza e gli orari della votazione. Tale certificato è stato spedito anche agli elettori italiani che si trovano temporaneamente in un Paese dell'Unione Europea per motivi di studio o lavoro e ai loro familiari conviventi che abbiano presentato apposita domanda entro il 21 marzo scorso.

A partire dal 4 giugno, gli elettori che non abbiano ricevuto al proprio domicilio il certificato elettorale potranno fare richiesta del duplicato al Capo dell'Ufficio consolare della circoscrizione di competenza.

Per approfondimenti, si consiglia di consultare i siti web della Cancelleria Consolare di Madrid, del Consolato Generale di Barcellona e del Vice Consolato di Arona:
https://consmadrid.esteri.it/it/ https://consbarcellona.esteri.it/it/ https://consarona.esteri.it/

Levantamiento del cadáver de Borja Villacís tras su asesinato a tiros en Madrid. RODRIGO JIMÉNEZ (EFE)

Detenidos dos hombres por el asesinato de Borja Villacís

Uno de los arrestados es Kevin Pastor, de 24 años y supuesto autor de los disparos que acabaron con el hermano de la exdirigente de Cs

PATRICIA PEIRÓ
PATRICIA ORTEGA DOLZ
Madrid

Dos personas más fueron detenidas ayer en relación con el asesinato, el martes en El Pardo (Madrid), de Borja Villacís, hermano de la exvicealcaldesa de Madrid. El arresto se produjo a primera hora de ayer en Yuncos (Toledo). Uno de ellos es Kevin Pastor, de 24 años, presunto autor material de los disparos y al que se ve salir del vehículo utilizado en el crimen y escapar cerca de la carretera de Fuencarral en un vídeo grabado por un testigo. La policía investiga el grado de implicación del otro detenido. Estos dos arrestos se suman al de una mujer, madre de Pastor, apenas horas después del homicidio. Ambos iban en dos vehículos y uno intentó fugarse cuando se vio acorralado.

El asesinato se produjo el martes a mediodía, cuando la víctima y otros dos acompañantes se reunieron con sus agresores en una carretera en El Pardo a Fuencarral. Algo en esa reunión salió mal y los tres ocupantes de un BMW color gris tirotearon al vehículo en el que iba Borja, de color blanco. Aunque el hermano de la exvicealcaldesa intentó escapar, las balas le alcanzaron el cráneo y cayó en la cuneta sin posibilidad de reanimación. Luis, otra persona que acompañaba a Borja, también fue alcanzado por las balas, pero solo resultó herido leve y llegó en coche al hospital.

Acto seguido, los atacantes huyeron y pararon a cinco kilómetros. Los dos hombres escaparon por un descampado, mientras que la mujer y madre de Kevin huyó con el coche. Fue detenida poco después en un lavadero de automóviles de la plaza Elíptica y aseguró que la habían secuestrado.

La Guardia Civil desplegó un dispositivo de búsqueda para apoyar a la Policía Nacional, que está al frente de la investigación, ante la sospecha de que los sospechosos pudiesen regresar al pueblo en el que residen, Bargas. Fue con este operativo con el que se los localizó. La urbanización de Yuncos en la que se los detuvo era uno de los puntos calientes vigilados por los cuerpos de seguridad del Estado al saber que los prófugos contaban allí con un posible cobijo. Junto con Yuncos, la propia localidad de Bargas y el barrio de Pan Bendito en Madrid, donde vivió uno de los detenidos en su infancia, eran otros lugares en el punto de mira.

La presión para encontrar a los sospechosos era máxima. Policía Nacional y Guardia Civil habían montado un impresionante operativo que incluía efectivos a pie, helicópteros, drones, caballos y perros. Los dos hombres habían atacado presuntamente a Borja Villacís y sus acompañantes con armas largas y podían seguir armados, aunque algunas de ellas se encontraron en el descampado en el que pararon a deshacerse de las pruebas del asalto. De hecho, en la operación de detención participaron los GEO y un helicóptero de la Guardia Civil ante la especial peligrosidad de los fugitivos.

La principal hipótesis es que el grupo de las víctimas y el de los agresores habían planeado una cita para solucionar algunas diferencias por un motivo que todavía está por discernir. Borja Villacís había tenido en el pasado relaciones con grupos de extrema derecha y desde 2021 estaba investigado en una causa por narcotráfico y blanqueo de capitales en la Audiencia Nacional. Los investigadores del Grupo V de Homicidios de la Jefatura Superior de Policía Nacional de Madrid deberán discernir ahora si el desencuentro entre ambos grupos se produjo por un tema relacionado con los estupefacientes.

Todo apunta a que los agresores iban preparados para las medidas más extremas si ese encuentro no iba como ellos querían, aunque hubo varios errores en la planificación. El primero es que los homicidas alquilaron el coche en el que acudieron a la cita con su nombre real. El segundo es el lugar elegido tanto para cometer el crimen como para deshacerse de las pruebas y escapar.

Instalaciones del CNI

El punto en el que murió Villacís se encuentra a pocos metros de unas instalaciones del CNI y entre dos conocidos restaurantes. El lugar en el que dejaron las armas está a la vista no solo de los conductores que pasan por la carretera, sino también de dos grandes edificios. Todo esto contribuyó a que la huida acabara resultando tortuosa, y que los tres ocupantes del coche fueran identificados casi desde el principio. La investigación tendrá que dilucidar si el grupo de los agresores distribuía droga de alguien relacionado con el entorno de Borja y eso pudo provocar un desencuentro entre ambas facciones.

Villacís permanecía investigado desde 2021. La Guardia Civil lo acusa de distribuir droga proveniente de Latinoamérica y blanquear los beneficios con la compraventa de vehículos y otros objetos de lujo. Según estas pesquisas, Borja era el encargado de vigilar una finca en la que la organización guardaba droga.

La investigación está bajo secreto de sumario. Desde el martes, todos los testigos y la detenida han ido prestando declaración en las dependencias de la Jefatura Superior de Policía de Madrid.

Todavía no se puede decir si el hermano de Villacís era el objetivo o fue una víctima colateral, ni si los atacantes sabían de quién era hermano, pero su cuerpo estaba acribillado, con balas en la cabeza y el tórax y un brazo semiamputado. Consiguió salir del coche y caminar unos metros hasta derrumbarse en la cuneta. El testimonio del colega de Borja resultará fundamental a la hora de conocer el móvil exacto del crimen y qué relación previa existía con los agresores. En la zona también había algunos viandantes que pudieron ver la escena.

Ayer, Begoña Villacís escribió un tuit donde agradecía el apoyo recibido: “Gracias, de corazón por tanto cariño. Mi familia está rota, hemos decidido vivir estos momentos en recogimiento e intimidad”. Y terminaba: “No tengo palabras para describir el inmenso consuelo que ha supuesto la gran profesionalidad y humanidad mostrada por nuestra Policía”.

“Mi familia está rota. Hemos decidido vivir estos momentos en recogimiento e intimidad”
Begoña Villacís

Exvicealcaldesa de Madrid.

Los arrestados alquilaron el coche que utilizaron con sus nombres reales

En la operación participaron los GEO por la peligrosidad de los fugitivos

La Guardia Civil detiene a cinco personas, entre ellas el administrador de la prisión de Puerto III

Corrupción en la cárcel: 9.000 euros por un permiso, 15.000 por un tercer grado

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

De los 9.000 euros por un permiso a los 15.000 por un tercer grado. El supuesto catálogo de precios que manejaba la trama corrupta de la prisión de Puerto III, en El Puerto de Santa María, era variado. Y el segmento de clientes al que estaban mayoritariamente dirigidos, concreto: presos narcotraficantes con mucho dinero en efectivo. Con esos mimbres trabajaban los cinco detenidos ayer por facilitar beneficios penitenciarios a cambio de dinero, en el transcurso de la Operación Ergástulo. La Guardia Civil de Cádiz investiga a un exdirector del centro y el actual administrador como presuntos cabecillas.

Ambos acabaron detenidos en un operativo dirigido por el Juzgado de Instrucción 5 de El Puerto, según han confirmado a EL PAÍS fuentes cercanas al caso. Los agentes se desplazaron hasta el centro penitenciario de Puerto III —con capacidad para más de mil presos— y al domicilio de uno de los principales investigados para culminar una operación que se inició a finales de 2022 y que implica además a otras tres personas que no son empleadas de las instalaciones, pero que actuaban como colaboradoras de la red.

La Guardia Civil se puso tras la pista de la trama después de que, a finales de 2022, una mujer denunciase que su pareja había pedido un permiso penitenciario y, mientras esperaba la valoración, otro preso le informó que podía ayudarle con la mediación del personal y previo pago de una compensación económica. Durante estos dos años, los investigadores de la Unidad Orgánica de Policía Judicial de la Guardia Civil de Cádiz han reconstruido los movimientos de un grupo organizado que cobraba "a partir de 9.000 euros por un permiso y entre 14.000 y 15.000 por un pase de segundo grado a tercer grado", según apunta otra fuente.

Entre los dos principales investigados se encuentran el exdirector de la prisión hasta 2020 y el actual administrador. Los dos tejieron una supuesta red en la que eran capaces de influir en la junta de tratamiento que debe decidir sobre los beneficios penitenciarios. Para ello, contaban con el preso que les hacía de enlace con otros internos. A eso sumaban a otra persona que, en el exterior de la prisión, hacía las gestiones necesarias para convencer a familiares para que pagasen.

Pero la trama presuntamente también usaba amaños contra sus propios clientes. "Había veces que conociendo las resoluciones de la junta, retrasaban la comunicación a los internos, les pedían dinero y luego les hacían creer que habían influido para su beneficio penitenciario", apunta la misma fuente cercana a las pesquisas. Por ahora, se investiga el alcance del beneficio económico de los investigados, el número de internos que accedieron a pagarles y los años que llevaban con la red.

Uno de los supuestos beneficiados fue Isidoro M., *El Doro,* un narcotraficante de Sanlúcar de Barrameda, también en la provincia de Cádiz, que estuvo en prisión hasta los primeros meses de 2023. Isidoro M., según las pesquisas, consiguió supuestamente un beneficio penitenciario alegando que tenía fobia a estar encerrado y logró que la supervisión de su estado de salud mental se la hiciese un psicólogo privado y no el del centro. El Doro ya era famoso en su localidad gracias a sus patrocinios de conciertos —contrató en 2019 al artista internacional de reguetón Nicky Jam— y por su papel de presidente de un modesto club de fútbol, el Unión Deportiva Algaida.

Los detenidos están investigados por delitos de uso de secreto o información privilegiada, tráfico de influencias, prevaricación, cohecho, estafa y extorsión. La operación contra la trama de Puerto III ha estado dirigida por la Fiscalía Anticorrupción de Cádiz y ha contado con el apoyo de la actual directora del centro, Esther Serrano.

Uno de los supuestos beneficiados fue el narco Isidoro M, alias 'El Doro'

La operación contó con el apoyo de la actual directora de la cárcel

Momento de la operación policial contra el narcotraficante detenido en Marbella.

Detenido un supuesto narco que escapó de un tiroteo en Puerto Banús, socio de un implicado en un asalto en Francia

El sospechoso con seis identidades y un arsenal de armas de guerra

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Siempre salía de casa con gorra, gafas de sol y pendiente de cualquier movimiento. La extrema cautela del treintañero Thomas Michel B. llamó la atención incluso en una ciudad como Marbella. Residente en Las Chapas y sospechoso de dedicarse al tráfico de drogas, un grupo de policías decidió seguir sus pasos. Las vigilancias descubrieron que sus cuidados se incrementaban con los días. Salía del domicilio con casco y en moto. Y averiguar quién era se convirtió en un rompecabezas porque maneja hasta seis identidades. Los agentes encontraron la solución y, para su sorpresa, se trataba de un ciudadano francés buscado en su país, antiguo socio del fugado Mohamed Amra, que ordenó acabar con su vida en un tiroteo a plena luz del día el pasado verano en Puerto Banús. Entonces escapó de la muerte, pero ya no escapó de la policía.

El 4 de mayo fue detenido el junto a otros tres miembros de una banda dedicada a robar a narcotraficantes, para lo que disponía de una docena de armas de guerra, numerosa munición, chalecos y escudos antibalas o uniformes policiales. La Unidad de Drogas y Crimen Organizado (UDYCO) de la Policía Nacional en Torremolinos comenzó a seguirle la pista a finales de febrero.

A finales de abril los agentes comprobaron que el movimiento de personas y vehículos que entraban y salían de la casa iba creciendo. Hasta que la tarde del lunes 3 de mayo la situación fue a más: del garaje partió una caravana de cinco vehículos de alta gama. Los policías decidieron seguirlos. La comitiva se dirigió hacia la provincia de Cádiz y, más tarde, hasta una finca de cítricos a las afueras del municipio de Aznalcázar, cerca del río Guadalquivir, ya en la provincia de Sevilla. Los investigadores creen que se habían desplazado hasta allí para realizar alguna operación de compraventa de droga o para realizar un *vuelco* —robo de mercancía a otra banda de narcos—. La noche fue larga. Los agentes comprobaron que algunos coches tenían matrículas dobladas y otros eran robados. También había dos furgonetas Mercedes Vito, habituales para el transporte de fardos de hachís o incluso para cometer secuestros. Ante esta última posibilidad, la unidad aceleró el operativo. Pidió refuerzos y solicitó al juez la entrada y registro del cortijo. A primera hora de la mañana lo hicieron con el apoyo de los Grupos Operativos Especiales de Seguridad y, aunque los delincuentes se percataron de ello, solo dos pudieron escapar por los tejados y la maraña de fincas de la zona. Los otros cuatro —todos de nacionalidad francesa y de entre 20 y 30 años— fueron detenidos. Ya están en prisión.

Entre los arrestados se encontraba el principal sospechoso, buscado por la justicia en su país y antiguo socio de Mohamed Amra, que el pasado mes de mayo se fugó tras el asalto a un convoy policial en Francia donde murieron dos agentes penitenciarios. Se cree que Thomas Michel B. intentó quedarse o robar mercancía a Amra y este, al conocer sus planes, decidió acabar con su vida. Lo intentó el 19 de julio de la mano de un sicario que, a plena luz del día, sembró el pánico en los alrededores de Puerto Banús.

Dentro de la vivienda de Aznalcózar, los policías hallaron fusiles de asalto M4 y AK 47 además de numerosa munición. También había chalecos antibalas, pasamontañas, guantes, GPS, redes miméticas militares para camuflarse, inhibidores de frecuencia, bridas, uniformes de la Policía Nacional y la policía francesa o maletines antibalas como los que utiliza la escolta de Vladimir Putin. "Jamás habíamos visto algo así" cuentan los investigadores.

Los agentes hallan fusiles M4 y AK 47, chalecos antibalas y uniformes policiales

"Nunca habíamos visto algo así", admiten los investigadores

Miembros de asociaciones que se oponen a la remodelación del estadio Benito Villamarín, en Sevilla el lunes. PACO PUENTES

Los vecinos del barrio de Heliópolis temen que la ampliación del estadio del Betis complique aún más la movilidad: "No queremos que pase como en el Bernabéu"

Sevillanos contra el nuevo Villamarín

EVA SAIZ
Sevilla

"No hay que esperar a que pase como en el Santiago Bernabéu". Es la advertencia que lanza Jesús Villarreal, presidente de la Asociación de Vecinos Bermejales Activa, una de las nueve agrupaciones vecinales que han presentado alegaciones al proyecto de ampliación del estadio Benito Villamarín que el Real Betis Balompié pretende acometer en los próximos meses. Los residentes de los barrios aledaños al campo de fútbol recelan del estudio presentado por la entidad verdiblanca, que incluye también la edificación sobre una parcela de titularidad municipal cedida en 2003 al equipo. El destino final de lo que albergue ese edificio, pero, sobre todo, los problemas de movilidad y ruido en una zona que se colapsa los días de partido y cuando hay conciertos y la calidad de vida de quienes allí viven todos los días cuando finalicen las obras, es lo que más les preocupa.

"Lo que queremos es un proyecto integrador, que no se haga de espaldas a los vecinos", explica Rafael Doñoro, vicepresidente de la Asociación de Vecinos Los Andes, organización que ha ejercido un control continuado del proyecto desde que en 2003 se firmó el convenio de cesión de los terrenos entre el entonces alcalde de Sevilla, Alfredo Sánchez Monteseirín, y el que era presidente del Betis, Manuel Ruiz de Lopera. En 2004 y 2008, Los Andes presentó sendas alegaciones en contra de lo que se consideró un ejemplo de "urbanismo a la carta". La crisis económica paralizó la iniciativa que ahora se ha retomado. El avance del estudio de ordenación presentado por el club, está ahora pendiente de la autorización medioambiental de la Junta de Andalucía. Después deberá aprobarse el estudio definitivo y la modificación del PGOU para transformar su actual uso deportivo privado a uso deportivo, como paso previo al otorgamiento de la licencia.

Recreación del nuevo estadio del Betis, en una imagen del proyecto.

Suelo público

Pero antes, el Consistorio tendrá que responder a las alegaciones de las nueve asociaciones de vecinos que representan a barrios en los que viven 20.000 personas. "No estamos en contra de que se remodele el estadio, pero nos oponemos a la construcción que se quiere realizar en la parcela anexa, que es suelo público, y que se califique como mejora urbana lo que es un pelotazo especulativo. En esta zona ya hay un campus universitario, hospitales y un colegio", alega Antonio Fajardo, presidente de la Asociación de Vecinos Parque Vivo del Guadaíra.

Además de la remodelación del estadio, el proyecto del Betis prevé la edificación en la parcela aledaña de un edificio de 47 metros de altura y 31.500 metros cuadrados, con un aparcamiento subterráneo de unas 400 plazas o la construcción de un auditorio para albergar eventos deportivos. El objetivo del club es que en toda esa zona la oferta de servicios, ocio y restauración sea constante.

Una parcela pública albergará un hotel y un auditorio para conciertos

Es esa idea de "ocio 365" y el destino que se vaya a dar a ese edificio lo que preocupa a los vecinos. Lo que se está estudiando es la instalación de un hotel y un centro sanitario vinculado con el deporte. La decisión final dependerá de las conclusiones del estudio económico que está realizando el club. "Este es un espacio público y de dominio público y el Ayuntamiento tendrá que consultar a los ciudadanos si están de acuerdo en el esquema elegido para promover el negocio del Betis", indica Alfonso Rodríguez, arquitecto municipal jubilado y miembro del colectivo Palmera 2029. "En lugar de un hotel, podrían hacer algo que pueda ser para toda la gente, una biblioteca, un mercado, un centro cívico...", añade Carmen, de Parque Vivo de Guadaíra.

Lo que más les preocupa a las asociaciones son los problemas de movilidad. "Cada vez que hay un partido, esto se colapsa", indica Rafael Ruiz, miembro de la Asociación Foro Heliópolis. "La falta de aparcamiento hace que barrios que están bastante alejados también se vean afectados. Eso supone un incremento de la contaminación", abunda Villarreal. "Nuestra vida cambia cuando hay fútbol. Ha habido veces que hemos tenido que sacar la camilla entre los vecinos hasta la ambulancia. Cuando se edifique la parcela, ya no sé qué más puede pasar", llama la atención Teresa Florido, presidenta de Foro Heliópolis.

Las fuentes del Betis consultadas son categóricas: "Esto no se va a convertir en un Bernabéu", dicen, en referencia a las quejas de los vecinos de Madrid por los conciertos que se organizan en ese estadio, y aseguran que lo previsto es que se realicen los mismos eventos musicales que hasta ahora. Comparten la preocupación por la movilidad y aseguran que las plazas de aparcamiento previstas en el proyecto se destinarán a los usuarios del hotel que eventualmente se edifique en el solar. Tampoco quieren que los 60.000 aficionados vengan en coche y han planteado con el Ayuntamiento reforzar el transporte público. El barrio de Heliópolis alberga buena parte del legado regionalista y la mayoría de los edificios mejor conservados que dejó la Exposición Universal de Sevilla de 1929.

Las bibliotecas valencianas del Estado, sin libros nuevos desde enero

FERRAN BONO
Valencia

Las cuatro grandes bibliotecas públicas del Estado en la Comunidad Valenciana, propiedad del Gobierno central y gestionadas por la Generalitat, no han comprado ni un solo libro desde mediados de enero. Una situación insólita. Con anterioridad, los profesionales de las bibliotecas de Valencia (Pilar Faus, en la calle Hospital), Alicante (Azorín, en el paseíto de Ramiro), Castellón (en la calle Rafalafena) y Orihuela (Fernando de Loazes, en la plaza Ramón Sijé) adquirían, con el presupuesto propio y con una periodicidad semanal en la mayoría de los casos, las novedades más importantes del mercado para completar su colección, para satisfacer las peticiones de los lectores (la llamada *desiderata*) o para suministrar obras a los numerosos clubs de lectura de los centros. Solo la popular y céntrica Biblioteca Pública de Valencia, emplazada en un antiguo hospital renacentista, recibe al año 240.000 visitas y realiza 130.000 préstamos, según el balance oficial de 2022. Su gasto anual para la compra de libros se acercaba a los 50.000 euros.

La Consejería de Cultura, que dirige el también vicepresidente primero de la Generalitat, Vicente Barrera, de Vox, dio instrucciones a principios de año de que no se podía seguir comprando libros con el mismo sistema por una cuestión administrativa, pero no arbitró ninguna nueva fórmula de adquisición, por lo que la renovación de los fondos se ha bloqueado durante todo lo que va de 2024. Esta inacción también repercute en el delicado entramado comercial de las librerías, donde se adquieren las obras. El flujo de novedades, además, permite atraer a nuevos lectores a las bibliotecas públicas.

Fuentes del sector del libro expresan su perplejidad por la situación y sobre todo por la ausencia de una alternativa por parte de la Generalitat, gobernada por el PP y Vox desde el pasado mes de julio, para solucionar el problema administrativo y sospechan que se trata de falta de interés o desidia. El sindicato autonómico Intersindical ha solicitado a la Dirección General de Función Pública de la Generalitat información sobre el "funcionamiento anormal" del servicio del libro y de bibliotecas, cuya jefa es Lucía Martí.

La UE da más tiempo a los países para gastar el fondo de recuperación

La Comisión solo ha podido desembolsar el 37% de los 648.000 millones presupuestados cuando resta un plazo de poco más de dos años para invertirlos

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

Será difícil gastar los 648.000 millones del plan de recuperación antes de que se cumpla el plazo para poder hacerlo. Para facilitarlo y que los Estados lleguen a tiempo, agosto de 2026, la Comisión Europea ha diseñado unos nuevos criterios para modificar los planes de recuperación "sin rebajar la ambición" del programa, explica el borrador publicado esta semana por el Ejecutivo de la UE. Ahí "da más claridad" para hacer cambios si así se reducen cargas administrativas, y también permite transferir hasta un 6% del dinero asignado a proyectos de tecnología estratégica (biotecnología, materias primas críticas, materiales avanzados para la industria). Al mismo tiempo, el Ejecutivo presiona a los gobiernos para que hagan "todos los esfuerzos posibles para garantizar las reformas e inversiones, y presentar las solicitudes de pago a tiempo", un toque de atención evidente a las capitales europeas.

Ursula von der Leyen, el 27 de mayo durante una visita en Potsdam (Alemania). SEBASTIAN GOLLNOW (GETTY)

Hasta ayer, la Comisión Europea había entregado a los Estados casi 240.400 millones de euros. El último pago fue a Letonia, 335,7 millones. Es decir, a falta de algo más de dos años para que finalice el plazo, el dinero entregado a los gobiernos para que lo inviertan en lo que se comprometieron cuando elaboraron su plan es poco más de un tercio de lo previsto, concretamente el 37%. Este porcentaje aumentaría hasta el 41% si en las próximas semanas Bruselas diera el visto bueno a las solicitudes pendientes: Bulgaria, Francia, Grecia, Italia, Países Bajos y España. Pero ni con esos 25.000 millones más se llegaría a la mitad.

Estos datos y los nuevos criterios, que entrarán en vigor cuando se traduzcan a las 24 lenguas oficiales de la UE y se publiquen en el diario oficial, subrayan otra vez uno de los problemas que se han apuntado sobre el fondo de recuperación desde primera hora: las dificultades que bastantes Estados de la Unión iban a tener para absorber la cantidad ingente de recursos que iban a llegar con esta herramienta puesta en marcha para salir de la crisis que provocó la pandemia y, de paso, impulsar la transición hacia una economía descarbonizada y más digitalizada. "Lo llevamos advirtiendo desde el primer momento", explica la todavía eurodiputada socialista, Eider Gardiazabal, una de las ponentes en el Parlamento Europeo de la norma que desarrolló el fondo de recuperación, quien, además, abogó en la modificación que se hizo de los reglamentos cuando Rusia invadió Ucrania por introducir una enmienda que favoreciera modificaciones en los planes estatales "cuando hubiera circunstancias objetivas" provocadas por la guerra. Ahora esas circunstancias se amplían, contemplándose la reducción de cargas administrativas entre ellas.

El desafío de invertir todos los fondos asignados antes del 31 de agosto de 2026 se agrava en algunos países porque ni siquiera han comenzado a recibir los fondos. Es el caso de Hungría, un país que apenas ha recibido una parte de la prefinanciación del plan porque no ha cumplido con las exigencias reforzadas de reformas en la lucha contra la corrupción que le pide la Comisión. Tampoco Países Bajos, Irlanda o Suecia han cobrado un solo euro —excepto la parte prefinanciada— aunque en este caso no parece que invertirlo todo pueda ser un problema, ya que sus economías no fueron muy golpeadas por la pandemia y las cantidades a percibir no son grandes: la suma de lo que recibirán los tres no supera los 10.000 millones.

Polonia todavía puede chocar con más dificultades, puesto que recibió a mitad de abril el primer tramo de su plan, 6.300 millones de los cerca de 60.000 que puede llegar a percibir. También España se enfrenta a un desafío considerable: el fondo le tiene asignados 163.014 millones, de los que ha recibido 37.000 millones, en las próximas semanas probablemente recibirá la mayor parte del siguiente tramo, 10.000 millones. España, no obstante, todavía tendrá pendiente de ejecutar en poco más de dos años unos 120.000 millones. Italia, por su parte, ya ha ingresado cerca de 81.000 millones, pero el esfuerzo que le falta sigue siendo mayúsculo, pues su plan era el más grande de todos, con cerca de 195.000 millones.

El borrador de los nuevos criterios para hacer modificaciones en los planes de recuperación nacionales llega a raíz de la evaluación que la propia Comisión presentó a los ministros de Finanzas de la UE, el llamado Ecofin, en abril. De ese análisis, hecho a mitad de la implementación del Fondo de Recuperación y Resiliencia, nombre oficial del plan inversor más ambicioso aprobado en la historia de la UE, el Ecofin concluyó que tenía que pedir a la Comisión "que determine formas concretas de racionalizar y mejorar la aplicación del mecanismo y de los planes, garantizando al mismo tiempo la adecuada protección de los intereses financieros de la Unión", explicaba el texto aprobado al final de la reunión.

En las semanas previas a aquel encuentro, celebrado en Luxemburgo, volvieron a coger fuerza los rumores de que había capitales pidiendo que se ampliara el plazo en que se podía invertir el dinero más allá de 2026. Esta vez la petición llegaba, principalmente, desde Polonia, país que ha comenzado muy tarde el despliegue de su plan por las agresiones al Estado de derecho. No obstante, esta reclamación nunca tuvo posibilidad alguna de salir adelante.

Advertencias

Lo ha advertido una vez tras otra el propio comisario de Economía, Paolo Gentiloni, que cuando el debate coge fuerza trata de enfriarlo argumentando que ese paso precisa de cambios en el reglamento original del fondo que, incluso, necesita la ratificación parlamentaria de muchos Estados miembros.

La solución dada, por ahora, se queda en flexibilizar la ejecución del plan sin que, por ello, "pierda ambición", una expresión que aparece en varias ocasiones durante las 39 páginas del borrador publicado. En él se abre la opción a cambios en el plan de recuperación si "un Estado miembro identifica una forma de implementar una medida de forma que reduce la carga administrativa" sin, por ello, diluir la esencia de lo previsto. "Define más claramente el alcance de los cambios [que pueden hacer los Estados]", continúan diciendo los nuevos criterios, que reemplazarán a buena parte de los vigentes, aprobados en marzo de 2023.

Más incluso que la reiteración de que no se puede rebajar el nivel del plan, destaca mucho que el objetivo principal que se persigue para acelerar la implementación es reducir las cargas administrativas y las obligaciones de información. Esta siempre ha sido una de las mayores demandas de las empresas, especialmente de las pymes, que suelen destacar que la burocracia les resta mucho tiempo y les desvía del objetivo por el que reciben la ayuda.

Precisamente para tratar de ayudar en este campo, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, aprovechó la reunión del Ecofin de Luxemburgo en la que se trataba este asunto para anunciar que el Gobierno iba a preparar una aplicación de inteligencia artificial (IA) que fuera en la línea de lo que ahora plantea la Comisión Europea: reducir cargas administrativas y el volumen de información.

El dato

163.014

millones de euros. Es el dinero asignado a España dentro del fondo de recuperación. De esta cantidad ha recibido 37.000 millones, y en las próximas semanas recibirá la mayor parte del siguiente tramo, 10.000 millones.

Taller de mecánica de FP en el Instituto Municipal del Trabajo de Granollers (Barcelona). MASSIMILIANO MINOCRI

La OCDE señala que la brecha productiva entre las autonomías no deja de aumentar

El organismo considera que también es muy diferente la eficiencia de las empresas, sin importar a qué rama pertenecen

DENISSE LÓPEZ
Madrid

La igualdad económica entre territorios está lejos de alcanzarse en España; por el contrario, las cifras apuntan a que la brecha se está ampliando. La última advertencia la emitió ayer la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), que señaló que la disparidad productiva entre las autonomías ha aumentado desde el arranque de siglo y "no hay indicios de que las regiones rezagadas estén alcanzando a las de mayor [nivel]".

El informe, titulado *Reactivar el crecimiento de la productividad ampliamente compartido en España,* precisa que entre el año 2000 y 2019, los niveles de rendimiento laboral han caído en Canarias y Melilla, mientras que las regiones del norte, como País Vasco, tienden a exhibir mejores tasas y a mantener un alto crecimiento. La mejor evolución en el periodo analizado la han registrado las islas Baleares y Galicia, que duplicaron la ratio media nacional. En un análisis general, la mitad de los territorios mejor posicionados ha obtenido una tasa de crecimiento medio del 0,6% mientras que en la otra mitad apenas ha avanzado un 0,1%.

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, señaló que es "imprescindible" mejorar la productividad en España. Uno de los elementos que contribuirá a ello, dijo, es la reducción de la jornada laboral que aprobará "con carácter inmediato". Díaz participó ayer en la presentación del informe de la OCDE. "Necesitamos que las empresas nos acompañen, que mejoren las inversiones en formación, que mejoren la I+D+i, que hagan sus aportaciones", dijo.

La brecha no es solo autonómica, también hay una notable diferencia en los niveles de productividad entre las empresas, sin importar a qué rama pertenecen. Aunque el 5% de las compañías más eficientes de España exhiben un saludable crecimiento en el rendimiento laboral —alrededor del 2% anual en promedio, comparable al de sus contrapartes en otros países de la OCDE—, el porcentaje restante está muy por detrás de este nivel, con una ratio que apenas ronda el 0,7%. No obstante, aquellas que están en el sector servicios —0,5% anual— se encuentran en una peor situación respecto al manufacturero —1% anual—.

Según el documento, es probable que este mal desempeño se deba a las dificultades que tiene el tejido productivo para adaptarse a tecnologías "cada vez más complejas que requieren altos niveles de capital humano y organizacional". A ello se suma una falta de incentivos para que las empresas rezagadas puedan alcanzar a sus competidores y barreras de movilidad que evitan que los trabajadores se desplacen a regiones con mejores niveles de rendimiento.

El desajuste entre las habilidades de los asalariados y las necesidades de las empresas supone un gran lastre. No en vano, la tasa media de sobrecualificación es del 22% mientras que en la OCDE es del 17%. A su vez, hay un 19% de ocupados que carecen de las aptitudes que su actividad requiere. Aunque los desajustes son "inevitables", los expertos creen posible que en el caso español "frenen" la capacidad de producción y "contribuyan a niveles persistentemente altos de desempleo".

La mejor evolución en el periodo analizado la han registrado Baleares y Galicia

El efecto más notable de la desaceleración es el estancamiento de los salarios

Como consecuencia de estos desajustes, España experimenta una desaceleración en los niveles de productividad desde mediados de 1990. En los últimos años, la tasa de crecimiento, medida en términos de producción total por hora trabajada, ha sido del 0,5% anual, mientras que la OCDE ha registrado un avance del 1,2%.

La brecha se achaca en parte a una caída en la inversión tras la burbuja inmobiliaria de 2008, según precisa el informe. Y aunque se mantuvo estable durante la pandemia y la crisis inflacionaria —gracias a los paquetes de ayuda implementados por el Gobierno y al despliegue de los fondos europeos— sigue muy por debajo de aquellos años previos a la crisis financiera y también está por detrás de los niveles de países vecinos como Francia e Italia.

En una visión más amplia, existen otros países que también han sufrido un frenazo en el crecimiento de su productividad. Sin embargo, en España la desaceleración comenzó antes y ha sido más pronunciada. El efecto más notorio que esto tiene es el estancamiento de los salarios reales, al ser la forma en la que tradicionalmente las ganancias se transmiten también a los trabajadores. Por eso, "no sorprende que el crecimiento de los salarios reales haya sido bajo en comparación con otros" Estados que conforman el club de los países ricos. Aun así, el organismo reconoce que las revisiones al alza están muy por debajo del primer indicador. En concreto, se han mantenido cercanas a cero desde los noventa y alcanzaron tasas negativas en 2010 y 2021, último año analizado.

La falta de convergencia de la renta de los españoles respecto a otros países refleja "una disminución del poder de negociación de los trabajadores o efectos de composición debido a la creciente concentración de las ganancias en empresas intensivas de capital". Para remediarlo, la OCDE recuerda que no solo se trata de mejorar la productividad, sino fortalecer las instituciones que fijan los salarios. El débil crecimiento de los salarios reales afecta a otros países, por lo que se cree que hay una pérdida generalizada en la capacidad de influencia de los sindicatos.

McDonald's pierde la exclusividad de la marca Big Mac en la UE

MONIQUE Z. VIGNEAULT
Madrid

McDonald's ha perdido la guerra del Big Mac. El líder mundial de comida rápida se tendrá que despedir del monopolio sobre su popular marca en sus 6.881 establecimientos franquiciados en la UE, según una sentencia del Tribunal General de la Unión Europea (TGUE) dictada ayer. El fallo se refiere a una demanda relacionada con el uso de la marca para "productos de aves de corral", sobre todo sándwiches de carne de pollo, y a sus servicios *drive-in* (compra desde automóviles).

El tribunal de Luxemburgo concluye que el gigante de las hamburgueserías no ha demostrado suficientemente el uso de la marca Big Mac en los artículos elaborados a base de pollo durante un periodo ininterrumpido de cinco años. Por ese motivo, ha dado la razón a Supermac's, un rival irlandés con sede en la ciudad costera de Galway, que pedía la caducidad de esa licencia. McDonald's aún puede recurrir la decisión ante el máximo órgano de la Unión Europea, el Tribunal de Justicia de la UE (TJUE).

Como el Big Mac de McDonald's se refiere a su popular producto con carne de ternera, el TGUE considera que McDonald's no ha demostrado que dicha marca haya sido objeto de un uso efectivo en productos como sándwiches de pollo o platos a base de productos de aves. Por eso, rechaza entender Big Mac como sinónimo de los servicios y restaurantes de la cadena estadounidense. De este modo, McDonald's pierde sus derechos exclusivos sobre la marca, lo que permitirá a otras compañías hacer uso de esta denominación en la UE.

La icónica hamburguesa fue registrada en la UE en 1996 y el litigio surgió por primera vez en 2014, cuando McDonald's se opuso a la solicitud de la marca Supermac's en la UE, alegando que su parecido a la cadena de EE UU "podría dar lugar a confusión".

El CES advierte del riesgo de tener que ajustar el sistema de pensiones en 2025

Patronal y sindicatos asumen que habrá que hacer correcciones si se mantiene el análisis de la Autoridad Fiscal

ANTONIO MAQUEDA
Madrid

El Consejo Económico y Social (CES), formado por los sindicatos, la patronal y el tercer sector, asume que el sistema de pensiones muy probablemente tendrá que abordar un ajuste en 2025, cuando se aplique el examen sobre su sostenibilidad que ha impuesto la Comisión Europea cada tres años. Así lo recoge en su informe anual publicado el pasado jueves. En la evaluación que se tendrá que realizar el año que viene habrá que examinar cuál es la proyección del gasto medio hasta 2050 una vez restados los ingresos. Y si esta estimación de los desembolsos en prestaciones supera el 13,3% del PIB anual, entonces habrá que afrontar un ajuste al sistema por el valor del desfase. De no acordarse medidas, ya sea porque el Gobierno, la patronal y los sindicatos no las consensúan o porque el Parlamento no las aprueba, se aplicará una subida automática de cotizaciones a razón de una quinta parte por año hasta cubrir el agujero estimado.

Una persona mayor paseaba por Sevilla este lunes. PACO PUENTES

Para calcular esa proyección de gastos, se tomará por un lado el Informe de Envejecimiento que ya publicó la Comisión Europea a mediados de abril. Este documento concluye que los gastos serán en promedio superiores a lo que calculaba el Gobierno. Con el fin de valorar los ingresos se usará un estudio que elaborará la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef). Solo que la Airef ya realizó un informe previo con las medidas que ya están anunciadas. Y considera que estas se quedan por debajo de lo que preveía el Gobierno. El Ejecutivo argumenta que este informe de la autoridad fiscal no se ha hecho en su versión definitiva y que este debería tener en cuenta algunos factores que sí incorporó el Gobierno como el reciente afloramiento de economía sumergida, los efectos de la subida del SMI sobre la recaudación y el impacto de la reforma laboral en la estabilidad del empleo y, por tanto, en los ingresos. Algunas fuentes dudan de que se pueda utilizar para el cálculo medidas que no supongan un incremento directo de la recaudación. En cualquier caso, la patronal y los sindicatos coinciden en apuntar que con la información conocida hasta ahora lo más probable es que se active el mecanismo de corrección en 2025.

Y así lo dicen en el informe anual del CES: "Una estimación preliminar llevada a cabo por la Airef en 2023 situaba el aumento promedio de ingresos en el periodo 2022-2050 en el 1% del PIB. Por su parte, la Comisión Europea, en el Ageing Report 2024, ha estimado un gasto medio en ese periodo del 15,1% del PIB. De mantenerse la estimación de ingresos de la Airef, sería necesario activar en 2025 el mecanismo corrector, en tanto que la diferencia entre la estimación de gasto de la Comisión (15,1%) y la de ingresos (1%) superaría en ocho décimas el umbral de sostenibilidad". Estas ocho décimas equivalen a unos 12.000 millones de euros con el PIB actual.

La patronal y los sindicatos no suelen estar de acuerdo en muchos temas, y por eso los informes del CES se elaboran con un cuidado exquisito. Muchas veces se recurre a una ambigüedad calculada para no levantar ampollas en ninguna de las partes. Pero el hecho de que hayan puesto negro sobre blanco este mensaje es importante: pone sobre la mesa uno de los mayores retos al que habrá que hacer frente en los próximos años. La patronal y los sindicatos jugarán además un papel esencial en la definición de este ajuste si finalmente se produjera.

El Gobierno cree que será difícil que se active este mecanismo corrector en 2025 en la medida en que se incluyan en los cálculos la mejora del PIB de 2023 y los ingresos producidos por el afloramiento, el SMI y la reforma laboral. La presión será sobre la Airef para que cambie el modo en que confecciona su evaluación de los ingresos. El propio documento del CES recuerda que las estimaciones del Ministerio de Seguridad Social concluyen que no haría falta implementar ninguna medida correctora en 2025. Y señalan que "la diferencia en los datos de gasto del ministerio y la Comisión Europea se explica fundamentalmente por el diferente impacto estimado respecto de las medidas relativas a la revalorización de las pensiones con el IPC, la derogación del factor de sostenibilidad y la edad efectiva de acceso a la jubilación". Por la parte de los ingresos, apuntan que "la principal causa del desfase con las estimaciones de la Autoridad Fiscal tendría que ver con que el Gobierno incluya en su estimación el impacto de las reformas relativas al mercado de trabajo, como la laboral, el aumento del SMI o el afloramiento de empleo sumergido".

El mecanismo corrector subirá las cotizaciones si no hay un acuerdo político

Además, según indica el informe, "la Airef no habría incluido la previsión que recoge la disposición adicional trigésimo segunda de la Ley 21/2021, que establece que la Ley de Presupuestos contemplará anualmente una transferencia del Estado al Presupuesto de la Seguridad Social para la financiación de aquellos gastos que están fuera del ámbito contributivo y para reforzar el papel del Estado como garante público del sistema en su conjunto". Esta inyección procedente de los impuestos supera ya los 19.000 millones de euros.

Airbnb y Booking se desentienden de la investigación lanzada por Consumo

CARLOS MOLINA
Madrid

La apertura de una investigación por parte del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 para perseguir la publicidad de viviendas turísticas sin licencia ha soliviantado a Airbnb y Booking. Las dos grandes plataformas que controlan el mercado en España se ven señaladas —aunque el ministerio no ha dado el nombre de ninguna empresa en concreto— como responsables de algo, la oferta ilegal, que en su opinión no es de su incumbencia.

En un comunicado remitido ayer, después de que la noticia fuera adelantada por EL PAÍS, el departamento dirigido por Pablo Bustinduy señalaba que ha enviado requerimientos de información a "las principales plataformas" de alquiler turístico "para obtener datos sobre las viviendas que se anuncian en estas plataformas para identificar quiénes son los arrendadores, en qué condiciones de arrendamiento están y si los propietarios poseen o no licencias para su uso turístico". Ambas plataformas negaron ayer haber recibido ninguna notificación por parte de la Dirección General de Consumo y mostraban su perplejidad ante el anuncio del Gobierno. Creen que está identificando a este tipo de compañías como responsables de la oferta ilegal y alegan que una sentencia del Supremo, hecha pública en enero de 2022, las desliga por completo. Ese fallo señalaba que "la información del anuncio, incluido el correcto número de registro cuando es necesario, es responsabilidad del prestador del servicio turístico final y no de la plataforma donde se anuncia". Y señalaba que Airbnb, la plataforma denunciada, "es un intermediario neutro de los servicios de la sociedad de la información y no debe considerarse un proveedor inmobiliario ni un prestador de servicios turísticos".

Tanto Airbnb como Booking apuntan que la única responsabilidad legal que tienen es la de responder a los requerimientos por parte de las administraciones una vez que hayan detectado irregularidades, anuncios sin número de registro o falsedades en los mismos. "Nosotros no supervisamos ni controlamos la oferta, solo estamos obligados a responder a todas las solicitudes y retirar toda la oferta que se constate que no cumple con la ley". En Booking explican que tienen activado desde el pasado enero el denominado Portal de Autoridades, un espacio de interlocución con las distintas administraciones de los sitios en donde operan. Una vez estas se dan de alta en el citado portal, pueden remitir las pertinentes denuncias para que sean revisadas por la plataforma.

La presión al Ejecutivo central, a las comunidades y a los ayuntamientos para que controlen el fenómeno de los pisos turísticos está arreciando en los últimos meses al calor de brotes de turismofobia, como las manifestaciones en Canarias y algunas réplicas más recientes en Baleares. El rechazo al turismo masivo coincide además con una reducción general de la oferta de vivienda de alquiler, particularmente en las seis grandes autonomías turísticas (Canarias, Baleares, Andalucía, Cataluña, Comunidad Valenciana y Madrid), y con su encarecimiento. Esto ha expulsado a muchos colectivos, especialmente a los más jóvenes, del mercado inmobiliario y agudiza la enorme crisis de accesibilidad a la vivienda que atraviesa España.

El BCE baja hoy los tipos con el mercado atento a futuros recortes

Las rebajas posteriores van a depender de las pistas sobre inflación que dé hoy Lagarde

NURIA SALOBRAL
Madrid

En los códigos que guían a los bancos centrales, alérgicos a las sorpresas y los giros de guion, lo más imprevisible sería que hoy el BCE no bajara los tipos de interés desde el 4,5%. Están ahí sin moverse desde septiembre, pero el BCE cree llegado el momento de una rebaja de 25 puntos básicos. Pero también ha ido avisando de que la decisión de hoy no tiene por qué ser el principio de una senda de abaratamiento. El mercado estará atento para descifrar el discurso de Christine Lagarde para saber qué pasará en los próximos meses.

● La marcha de los precios

La institución se debe a su mandato de lograr la estabilidad con una tasa de inflación del 2%. La inflación ya ha aflojado notablemente desde los máximos superiores al 10% del otoño de 2022. En mayo de este año se situó en una tasa del 2,6%. El objetivo del 2% aún se resiste y hay señales en el sector servicios y en los salarios que no permiten dar a la inflación por derrotada definitivamente. Rubén Segura-Cayuela, economista jefe de Bank of America para Europa, sostiene que el BCE se pone en movimiento, pero sin prisa.

● Movimientos en el aire

En Bank of America también esperan que Lagarde argumente la necesidad de tener más información en julio para decidir el próximo movimiento en septiembre. "Creo que experimentaremos una desinflación adicional en el segundo semestre. Esto permitirá al BCE recortar tres veces este año. Sin embargo, aumentan los riesgos de que el BCE solo recorte dos", explica Tomasz Wieladek, economista jefe en T. Rowe Price. Los inversores dan tan solo un 12% de opciones a un segundo recorte en julio; un 60% a una rebaja en septiembre y un 54% a un recorte en diciembre.

● Actualización macro

Que esas probabilidades varíen tras la reunión de hoy también va a depender de las novedades que haya en la revisión de las previsiones trimestrales de crecimiento e inflación. No se esperan grandes cambios respecto a lo anunciado en marzo, cuando el banco central presentó un importante ajuste en sus previsiones de inflación.

En Bank of America ven posible una pequeña revisión al alza de la inflación a corto plazo, sin cambios en el medio. En Goldman Sachs apuntan a un ligero ajuste al alza para el IPC de este año. Y también otro de la previsión de crecimiento. "Creemos que la política monetaria ha sido demasiado restrictiva demasiado tiempo", defiende Karsten Junius, economista jefe de J. Safra Sarasin Sustainable AM, que prevé nuevos recortes en septiembre, octubre y diciembre.

● Recortar antes que la Fed

Tras la pandemia, y ante la espiral imparable de precios, la Fed subió los tipos antes que el BCE. Jerome Powell movió ficha en marzo de 2022 y el BCE no inició las alzas de tipos hasta julio. Pero a la hora de recortarlos, Christine Lagarde se va a adelantar a su homólogo estadounidense. La economía de EE UU aún da muestras de gran fortaleza, con una inflación superior a la europea, lo que complica abrir la mano con un recorte del precio del dinero.

La decisión no tiene por qué ser el inicio de una senda de abaratamiento

"La política ha sido demasiado restrictiva demasiado tiempo", afirma un analista

Lagarde insiste en que el BCE toma sus decisiones con independencia de la Fed, se reafirmará en ello a la hora de valorar lo que sucede en EE UU, aunque inevitablemente le atañe lo que haga el banco central más poderoso del mundo. El primer recorte de tipos en Estados Unidos se espera para septiembre, aunque los inversores le dan una probabilidad modesta, del 60%. Si la rebaja no llegara entonces, el BCE tendría más dificultades para volver a rebajar tipos sin asumir también el impacto de un euro más débil frente al dólar. La brecha del precio frente a EE UU se ensancharía, depreciando a la divisa europea y encareciendo las importaciones, en especial las de materias primas. De nuevo, otro riesgo inflacionista para dolor de cabeza del BCE.

Centro corporativo del Sabadell en Sant Cugat del Vallés. NACHO DOCE (REUTERS)

El Sabadell maneja cálculos que dan a la opa el 27% de posibilidades

La mejora del 'rating', la situación del sector o la incorporación al MSCI respaldan el precio de la acción

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

El mercado empieza a dar su veredicto sobre la opa del BBVA al Sabadell. La acción del banco que pilota Carlos Torres cerró ayer en 9,55 euros por título, mientras que la de la entidad de Josep Oliu se quedó en los 1,87, lo que reduce la prima de la oferta al 5,7%, frente al 16% al que se lanzó. En contra de la teoría general, que dice que la convergencia entre la cotización de una opada y la oferta de su opante es una señal de que la propuesta saldrá adelante, el banco catalán maneja cálculos del mercado que dicen lo contrario y apuntan a una probabilidad del 27% de que prospere, según fuentes conocedoras.

El fundamento está en que la subida en Bolsa del Sabadell —del 7,5% desde el 31 de abril, cuando se conoció el interés del BBVA— está justificada por algo más que por la opa. Del mismo modo que lo está la caída que han experimentado los títulos del banco contrincante en este mismo periodo, del 12%.

Otra razón que ha contribuido a que la acción del Sabadell se revalorice es la evolución de sus competidores. CaixaBank, Bankinter y Unicaja han sumado desde principios de mayo alzas del 4,8% de media, mientras que sus comparables en Europa (Commerzbank, Banco BPM o BCP) se han anotado avances del 8,8%. También apoya la cotización el descuento al que cotiza, de 6,9 veces, respecto a las 7,4 veces de sus competidores.

A este escenario positivo se suman la mejora en las estimaciones que desveló la entidad a finales de abril, y del *rating* por parte de Fitch o la incorporación del valor al índice MSCI World. En contra, estas estimaciones apuntan a que las caídas del BBVA están también impactadas por la situación del banco en México, su principal mercado y que representa en torno a la mitad de su negocio.

Por estos motivos, los cálculos sugieren que las subidas de la acción no se desvanecerían si la opa no sale adelante. Estas valoraciones apuntan a que sus títulos se quedarían en 1,82 euros, contando con la misma ganancia, del 4,8%, que han acumulado sus competidores españoles desde el 30 de abril. BBVA, por efecto de México, cotizaría en niveles similares.

De estas cifras, aplicadas a modelos matemáticos que maneja el banco, se desprende que la opa tiene solo un 27% de posibilidades de salir adelante. Otro de los argumentos con los que la cúpula del Sabadell trata de convencer a sus accionistas está en sus previsiones de retribución. En el hecho relevante en el que rechazaba la primera oferta, les recordaba su promesa de repartir todo el exceso de capital que supere al 13% y lo estimaba en 2.400 millones para los próximos dos años, en torno al 25% de la capitalización actual.

En el otro lado, el BBVA ha planteado a sus accionistas repartir 7.500 millones a través de dividendos en efectivo y dedicar 3.750 millones a las recompras de acciones, lo que suma 11.250 millones. Añadiendo a estas cifras esos 2.400 millones extra de capital que espera generar el Sabadell en dos años, el BBVA repartiría a sus accionistas un total de 13.700 millones en dos años. Dado que la ecuación de canje le da el 16% del capital del BBVA a los accionistas del Sabadell, estos recibirían 2.200 millones, unos 200 millones menos que si no acuden. Para que el BBVA iguale las promesas de la cúpula del Sabadell debería repartir 15.000 millones.

Estos pronósticos afirman que México penaliza actualmente al BBVA

La fusión será la que menos sinergias cree de los últimos años, según CaixaBank

Además, un informe de CaixaBank BPI Equity Research sostiene que la fusión será la que menos nivel de sinergias genere de las operaciones que se han llevado a cabo en los últimos años (CaixaBank y Bankia. Unicaja y Liberbank). "Es relevante que las sinergias sean inferiores al promedio de transacciones pasadas. Esto debería estar relacionado con el hecho de que ambas entidades ya han realizaron importantes planes de reestructuración recientemente, pero también con el coste marginal de aspirar a ahorros adicionales, que es mucho más alto",

La quiebra del turoperador alemán FTI zarandea el turismo en Canarias

La insolvencia afecta a 40.000 viajeros y 1.500 empleos en un archipiélago que se enfila hacia otro ejercicio récord

GUILLERMO VEGA
Las Palmas de Gran Canaria

Canarias navega hacia otro récord de llegada de turistas y de alza de los ingresos. Lo que hasta hace pocos días era un cielo azul de optimismo entre las empresas se ha visto oscurecido en los últimos días por la quiebra del turoperador alemán FTI. La crisis de la compañía mayorista, la tercera más grande del continente, afecta a unos 40.000 turistas que tenían ya comprometidos sus viajes y a 1.500 empleos directos en Canarias, según una primera aproximación de daños económicos realizada el martes por CEOE-Tenerife. La empresa alemana, con una media de 500.000 turistas anuales en las islas, el 15% del total, tiene inversiones en una veintena de hoteles del archipiélago, con un impacto económico el año pasado que alcanzó los 800 millones de euros.

El domingo, FTI Group se declaró en quiebra ante un juzgado de Múnich tras arrastrar una deuda de casi 1.000 millones de euros y no tener capacidad para afrontar los pagos. Las alarmas no tardaron en saltar en los dos archipiélagos. La incidencia, sin embargo, es mayor en Canarias que en Baleares. Ahí no solo tramita los traslados de miles de visitantes, también gestiona en las islas entre 20 y 30 hoteles, algunos en propiedad y otros en explotación, bajo la marca Labranda, sobre todo en Fuerteventura y Gran Canaria.

El Gobierno de Canarias no ha tardado en intervenir para tratar de apaciguar las aguas, en una situación que recuerda a la quiebra del turoperador británico Thomas Cook en 2019, aunque con notables diferencias de tamaño: Thomas Cook llegó a traer a España 3,6 millones de turistas en un solo año. Según explica la consejera de Turismo y Empleo del Gobierno de Canarias, Jessica de León (Partido Popular), FTI Group representa el 3% del turismo del archipiélago. La consejera anunció ayer que su departamento prepara una línea de créditos blandos para dotar de liquidez a empresas canarias y una campaña de promoción en Alemania para no perder las plazas aéreas. Los empresarios, además, no tendrán que abonar el IGIC (el equivalente al IVA en las islas) de las facturas impagadas que dejará el turoperador.

Reunión

De León se reunió ayer con representantes de la patronal hotelera y extrahotelera de la provincia de Santa Cruz de Tenerife (Ashotel), organizaciones sindicales, cabildos insulares y el cónsul de Alemania en España, Ralf Reuter. La consejera se ha esforzado por trasladar un "mensaje de absoluta tranquilidad" a los trabajadores porque asegura que continuarán en sus puestos y están al corriente en el pago de sus nóminas, "que cobraron el pasado día 28 de mayo".

El presidente de la patronal de la provincia de Santa Cruz de Tenerife, Pedro Alfonso, admitió que esta quiebra vuelve a "poner en jaque" al turismo canario tras la quiebra del turoperador británico Thomas Cook y el *cero turístico* de la pandemia, y confía en que su volumen de mercado sea absorbido de forma progresiva por otras compañías. De León asegura trabajar a su vez en medidas y ayudas para los más de 1.500 trabajadores de los hoteles que FTI tiene en las islas. El Gobierno de Canarias también explicó que está en contacto con Aena y la Embajada de Alemania, además de con el turoperador, para apoyar a los algo más de 4.000 turistas que necesitan una vuelta a casa. Algunos comenzaron ayer a salir en vuelos de otras compañías organizados por FTI y el Gobierno alemán.

Y, mientras tanto, el archipiélago recibió de enero a abril a 5,45 millones de turistas extranjeros, una cifra que rebasa en medio millón de personas el anterior récord histórico del sector para el primer cuatrimestre, que databa de 2017, cuando las islas fueron el destino vacacional de 4,91 millones de turistas. Esos casi cinco millones y medio de turistas se gastaron en sus viajes a Canarias 8.182 millones de euros, un 17,28% más que un año antes. Esto supone un volumen de facturación sin precedentes hasta la fecha en las islas, que en 2023 se consiguió un mes más tarde, en mayo, según reflejan los datos de las Encuestas de Movimientos Turísticos en Frontera (Frontur) y Gasto Turístico (Egatur) del INE.

Una oficina de FTI, el martes en Fuerteventura. CARLOS DE SAÁ (EFE)

Las reservas de barcos se disparan como alternativa a los hoteles

C. M.
Madrid

Los hogares españoles aún echan cuentas de lo que les va a costar de más disfrutar de sus vacaciones este verano. La inflación sigue presionando al alza el precio de vuelos y en especial de los hoteles. Dormir en una habitación se ha convertido en un lujo, si se tiene en cuenta que el precio medio se situó en 135 euros al cierre del primer trimestre.

En este contexto los turistas, tanto residentes como extranjeros, han encontrado alternativas más asequibles en España para poder ajustar su presupuesto. Y muchos de ellos han optado por cambiar el hotel por un barco. "El alquiler de embarcaciones ha crecido un 42% en los dos últimos años en España", recalca Edouard Gorioux, uno de los dos consejeros delegados de Click & Boat, la principal plataforma de alquiler de barcos en Europa, con dos millones de usuarios y más de 55.000 embarcaciones.

En una entrevista con este periódico, coincidiendo con el décimo aniversario de la compañía, Gorioux destaca que ese crecimiento de la demanda (una reserva cada 18 segundos) ha tenido un reflejo directo en el aumento del peso de España en el número de clientes de la plataforma y en la flota disponible. "España se ha convertido en el segundo mercado más importante para la compañía, solo por detrás de Francia, con 200.000 clientes, un 10% de los dos millones de la compañía".

Tienda de Zara en el centro de Madrid, ayer. JESÚS HELLÍN (EP)

Inditex roza máximos en Bolsa tras ganar el 11% más en el primer trimestre

El grupo facturó 8.150 millones entre febrero y abril, el 7,1% más, pero es el menor crecimiento en este periodo desde la pandemia

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

Inditex arranca su ejercicio fiscal en 2024 con una marcha menos. El grupo textil registró nuevos récords de ventas y beneficios en su primer trimestre, pero lo hizo al menor ritmo de crecimiento visto en este periodo desde la pandemia. Sus ventas alcanzaron los 8.150 millones de euros, un 7,1% más. La cifra es la más alta vista en un arranque del año, pero Inditex encadena tres trimestres seguidos, junto al tercero y cuarto de 2023, con incrementos porcentuales inferiores al 10%. Además, los ingresos del primer trimestre están ligeramente por debajo de lo estimado por el consenso de Bloomberg, que apuntaba al fuerte arranque del pasado ejercicio y a una menor demanda por parte de los consumidores.

Aunque el alza de ingresos del primer trimestre muestre un crecimiento inferior al visto en los últimos años, el férreo control de costes permite a Inditex obtener un beneficio de 1.294 millones de euros en el periodo, casi un 11% más. En este caso el grupo sí mantiene el alza a dobles dígitos, pero de nuevo es el menor porcentaje registrado en un primer trimestre desde la salida de la pandemia. El resultado bruto de explotación (ebitda) creció un 8%, hasta 2.370 millones, y el ebit (resultado antes de impuestos e intereses) un 10,3%, hasta 1.636 millones. Por su parte, el margen bruto mejoró un 7,3% hasta 4.940 millones, representando el 60,6% de la cifra de ventas, 13 puntos básicos por encima del margen que registró hace un año. Pese a todo, la compañía habla de un desempeño "muy satisfactorio" en el arranque del año, y apunta a un mayor vigor en el inicio del segundo trimestre. Entre el 1 de mayo y el 3 de junio, la venta a tipo de cambio constante en las tiendas y el canal *online* crecía un 12%.

En cualquier caso, nada parece frenar su trayectoria bursátil, que cerró la sesión de ayer con un alza del 3,73%, hasta 45,57 euros, el mayor repunte desde principios de marzo, y que le vuelven a poner cerca de su máximo histórico, los 46,67 euros del 28 de aquel mes. Inditex vale 142.000 millones.

Los analistas sí mostraron ayer su entusiasmo. "Crecimiento y márgenes resilientes en un entorno difícil", dice Bankinter como resumen de estas cuentas. Jefferies explica que los resultados del grupo titular de las marcas de moda Zara, Massimo Dutti o Stradivarius, y la cotización actual "(ampliamente al alza) confirman la ya conocida narrativa de inversión". Admite, eso sí, que el avance del margen bruto es ahora mucho más comedido y, a su vez, "los beneficios de la expansión del margen ebit son más modestos". Sin embargo, Jefferies sostiene que tanto en rendimiento neto en términos de crecimiento de los beneficios como la rentabilidad total ofrecida a los accionistas "sigue siendo impresionante en un contexto más amplio de consumo discrecional (con más del 10% de la capitalización bursátil en efectivo)".

El arranque ha estado marcado por la vuelta a la actividad en Ucrania

La multinacional cuenta con 5.698 tiendas, 103 menos que un año antes

El consejero delegado de Inditex, Óscar García Maceiras, se mostró ayer en una conferencia con analistas particularmente satisfecho con la actividad del grupo en España, su principal mercado, y que en 2023 fue el segundo que más creció. "Estamos muy contentos con nuestro desempeño. Seguimos avanzando con la optimización de tiendas y continuamos viendo oportunidades para tener un crecimiento rentable en España con todos nuestros conceptos", indicó.

El arranque ha estado marcado por la vuelta a la actividad en Ucrania. A principios de abril reabrió 19 establecimientos, y en la actualidad ya son 48 los que están operativos. A 30 de abril, Inditex contaba con 5.698 puntos de venta físicos, 103 menos que un año antes. Solo dos de sus marcas, Pull & Bear y Stradivarius, tienen hoy más tiendas que en 2023. La positiva evolución permite al grupo engordar su caja. A cierre del primer trimestre, tenía una posición financiera neta de 11.623 millones, casi un 11% más que un año antes.

Estrella Galicia incrementa su beneficio casi un 28% en 2023

MARÍA FERNÁNDEZ
A Coruña

Un año de límite y transición. Corporación Hijos de Rivera, el fabricante de la cerveza Estrella Galicia y dueño de marcas como agua Cabreiroá o sidra Maeloc, vivió un buen año en 2023. Los ingresos por las ventas de sus productos ascendieron a 829 millones, lo que representa un incremento del 14,5% respecto al ejercicio precedente. Con una fuerte caída de los precios de la energía, el beneficio neto se disparó hasta los 107 millones de euros al cierre de 2023, casi un 28% más, volviendo a la senda de retornos alcanzados antes de 2022.

Con más de 500 millones de litros de cerveza producidos, su única fábrica del polígono de A Grela (A Coruña) llegó a su máxima capacidad a la espera de que entre en operación una segunda planta en Morás (A Coruña), algo que sucederá en el segundo semestre de este 2024. "Ha sido un año complejo, duro, pospandemia, con subida importantísima de los costes del año 2022", arrancó el presidente ejecutivo, Ignacio Rivera Quintana, que desde el mes pasado es también presidente del Instituto de la Empresa Familiar.

Respecto a las inversiones, lo que parece definitivamente aparcado es la fábrica de Brasil, un mercado en el que tienen un acuerdo con el distribuidor de Coca-Cola para vender sus productos y donde compraron los terrenos para la que sería su tercera planta en el mundo. "No tenemos previsto empezar esas obras, necesitamos respirar", indicó Rivera.

Las Bolsas

	IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
	↑	↑	↑	↑	↑	↓
VAR. EN EL DÍA	+0,59%	+1,66%	+0,18%	+0,93%	+0,25%	–0,89%
ÍNDICE	11.353,10	5.035,66	8.246,95	18.575,94	38.807,45	38.490,17
EN EL AÑO	+12,38%	+11,37%	+6,64%	+10,89%	+2,97%	+15,02%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÍN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	**120,3**	0,5	0,42	121,5	119,3	-24,73	**-10,13**
ACCIONA ENERGÍA	**22,06**	0,1	0,46	22,24	21,92	-31,42	**-21,79**
ACERINOX	**9,915**	-0,105	-1,05	10,02	9,9	0,78	**-5,96**
ACS	**41,06**	0,06	0,15	41,54	40,84	31,2	**2,09**
AENA	**180,1**	-0,7	-0,39	181,3	178,9	24,95	**10,18**
AMADEUS	**68,14**	1,96	2,96	68,26	65,98	-3,53	**2**
ARCELORMITTAL	**23,35**	-0,46	-1,93	23,8	23,27	-4,44	**-7,23**
BANCO SABADELL	**1,872**	0,014	0,73	1,879	1,834	87,68	**66,94**
BANCO SANTANDER	**4,68**	-0,061	-1,28	4,753	4,666	47,73	**25,43**
BANKINTER	**7,608**	-0,206	-2,64	7,778	7,572	39,29	**34,82**
BBVA	**9,55**	0,094	0,99	9,56	9,416	45,97	**14,95**
CAIXABANK	**5,016**	-0,012	-0,24	5,072	4,972	39,36	**34,94**
CELLNEX TELECOM	**34,45**	0,11	0,32	34,81	34,34	-9,75	**-3,7**
COLONIAL	**6,385**	0,055	0,87	6,41	6,335	9,9	**-3,36**
ENAGÁS	**14,69**	0,15	1,03	14,75	14,56	-21,47	**-4,75**
ENDESA	**18,645**	-0,055	-0,29	18,85	18,48	-12,29	**1,3**
FERROVIAL	**36,34**	-0,16	-0,44	36,52	36,14	25,13	**10,54**
FLUIDRA	**22,4**	-0,02	-0,09	22,54	22,26	31,19	**18,94**
GRIFOLS	**9,518**	0,132	1,41	9,56	9,38	-20,59	**-39,27**
IAG	**2,049**	-0,007	-0,34	2,078	2,03	12,72	**15,44**
IBERDROLA	**12,39**	0,08	0,65	12,445	12,33	5,35	**3,71**
INDITEX	**45,57**	1,64	3,73	46,33	45,39	38,06	**11,41**
INDRA SISTEMAS	**21,52**	0,14	0,65	21,62	21,2	85,91	**52,71**
LOGISTA	**26,68**	0,34	1,29	26,78	26,3	11,33	**7,6**
MAPFRE	**2,2**	0,012	0,55	2,214	2,19	16,32	**12,61**
MELIÁ HOTELS	**8,12**	0,05	0,62	8,165	8,045	30,16	**35,4**
MERLIN PROP.	**11,18**	-0,04	-0,36	11,23	11	36,58	**11,53**
NATURGY	**24,58**	-0,12	-0,49	24,82	24,54	-8,86	**-8,52**
REDEIA	**16,94**	=	=	17,25	16,87	3,99	**13,62**
REPSOL	**14,495**	-0,075	-0,51	14,695	14,475	9,55	**8,33**
ROVI	**90**	0,45	0,5	90,25	88,45	105,96	**48,75**
SACYR	**3,492**	0,05	1,45	3,498	3,442	18,61	**10,11**
SOLARIA	**12,13**	0,03	0,25	12,27	12,03	-4,91	**-34,98**
TELEFÓNICA	**4,399**	-0,056	-1,26	4,48	4,392	15,93	**26,06**
UNICAJA BANCO	**1,281**	-0,001	-0,08	1,301	1,269	39,58	**44,04**

La Tierra registra 12 meses seguidos con récord de temperatura

El secretario general de la ONU, António Guterres, llama a movilizarse, actuar y cumplir: "El final de la era de los combustibles fósiles es inevitable"

MANUEL PLANELLES
Madrid

Es posible que la sucesión de récords de calor ejerza un efecto anestésico en la población, pero el territorio en el que se ha adentrado el planeta debido al ser humano no tiene precedentes cercanos en el tiempo, por intensidad y por la rapidez del cambio. El recién acabado mes ha sido el mayo más cálido registrado hasta ahora, según informó ayer el Servicio de Cambio Climático de Copernicus, de la Comisión Europea. En abril, ocurrió lo mismo. Y en marzo, febrero, enero, diciembre... Los últimos 12 meses —de junio de 2023 a mayo de 2024— han sido los más calientes, al menos, desde que se pusieron en marcha las mediciones directas, a mediados del siglo XIX (aunque hay especialistas paleoclimáticos que sostienen que hay que retroceder miles de años para encontrar un planeta Tierra tan caliente). "Estamos jugando a la ruleta rusa con nuestro planeta", advirtió ayer el secretario general de la ONU, António Guterres.

Coincidiendo con el Día Mundial del Medio Ambiente, Guterres organizó un acto en el Museo Americano de Historia Natural, en Nueva York, centrado en la crisis climática. "Nuestro planeta está tratando de decirnos algo, pero parece que no estamos escuchando. Estamos rompiendo récords de temperatura global y sufriendo las consecuencias", advirtió. "Ahora es el momento de movilizarse, actuar y cumplir", aseguró acerca de la necesidad de reducir las emisiones de gases de efecto invernadero, ligadas principalmente a los combustibles fósiles.

Además de la reducción del consumo y el incremento de la eficiencia energética, la alternativa que se perfila más claramente para romper la adicción del ser humano al petróleo, el gas y el carbón son las renovables. Los gobiernos se comprometieron en la última cumbre del clima, celebrada en diciembre de 2023 en Dubái, a triplicar la capacidad renovable mundial para 2030. Aunque el avance de estas energías es muy significativo —empujado por los bajos costes de la fotovoltaica y la eólica—, los esfuerzos no son todavía suficientes. Según la Agencia Internacional de la Energía (AIE), los planes actuales de los gobiernos llevarán a multiplicar solo por 2,2 la potencia renovable en 2030 respecto al nivel de 2022.

Aunque la AIE reconocía en un informe difundido el martes que "casi 30 países tienen como objetivo aumentar su capacidad renovable en dos a tres veces para 2030", esta organización pedía incrementar el ritmo de instalación. Entre los países más ambiciosos en este terreno la AIE ponía como ejemplo China, Estados Unidos, India, Alemania y España.

La velocidad e intensidad a las que se desenganche la economía mundial de los combustibles fósiles es clave para evitar que el calentamiento que ya se sufre sea más o menos catastrófico. El problema es que, pese al avance de las renovables, las emisiones mundiales no acaban de caer lo rápido que se requiere porque la humanidad sigue dependiendo en gran medida del petróleo, el gas y el carbón. "Vamos en la dirección equivocada", alertó António Guterres en el acto de ayer. "El año pasado las emisiones aumentaron un 1%", añadió. Pero también dejó claro que la lógica económica, además de la lucha climática, apunta a que "el final de la era de los combustibles fósiles es inevitable".

Guterres comenzó su discurso refiriéndose a los datos de Copernicus, un servicio que, partiendo de mediciones satelitales, se ha convertido en los últimos años en un referente en el seguimiento de las consecuencias e impactos de la crisis climática en el mundo. Como ha explicado esta agencia europea, la media de los últimos 12 meses está 0,75 grados Celsius por encima de la media del periodo comprendido entre 1991-2020. Si se amplía más el foco, a la media del periodo preindustrial (1850-1900), está 1,63 grados por encima.

Carlo Buontempo, director del Servicio de Cambio Climático de Copernicus, sostiene: "Es impactante pero no sorprendente que hayamos alcanzado esta racha de 12 meses". Esta concatenación de récords, en la que influyen también algunos fenómenos naturales como El Niño, acabará deteniéndose. Pero el cambio climático seguirá presente y empeorando a un peligroso ritmo mientras no se detengan las emisiones de efecto invernadero. "Vivimos tiempos sin precedentes, pero también tenemos una habilidad sin precedentes para vigilar el clima", remacha Buontempo.

Cuando en 2015 se firmó el Acuerdo de París se estableció como objetivo que los países redujeran en su conjunto las emisiones de efecto invernadero de tal forma que el calentamiento global no superase la barrera de los dos grados respecto a los niveles preindustriales y, en la medida de lo posible, los 1,5. Una superación puntual de la meta del 1,5, como la que se está viviendo en los últimos meses, no se puede considerar ya un incumplimiento de París porque esa línea se debe sobrepasar de forma estable en el tiempo, algo que, en cualquier caso, es muy probable que ocurra durante las próximas dos décadas, como advertía ya el pasado año el IPCC, el panel de expertos que radiografía el cambio climático para la ONU.

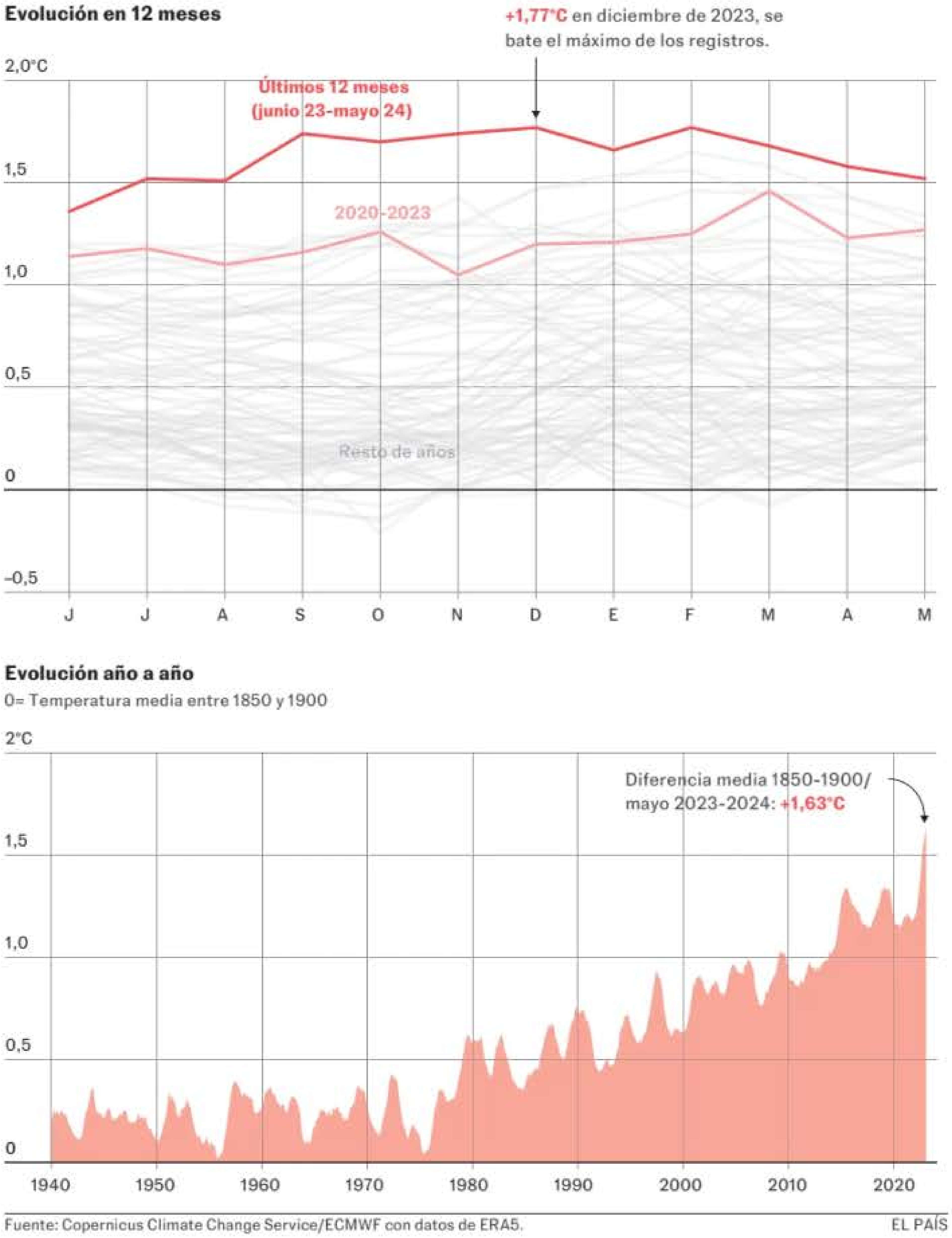
En el límite

2023 fue el año más cálido registrado hasta ahora, y ya se rozó el límite de los 1,5 grados: fue 1,48 grados más cálido que la media preindustrial. Otro informe de la Organización Meteorológica Mundial (OMM) presentado también ayer advierte de que hay un 85% de posibilidades de que al menos uno de los próximos cinco años supere a 2023 como el más cálido.

Además, hay un 80% de probabilidades de que se supere transitoriamente el límite de los 1,5 grados en al menos uno de los próximos cinco años. Más allá de este dato puntual, lo importante de esta estimación es su evolución: en 2015, cuando se firmó el Acuerdo de París, la probabilidad de que en al menos uno de los cinco años siguientes el calentamiento global superara los 1,5 era prácticamente nula. Es decir, el calentamiento avanza a una velocidad e intensidad sin precedentes recientes.

Incremento de la temperatura media mundial desde la época preindustrial

Periodo de referencia 1850-1900. Aumento en grados Celsius



Fuente: Copernicus Climate Change Service/ECMWF con datos de ERA5. EL PAÍS

"No hay precedentes, pero tampoco de la habilidad que tenemos para vigilar el clima"
Carlo Buontempo

Director del Servicio de Cambio Climático de Copernicus

El Banco Mundial estima que 216 millones de personas están en riesgo de ser movilizadas en 2050 y las universidades preparan a jóvenes dispuestos a atenderlas

Ayudar al desplazado climático, una nueva vocación profesional

SARA CASTRO
Madrid

Unos 216 millones de personas están en riesgo de ser desplazadas en 2050 dentro de sus países por motivos climáticos. La región más afectada será el África subsahariana, donde podría haber hasta 86 millones de habitantes trasladados; seguida del este y el sur de Asia, el Pacífico, el norte de África, América Latina, Europa del Este y Asia Central. Así lo recoge el Banco Mundial en un informe de 2021. Además, en España el Ministerio de Inclusión, Migraciones y Seguridad Social inyectó en abril una partida extraordinaria de casi 50 millones para paliar el colapso del sistema de acogida de solicitantes de asilo y refugiados ante la prolongación de la guerra de Ucrania y la llegada de miles de personas en cayuco a Canarias. Esta creciente realidad propicia que muchos jóvenes quieran focalizar su trayectoria profesional en la atención a la población migrante.

Yaiza Hernández, Laura Torío y Miriam Vilaplana, ayer en la Fundación La Caixa en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

Es el caso de cuatro mujeres becadas por la Fundación La Caixa para estudiar en Londres y Nueva York. Se especializarán en este ámbito desde diferentes sectores como la psicología, el periodismo, el trabajo social, la educación y el arte. La ceremonia de entrega de esta ayuda al estudio de posgrado en el extranjero, destinada a 100 universitarios, se celebró ayer en Madrid. El objetivo de estas becas concedidas en Europa y América del Norte es fomentar el talento de los estudiantes más sobresalientes, así como su ilusión por transformar el mundo.

Claudia Rosel, riojana de 30 años, se graduó en Publicidad y Comunicación Audiovisual en la Universidad CEU San Pablo de Madrid y se marchó a Grecia en 2016 para colaborar con diferentes ONG y paliar los efectos de la crisis migratoria. Allí se interesó por el fotoperiodismo. Más tarde, empezó a trabajar para Naciones Unidas en Kenia y terminó siendo la jefa de comunicación de la Organización Internacional para las Migraciones en Somalia, donde le impactaron los traslados forzosos por el cambio climático y la falta de agua y recursos naturales. Más de dos millones de somalíes se han trasladado de las zonas rurales a entornos urbanos o a Kenia por la hambruna. Una situación que también apreció en México, Venezuela, Colombia y Honduras, aunque con menor gravedad. Actualmente en México, estudiará un máster de Periodismo en la Universidad de Columbia, en Nueva York, cuyo coste asciende a 130.000 dólares (unos 120.000 euros), gracias a la beca.

Miriam Vilaplana, de 28 años, comenzará un máster de Relaciones Internacionales en la Universidad de Nueva York. Se decantó por esta institución porque la directora de la maestría, Lara J. Nettelfield, es experta en niños refugiados, su campo de estudio. Además, considera que la capital estadounidense es muy puntera en cuestiones diplomáticas. "Podré aprender de la mano de embajadores y expertos en innovación social que han trabajado en Siria, Irak, Etiopía o Nepal, además de conocer la ONU", explica.

Investigadora social y trabajadora humanitaria centrada en los derechos de la infancia, la atención postraumática y la gestión de respuestas a emergencias, Vilaplana tiene el grado en Trabajo Social por la Universidad de Barcelona y llevó a cabo proyectos con menores en campos de refugiados de Oriente Medio. Forma parte de la primera generación universitaria de su familia. Su padre abandonó los estudios con 12 años y su madre trabaja en el sector de la limpieza. "Esta beca es un sueño, solo un curso cuesta 100.000 dólares. Además, me financian la manutención, los vuelos y el seguro médico", dice. Quiere ampliar su formación para "seguir trabajando con las familias y los niños más empobrecidos".

Esta realidad también conmueve a Laura Torío, de 24 años, que empieza en otoño un máster en Psicología Clínica en la Universidad Estatal de Cleveland (Ohio), tras haberse formado en la Autónoma de Madrid, para investigar la salud mental y laboral de la población migrante y refugiada. Trabajó con menores extranjeros no acompañados y ahora atiende un servicio telefónico de atención psicológica en situaciones de crisis y emergencias. Ha decidido irse a EE UU por el carácter cosmopolita del país y la diversidad del profesorado. "Ellos mismos han sido refugiados e inmigrantes", señala. Habla español e inglés, y tiene nociones básicas de árabe, italiano, coreano, francés y pastún. Siente que tendrá salidas en España en organizaciones sin ánimo de lucro, aunque considera que los grados de Psicología deberían contemplar una optativa sobre migración para que más gente se decante por el sector.

La única de las cuatro mujeres que no se va a EE UU es Yaiza Hernández, de 23 años, que ya ha comenzado su beca en el máster de Arte y Aprendizaje en Goldsmiths College, perteneciente a la Universidad de Londres, tras estudiar Educación Primaria en la Universidad Autónoma de Madrid y obtener una matrícula de honor por su intervención durante siete meses en una escuela pública para revertir un caso de acoso escolar a un menor inmigrante a través del arte. Ha elegido este centro educativo porque "vincula la práctica artística con las pedagogías de cambio social".

ALERTA ULTRA EN EL FÚTBOL EUROPEO

Visitamos Lisboa, Nápoles, Barcelona y Alicante para conocer de cerca cómo son hoy los radicales del fútbol en Europa, un fenómeno articulado por las redes sociales y que se ha extendido por todo el continente.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.

EL PAÍS SEMANAL | EL PAÍS

Encuentro de oración celebrado por la Crismhom el jueves pasado en Madrid. CÉSAR VALLEJO

El “mariconeo” en los seminarios del que se quejó el Papa revela la realidad de las personas LGTBI ocultas en el clero

La Iglesia, entre normalizar o reprimir la homosexualidad

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

Fernando —nombre ficticio— entró en la adolescencia con la certeza de que la viviría fuera del armario y la terminó convencido de ser “un enamorado de Jesucristo”. Tan seguro de no esconder su homosexualidad como de su vocación sacerdotal, probó suerte en un seminario de Andalucía oriental. Luego en otro extremeño y otra vez más en el sur. Las tres lo rechazaron. No entendía por qué, si estaba harto de ver a seminaristas gais como él. Hasta que, al cuarto intento en Cádiz, hace apenas año y medio, le mandaron un recado con quien intercedió por su entrada: “Me dijeron que el problema no es que fuese homosexual, sino que se sabía que lo era. Así es la hipocresía”.

Las palabras del Papa —por las que luego se disculpó— en las que pidió a los obispos italianos que no permitiesen más homosexuales en los seminarios porque ya había demasiado “mariconeo” han supuesto un seísmo en el clero católico. Y no precisamente por el tono despectivo que contradice sus anteriores mensajes de acogida a los laicos LGTBI, sino porque, en el fondo, ha señalado al elefante en la habitación. “Probablemente, más de la mitad del clero sea gay, sucede más entre los religiosos y un poco menos entre los diocesanos”, asegura James Alison, uno de los primeros sacerdotes en activo que hace años se atrevió a declarar abiertamente su homosexualidad y que ahora asiste espiritualmente a la asociación de cristianos LGTBI de Madrid Crismhom.

Raúl Peña, portavoz de Crismhom, asegura que muchos integrantes de la entidad son “exseminaristas, de 45 para arriba, que se salieron”. “Era gente con vocación, que quería ayudar a los demás y que nadie los juzgase”, prosigue. Alison añade: “La Iglesia es el lugar donde puedes no tener novia o novio. En lugares rurales o cerrados, era la manera más fácil de sobrevivir, el armario perfecto, la jaula dorada”.

José —que también prefiere ocultar su nombre real— entró en 2011 en un seminario del sur, donde permaneció tres años. De los más de 15 estudiantes, unos 5 eran gais, calcula. “Había mucho homosexual reprimido que no lo aceptaba. Otros que sí y que mantenían una doble vida”. La primera opción fue la de Fran, que entró hace 15 años en un seminario metropolitano del norte de España “como una huida”. “Tenía una lucha interna muy grande. Era un homófobo y eso hizo saltar las alarmas a mis formadores. En mi caso, me ayudaron a aceptarme y a darme cuenta de que no tenía vocación”, apunta el joven, hoy estrechamente vinculado a la Iglesia como feligrés.

A Fernando no le preguntaron su orientación, pero le negaron la entrada. Para impedírselo, los rectores de los seminarios solo tuvieron que tirar de una instrucción de la Congregación para la Educación Católica, publicada en diciembre 2005 —en tiempos de Benedicto XVI— en la que afirma que “no puede admitirse al seminario y a las órdenes sagradas a quienes practican la homosexualidad, presentan tendencias homosexuales profundamente arraigadas o sostienen la así llamada cultura gay”. Alison denuncia que la norma se ha convertido en “una caza de brujas a fuego lento” que, por ahora, el papa Francisco no se ha planteado retocar.

Así, el ambiente represivo crece exponencialmente. “Se hace pretexto para cualquier tipo de maldad”, asegura Alison. Eso, sumado a “la privación antinatural de la sexualidad”, como razona José, “sale por algún lado con masturbaciones constantes o excitaciones totales con otros compañeros”. El cura británico añade como elemento a ese cóctel explosivo que una profesión como el sacerdocio siga ligada, en pleno siglo XXI, al sexo masculino.

“En zonas rurales era el modo de sobrevivir. Una jaula dorada”, dice un sacerdote

Un seminarista: “El problema no es que fuese homosexual, sino que se supiera”

Fran diferencia entre “el cura gay, que vive con normalidad su sexualidad en celibato y tiene clara su entrega, y el gay cura, que vive de cara a la galería, no por vocación, sino por estar amparados en la institución”. Alison conoce bien a ese segundo grupo: “Los peores perseguidores de los homosexuales en la iglesia son gais reprimidos. Lo peor es que viven en una realidad disociada”.

El sacerdote tiene claro que la Iglesia no saldrá de esa paradoja de mostrar su oposición a la participación de las personas LGTBI en el clero, mientras tiene sus filas plagadas de ellas aplicando medidas homófobas, hasta que establezcan un reconocimiento honesto y real del colectivo: “La gente se da cuenta de que no es posible vivir creyendo estas cosas sobre la sexualidad”.

El presente sínodo de obispos, que espera una sesión final en octubre de 2024, ya dejó plasmada la necesidad de que no se discrimine a personas por su situación de identidad y sexualidad. A ese clavo se agarra Alison con la esperanza de que al fin se aborden cuestiones como la identidad de género. Raúl Peña va más allá y reclama “un cambio teológico” en la Iglesia que permita abordar una relación con la sexualidad más abierta. Fernando apunta: “Si [la Iglesia] no quiere que entren homosexuales, justo lo que tiene que hacer es dejarlos entrar. Cuando no se tengan que ocultar, dejará de ser una tapadera. Los seminaristas están condenados a la represión para evitar escándalos, cuando el escándalo es una sexualidad reprimida”.

La Fiscalía de Menores ordena internar a los padres del bebé muerto en Sevilla

EVA SAIZ
Sevilla

La Fiscalía de Menores ha ordenado el internamiento en centro cerrado de los padres, ambos de 16 años, del recién nacido que fue hallado muerto en el interior de un armario en la casa de los abuelos paternos, en el municipio sevillano de Santiponce el 7 de mayo, según confirmó ayer el ministerio público.

Los resultados de la autopsia del bebé concluyeron que nació con vida y este informe, junto con otras pruebas recopiladas y los indicios de declaraciones de testigos, llevaron a la Guardia Civil a detener el martes a los dos menores, aunque no se ha concretado cuáles son los delitos que se les imputan. La Fiscalía tampoco precisa las causas que han motivado la adopción de la medida de internamiento, indican fuentes oficiales consultadas.

Los padres habían mantenido el embarazo en secreto y trataron de hacer lo mismo con el parto, pero la joven sufrió una hemorragia que la obligó a ingresar en el hospital sevillano Virgen del Rocío a última hora de la noche del 7 de mayo. Allí, cuando los servicios médicos constataron que el sangrado era fruto de un alumbramiento, la joven tuvo que reconocer que acababa de dar a luz y aseguró que pensaba que el bebé estaba muerto.

Envuelto en una toalla

La Policía Nacional se personó en la casa de los padres del progenitor del bebé, donde estaban viviendo, y encontraron al recién nacido envuelto en una toalla dentro de un armario. Los menores declararon a los agentes que habían sido ellos mismos quienes habían cortado el cordón umbilical de su hijo.

Los primeros análisis determinaron que la criatura no había fallecido por causas naturales. Posteriormente, la autopsia, realizada en el Instituto de Medicina Legal de Sevilla, dictaminó que la muerte se había producido “a consecuencia de una insuficiencia cardiorrespiratoria aguda en recién nacido a término”, una expresión muy amplia que podría abarcar múltiples causas. La investigación, precisan fuentes conocedoras de su desarrollo, sigue abierta.

Svetlana Mojsov, en una imagen de la Universidad Rockefeller de Nueva York.

Svetlana Mojsov Química

"No sé si me borraron de la historia del Ozempic por ser una mujer"

La científica, ignorada hasta ahora, gana el Princesa de Asturias por su trabajo en los medicamentos contra la obesidad y la diabetes

MANUEL ANSEDE
Madrid

Millones de personas reciben fármacos superventas para tratar su obesidad o su diabetes, como Ozempic, un medicamento de la empresa danesa Novo Nordisk que desde su autorización en 2018 ha generado una expectación mundial que no se recordaba desde la Viagra. La química de nacionalidad estadounidense Svetlana Mojsov, nacida hace 77 años en Skopje (en la antigua Yugoslavia, hoy Macedonia del Norte), lideró algunas de las primeras investigaciones en la década de los ochenta. Mojsov descubrió la secuencia activa de una hormona intestinal, la GLP-1, que estimula al páncreas a liberar más insulina cuando el nivel de azúcar en la sangre es elevado. Aquel hallazgo posibilitó que Novo Nordisk desarrollase Ozempic y que otras farmacéuticas creasen medicamentos similares, en un mercado que mueve miles de millones de euros cada año, pero el nombre de Mojsov se borró de la historia.

Otros tres científicos han acaparado desde entonces los galardones por el descubrimiento de la hormona GLP-1: los estadounidenses Joel Habener y Daniel Drucker y el danés Jens Juul Holst, que también tuvieron papeles valiosos en la investigación. Ayer, la Fundación Princesa de Asturias anunció que premiaba con el galardón de Investigación Científica y Técnica de nuevo a los tres, pero sumando en esta ocasión a Svetlana Mojsov, de la Universidad Rockefeller, en Nueva York, y al médico estadounidense Jeffrey M. Friedman, que en 1994 descubrió la leptina, otra hormona que regula el apetito. Tras décadas de olvido, Mojsov celebra en una entrevista telefónica con EL PAÍS que se recuerde su papel esencial en una de las grandes revoluciones médicas del siglo XXI.

Pregunta. Ayudó a descubrir la hormona GLP-1. ¿Por qué ha sido borrada de su historia?

Respuesta. No lo sé, de verdad que no lo sé. Es una pregunta que siempre me hacía a mí misma y no tengo una respuesta, pero ahora estoy muy contenta. Había muchos artículos en revistas científicas que tergiversaron o minimizaron mi trabajo. Les escribí cartas para corregir esas informaciones. La primera fue a la revista *Cell* y publicaron una corrección a los dos meses. También pedí una corrección a *Nature*, y también la publicaron. Me sorprende que nadie se hubiese dado cuenta de esto, hasta que una periodista de la revista *Science* descubrió mi historia y escribió un artículo, así que estoy agradecida a los periodistas científicos.

P. ¿Cree que este borrado de la historia tiene algo que ver con que usted sea una mujer y los otros tres sean hombres?

R. Siempre me hacen esta pregunta. No lo sé. Quizás. Nunca sentí que ser mujer fuera un obstáculo para conseguir éxito profesional. Cuando llegué a la Universidad Rockefeller nunca sentí eso. Tanto Bruce Merrifield, que dirigió mi tesis doctoral, como Ralph Steinman, en cuyo departamento trabajé 20 años, apoyaban a las mujeres científicas [ambos ganaron después el Nobel]. A mí me apoyaron mucho, así que no sé. De verdad que no lo sé, lo digo sinceramente. Pero también tengo que decir que me han escrito muchas mujeres contándome que se identifican con mi historia. Parece que hay un cierto porcentaje de mujeres que sienten que sus contribuciones también son minimizadas por hombres.

P. Usted se enteró en 1996 de que las patentes de GLP-1 se habían concedido a Joel Habener, del Hospital General de Massachusetts, como único inventor. ¿Qué sintió?

R. Me sorprendió mucho, pero no me enfadé. Simplemente, me sorprendió aquella omisión. La única manera de intentar corregir aquello era trabajar con un bufete de abogados, pero incluso así necesité 10 años. Me sorprendió mucho. La gente me preguntaba si lo hacía por dinero, pero no era por eso, de verdad. Yo ya sabía que Novo Nordisk estaba trabajando en ello y confiaba en que GLP-1 se convertiría en un nuevo medicamento en el futuro, pero nunca se me pasó por la cabeza que fuese a generar tanto dinero. Estos fármacos normalmente no eran superventas, así que no era una cuestión económica. De hecho, las patentes no generaron mucho dinero, porque el primer medicamento autorizado, la liraglutida o Victoza, se lanzó en 2010 y la patente expiró en 2012. Así que hubo solo dos años de derechos de explotación, al comienzo de todo, una época que no tenía nada que ver con lo que ocurre ahora.

P. Este año se esperan unas ventas de 24.000 millones de euros para Novo Nordisk por sus fármacos Ozempic y Wegovy. Ambos imitan la actividad de GLP-1. ¿Usted no obtiene un porcentaje?

R. No, no, nada. La verdad es que no me metí en la ciencia para ganar dinero, solo quería hacer algún descubrimiento importante y cumplí mi objetivo, así que soy muy feliz. Si hubiese querido ganar dinero me habría dedicado a las finanzas.

P. En octubre vendrá a España a la ceremonia de entrega de los premios en Oviedo y allí estará Joel Habener. ¿Cómo es su relación?

R. No hemos hablado en 30 años, no tenemos relación. Cada uno se fue por su lado. Ya veremos qué tal va.

P. ¿Ozempic existiría sin el trabajo pionero de Svetlana Mojsov?

R. La respuesta no es sí o no. Yo descubrí la secuencia activa de GLP-1, pero esta forma activa, GLP-1 (7-37), no era muy estable. En Novo Nordisk cogieron esta secuencia activa y la hicieron más estable en sangre. Primero tuvimos la liraglutida o Victoza, que se inyectaba una vez al día, y ahora tenemos Ozempic, que es todavía más estable. La contribución de Novo Nordisk fue muy importante y hay que darle el crédito. Creo que hay que verlo como un esfuerzo colaborativo.

P. El Premio Nobel admite un número máximo de tres ganadores. El Princesa de Asturias ha galardonado a cinco personas. ¿A qué dos quitaría usted?

R. No pienso en premios ni en el Nobel. Esa pregunta habría que hacérsela al Instituto Karolinska.

"La contribución de Novo Nordisk fue muy importante, hay que darle el crédito"

"Si hubiese querido ganar dinero me habría dedicado a las finanzas"

Un medicamento que destruye las células malignas refuerza el papel de la inmunoterapia en el tumor microcítico

Nuevos fármacos contra el cáncer de pulmón más agresivo

JESSICA MOUZO
Barcelona

Hay un cáncer de pulmón que crece enfurecido, rapidísimo y de forma muy agresiva. Es el tumor de células pequeñas (o microcítico), una enfermedad que se expande vertiginosamente y, cuando da la cara, suele estar ya muy avanzada, con metástasis en otros órganos y un pronóstico muy desfavorable. Su biología es tan violenta que la ciencia llevaba décadas sin tomar la delantera, con poco más que quimioterapia para darle el primer golpe, pero sin más armas para defenderse cuando volvía a aparecer. Sin embargo, paso a paso, una nueva generación de fármacos ha empezado a abrir una brecha de luz.

Los oncólogos no lanzan fuegos artificiales ni se dan por satisfechos, pero admiten que la nueva constelación de tratamientos para el microcítico invita al optimismo. Sobre todo, en un tumor que en el 70% de los casos se detecta en fases muy avanzadas y cuya supervivencia a cinco años no supera el 5%. En este contexto, y tras décadas sin resultados positivos contundentes, la primera inmunoterapia fue un revulsivo. Desde entonces, ensayos de nuevas combinaciones de fármacos, estudios con moléculas prometedoras y, especialmente, la entrada de un nuevo medicamento que une a los linfocitos con las células tumorales para facilitar su destrucción, han abierto el camino y las esperanzas para elevar la supervivencia en este complejo tumor.

La enfermedad está vinculada al tabaquismo. "Es el tumor más agresivo, con una capacidad de proliferación muy alta", describe Ernest Nadal, director del Programa de Tumores Torácicos del Instituto Catalán de Oncología. En este contexto, las opciones terapéuticas son limitadas. Como se detecta tarde, la posibilidad de una cirugía para extirparlo es "anecdótica", admite Luis Paz-Ares, jefe del servicio de Oncología Médica del hospital 12 de Octubre de Madrid. La quimio y la radioterapia son las herramientas más habituales, pero están lejos de ser infalibles: "El pronóstico es malo porque a pesar de ser sensible a la quimioterapia y radioterapia, esta sensibilidad es de corta duración y el tumor se hace resistente", expone Paz-Ares.

Los intentos para incorporar estrategias innovadoras que ya han entrado en otros tipos de cáncer de pulmón, buscando dianas moleculares a las que atacar o fórmulas para reactivar el sistema inmune, tampoco han dado sus frutos. El comportamiento y el entorno de las propias células tumorales juegan en contra, explica el oncólogo del 12 de Octubre: "No tiene dianas terapéuticas. No hay aberraciones ni alteraciones en los oncogenes iniciadores de la enfermedad. Y, además, tiene un contexto inmunológico muy inmunosupresor y la inmunoterapia tiende a ser menos efectiva".

El primer rayo de luz llegó hace cinco años con la entrada de las primeras inmunoterapias en combinación con la quimioterapia tradicional. Esto supuso, en palabras de Margarita Majem, oncóloga del hospital Sant Pau de Barcelona, "una pequeña mejoría", pero nada comparable al impacto que ha tenido la inmunoterapia en el cáncer de pulmón no microcítico y en otro tipo de tumores. Paz-Ares coincide: "La supervivencia a tres o cinco años ha pasado de estar entre el 2% y el 5% a llegar al 12% o 15%".

El dato

33.000

casos de cáncer de pulmón se diagnosticarán en España a lo largo de 2024, según los cálculos de la Sociedad Española de Oncología Médica. De ellos, alrededor del 15% será microcítico, un tumor vinculado al tabaquismo.

Un intermediario

Tras ese punto de inflexión, han ido apareciendo otros abordajes terapéuticos que suman efectivos para combatir este complejo tumor. El año pasado, se presentó un estudio en fase II con un nuevo fármaco, el tarlatamab, un anticuerpo que funciona como intermediario, poniendo en contacto a los linfocitos con las células tumorales para que estos soldados del organismo las reconozcan y las aniquilen. "Estamos empezando a entender de qué manera podemos intervenir en el contexto inmunológico", explica Paz-Ares, autor principal de esta investigación. La molécula es un anticuerpo biespecífico con dos brazos: uno se une al linfocito y otro se pega a una proteína presente en la membrana de las células tumorales, y los presenta para que el sistema inmune identifique y mate esas células malignas.

Según la investigación, el 40% de los pacientes respondieó —el tumor se redujo—. Y la mediana de supervivencia alcanzó los 14 meses. "Con más seguimiento, estamos viendo que la mediana de supervivencia supera los 18 meses. Especulamos que va a haber un impacto en la supervivencia", augura Paz-Ares. La agencia reguladora de EE UU ya ha dada el visto bueno a este tratamiento.

El tarlatamab es el tratamiento más prometedor hasta el momento, pero no está exento de riesgos. Puede haber efectos secundarios, como la neurotoxicidad (confusión, alteración de conducta) o el síndrome de liberación de citoquinas, el más preocupante: cuando se estimula el sistema inmune, los linfocitos empiezan a liberar sustancias, como las citoquinas, y se genera una especie de inflamación sistémica que, si no se trata a tiempo, puede derivar en un fallo multiorgánico y la muerte. Paz-Ares explica que la tormenta de citoquinas ocurrió en el 50% de los casos, pero menos del 5% fueron cuadros severos.

Máster de Periodismo
UAM-EL PAÍS
2024-2026

EdP LA ESCUELA DE PERIODISMO UAM - EL PAÍS

Cuando dices:
"Cuéntame más"
es porque *no te quedas solo en el titular*

Saca el periodista que llevas dentro y conviértelo en un profesional con el Máster de Periodismo de EL PAÍS. Un posgrado con título propio de la Universidad Autónoma de Madrid impartido por periodistas en activo directamente en las instalaciones de EL PAÍS y la Cadena SER.

INFÓRMATE AQUÍ

Márquez da la campanada

Ducati ficha al ocho veces campeón del mundo, que compartirá garaje con Bagnaia a partir de 2025

GUILLE ÁLVAREZ

Marc Márquez se subirá en 2025 a la moto más codiciada del *paddock* de MotoGP. Así lo ha confirmado el equipo oficial de Ducati, la fábrica que marca el paso en la categoría reina del motociclismo estos últimos años, que sella el fichaje del español para las próximas dos temporadas. La marca de Bolonia juntará al ocho veces campeón del mundo con el tricampeón italiano Pecco Bagnaia, actual defensor de la corona y segundo clasificado en la tabla este 2024. El anuncio de este auténtico *Dream Team* desencadenará ahora el resto de movimientos en un mercado de pilotos embarullado, que llevaba meses especulando sobre la compleja decisión de los italianos.

"Estoy muy contento de vestir de rojo la próxima temporada. Prácticamente desde el primer contacto con la Desmosedici disfruté pilotando y mi adaptación ha sido muy buena. A partir de ese momento entendí que mi objetivo era seguir el camino natural, seguir creciendo y pasar al equipo oficial", explicaba Márquez en el comunicado. "Estoy feliz de poder cumplir este gran reto a partir del 2025 y muy agradecido por la confianza que Ducati ha depositado en mí", agregaba.

Marc Márquez, en el *box* de su equipo el 24 de mayo durante el GP de Catalunya. ENRIC FONTCUBERTA (EFE)

Después de deshojar la margarita con mucho suspense y decidirse, en primera instancia, por Jorge Martín, actual líder del campeonato, el órdago de Márquez en Mugello pilló por sorpresa e hizo recular de inmediato a los dirigentes de Ducati Corse. Gigi Dall'Igna, gurú de la fábrica y un auténtico enamorado de las virtudes del catalán, reconocía a EL PAÍS en Montmeló, hace dos semanas, que un desenlace ideal a este culebrón en los despachos era "imposible". El CEO de la compañía, Claudio Domenicali, decía más de lo mismo desde el trazado italiano: "No meter la pata es casi imposible, pero lo estamos intentando".

Intuían ambos que su plan A, vestir a Martín de rojo y a Márquez de púrpura Pramac con el total apoyo de la fábrica, era probablemente una quimera. El ocho veces campeón, cuando se enteró de la hoja de ruta de la fábrica, se apresuró a desestimar esa posibilidad pública y rotundamente, amenazando con marcharse a otra marca. Tampoco aceptó la siguiente propuesta: jugarse la Ducati oficial sobre la pista. Quien quedase por delante del otro en el campeonato de 2024 se la llevaría. Enseguida, los gerifaltes de Ducati le retiraron la oferta apalabrada a Martín, que sí veía con buenos ojos jugarse la moto roja sobre el asfalto. Hastiado, decidió romper las negociaciones y acelerar su desembarco en Aprilia, un acuerdo anunciado el lunes por sorpresa.

"Decidir no ha sido fácil porque teníamos una lista de pilotos fuerte donde escoger. Al final, nuestra decisión ha recaído en un talento indiscutible como Márquez. En pocas carreras ha sido capaz de adaptarse a la perfección a nuestra Desmosedici, y su ambición innata lo empuja a crecer continuamente", apuntaba Dall'Igna tras la firma del español, que acumula seis títulos, 59 victorias y 104 podios en la categoría reina en 12 temporadas.

Márquez, que tras abandonar su calvario físico y deportivo de los últimos años en Honda ha recuperado su mejor versión y vuelve a verse capaz de pelear por el título gracias a la Ducati GP23, que convirtió a Bagnaia en campeón de MotoGP el año pasado, tenía ofertas tanto de Aprilia como de KTM encima de la mesa. Aunque eran escenarios "cómodos", factibles, prefería dar continuidad a su adaptación fugaz a la moto de referencia en la parrilla. "No me apetece tener que adaptarme de nuevo a una moto, pero no lo descarto", decía antes de celebrarse la cita de Mugello, donde terminó de amarrar su nuevo destino con un órdago de manual.

Tercero en la clasificación del Mundial, a 35 puntos del líder Martín y a 17 de su futuro compañero en el equipo de fábrica, Márquez ya no esconde que su objetivo es volver a proclamarse campeón del mundo. Antes busca su primera victoria en más de dos años y medio. En Gresini, modesta estructura cliente de la fábrica italiana, ha reencontrado la ilusión por las carreras y la mordiente para verse ganador tanto dentro como fuera de las pistas. Nadie descarta que pueda pelear hasta el final con los actuales referentes de la marca, pese a no contar con la última evolución de la máquina.

En Ducati tendrán que gestionar ahora el alboroto dentro del gallinero hasta que finalice la campaña, cuando todavía quedan 13 citas y 26 carreras puntuables. Hace meses, nadie podía imaginar que Márquez terminaría de rojo al lado del actual defensor de la corona, pero el 93 ha superado las reticencias por su carácter y mala fama como compañero complicado, reivindicando su talento sobre la pista por encima de los motivos de *marketing* que justifican, también, su desembarco en el equipo de fábrica.

El porqué de un fichaje 'injusto'

Análisis

NADIA TRONCHONI

¿Se imaginan poder ver por un agujerito las reacciones de quienes dirigen la industria del deporte mientras contemplan un partido? Imagínense a Deco alucinar con los gestos técnicos de Vinicius en la última final de la Champions. O al mismo Florentino Pérez alabar a las perlas de La Masia, como Fermín o Cubarsí. Esas escenas no han pasado. Que sepamos. Pero la retina de muchos aficionados al motociclismo sí que guarda una imagen ya de otra época: Marc Márquez y Andrea Dovizioso batiéndose en duelo. En juego, una victoria de carrera y, a la postre, el campeonato del mundo. Y en el box de Ducati, un director deportivo convertido en el fan más pasional del líder de la fábrica rival, Honda. "*È il número uno, è il número uno*", gritaba mientras contemplaba el adelantamiento letal del 93 en las pantallas. Y mientras nosotros, al mismo tiempo, lo contemplábamos a él en un momento de excitación máxima. Ese fan es Davide Tardozzi, uno de los directivos de la fábrica de Bolonia, que ayer anunció el fichaje de Márquez.

No es Tardozzi la única persona con voz y voto en la decisión de la casa de Borgo Panigale, pero sirva su admiración como ejemplo de que las decisiones muchas veces se toman con el corazón. De que también se ficha con la intuición, con las tripas. ¿Cómo cerrarle la puerta a un ocho veces campeón del mundo que está exigiendo una camiseta de titular en tu equipo? A la moto oficial de Ducati que quedaba huérfana tras la renovación del campeón del mundo Pecco Bagnaia aspiraban dos pilotos cargados de méritos y argumentos: Jorge Martín, actual líder del campeonato, y Marc Márquez, quien con una Ducati del 2023 y en solo siete carreras con esa moto está poniendo en apuros tanto a Martín como a Bagnaia (ni mentar al resto). La decisión no era fácil para los de Bolonia, es obvio.

Como no debió ser fácil querer hacer lo correcto y sentir, al mismo tiempo, que se arrepentirían toda la vida. Lo correcto hubiera sido fichar a Martín, a quien ya se le había prometido esa moto y que, hoy, es el mejor piloto de la casa de acuerdo con la clasificación general. Pero el corazón se amarraba al sueño (que tantas veces debieron creer imposible) de tener al mejor, al número uno, en su equipo. Porque este Márquez recuerda mucho a aquel que despertaba admiración y envidia por igual.

Por eso, cuando parecía que la decisión estaba tomada, a Márquez le salió la vena más competitiva, el gen del todo o nada. Y el órdago que lanzó a Ducati surtió efecto. O acababa en el equipo oficial o no pilotaría una Desmosedici. Al otro lado de la mesa de negociación, los jefazos de Ducati, en una situación tan privilegiada como difícil. Jefazos que han optado por escoger la vía ¿menos justa? (no es justa la vida y mucho menos el deporte) y la más arriesgada. Fichar al 93 es asumir que la gestión del equipo, con once títulos del mundo entre los dos gallos del gallinero, no será fácil; es también aceptar el reto de revertir los silbidos que hoy recibe en suelo italiano el otrora gran rival de Valentino Rossi. En Ducati y en la casa de los Márquez están convencidos de que con victorias los pitos se convertirán en aplausos.

Mariona Caldentey, en un partido de Champions del Barça esta temporada. PEDRO SALADO (GETTY)

Sigue la fuga de talento en la Liga F: Mariona se va del Barça

La balear emigra a Inglaterra, uno de los principales destinos de las jugadoras españolas

IRENE GUEVARA
Barcelona

Mariona Caldentey abandona el Barcelona tras diez años vistiendo la camiseta azulgrana y, *a priori*, pondrá rumbo a Inglaterra, al Arsenal. El suyo es el último nombre de una lista ya demasiado larga de futbolistas que dejan la Liga española en busca de escenarios más competitivos. Ha sido una de las grandes infravaloradas. Nunca ha destacado por ser la más mediática, ni su nombre resonaba en los premios individuales. Pero dentro del campo siempre ha sido fundamental para el equipo. En estas 10 temporadas, Mariona ha disputado 302 partidos con el Barcelona, que podrían llegar a ser 304 si juega las dos últimas jornadas, y ha levantado 19 títulos: seis Ligas, cinco Copas, cuatro Supercopas y tres Champions. Además de ser una de las campeonas del mundo con la selección, y la quinta máxima goleadora del equipo azulgrana con 114 dianas. "Creedme cuando os digo que ha sido una decisión muy difícil y meditada, pero en la vida hay que ser honestos y aceptar que hay ciclos que se acaban", aseguró Mariona en un vídeo compartido por el club. Y añadió, emocionada: "He crecido en el Barça. He cumplido muchos sueños. [...] Solo espero que me recordéis como una jugadora que lo ha dado todo por este escudo".

Con 18 años, Caldentey cumplió su sueño y el de su padre (fallecido en 2018) de jugar en el Barcelona. Fue Xavi Llorens quien llevaba tiempo siguiéndola. Confió en ella. También Lluís Cortés, también Jonatan Giráldez. Este curso, en concreto, ha brillado. Y se marcha tras un año redondo en el que el Barça se ha llevado los cuatro títulos. Ha jugado todos los partidos excepto uno (45 de 46), siendo la jugadora de la plantilla que más encuentros ha disputado esta temporada, con 19 dianas en total y 17 asistencias. Fue la MVP de la final de la Copa de la Reina participando en cinco de los ocho goles del equipo. Pero ni los "quédate, quédate" de la afición en la celebración de la final de la Champions han revertido su decisión.

Mercados emergentes

La decisión de Mariona no es una cuestión económica, sino personal. Es una más del éxodo de jugadoras hacia otros países —principalmente las Ligas estadounidense e inglesa— que está viviendo el fútbol femenino español. "Es evidente que hay jugadoras que se marchan a mercados emergentes en busca de nivel competitivo", confesó Giráldez en una entrevista a EL PAÍS. Del Barcelona, esta temporada serán cuatro, además de Mariona, las figuras que se han marchado: ya lo hizo Asisat Oshoala, la cuarta máxima goleadora de la historia del club, al Bay FC; también Jonatan Giráldez a final de temporada al Washington Spirit; Geyse Ferreira, que se marchó el verano pasado al Manchester United; y Laia Codina, que puso rumbo al Arsenal antes de iniciar este curso. Giráldez se lleva con él a Leicy Santos, que dejará el Atlético de Madrid.

"Creo que tenemos muy buenas y muchas, demasiadas, futbolistas como para entender que porque cuatro o cinco se vayan a otras ligas, eso va a generar un problema en la Liga F. No creo que eso ocurra", afirmó Beatriz Álvarez, presidenta de la Liga F, en una entrevista con *Relevo*. Pero en la Liga hay más casos de exilio en busca de mayor competitividad y nuevos retos. El fichaje de Rachel Kundananji, del Madrid CFF, por el Bay FC rompió todos los récords. Allí, en EE UU, se encontró con Deyna Castellanos —ex del Atlético—. A mitad de esta temporada, también Mayra Ramírez dejó el Levante para marcharse al Chelsea y Ana Tejada cambió la Real Sociedad por el Utah Royal.

Años atrás, sin embargo, las futbolistas también emigraban, conscientes del crecimiento, sobre todo a nivel físico, que podían ofrecerles otros países como Francia, Alemania o Inglaterra. Futbolistas como Irene Paredes, Jennifer Hermoso, Vicky Losada, Natalia Pablos, Marta Corredera, Laura del Río o Sonia Bermúdez probaron en equipos extranjeros. La gran mayoría acabaron regresando a España, aunque alguna como Vero Boquete logró hacer carrera fuera. Pequeños exilios que han ido creciendo con el tiempo. Mariona Caldentey se va, dejando una gran huella en el equipo. Y reabriendo el debate sobre la fuga de talento en España si finalmente su destino es Inglaterra.

ALIENACIÓN INDEBIDA
RAFA CABELEIRA

Mbappé y el peligro de la felicidad

De tanto firmar jugadores que llegaban al club perdiendo dinero se fue el Barça a la ruina, lo digo por si alguien necesita de un pequeño empujón emocional para superar la crisis mundial desatada por el fichaje de Kylian Mbappé apenas unas horas después de que el Real Madrid se proclamase, otra vez, campeón de Europa. "El Madrid ficha la bomba atómica", escribía nuestro compañero Manuel Jabois al poco de confirmarse la noticia, un texto en el que también deslizaba que el delantero francés llega a la capital de España perdiendo mucho dinero: a eso debemos agarrarnos los no madridistas.

Es una vieja historia de amor la del deportista profesional que antepone los sueños al dinero, sobre todo cuando ya ha ganado el suficiente para echarse a dormir y ponerse a soñar. No sé si es, exactamente, el caso de Mbappé, cuyo entorno filtró a principios de año unas cantidades de mínimos muy concretas para sentarse a hablar con cualquier club interesado en un atacante de destrucción masiva: 120 millones de euros en concepto de prima de fichaje y un mínimo de 50 millones como salario, si brutos o netos ya es una cuestión casi metafísica, ahí mejor ni entrar. Tampoco debería importarnos más de la cuenta cuánto le paga o ha dejado de pagarle el Madrid al francés, ellos sabrán.

Lo único que parece demostrable es el estado de felicidad perpetua en que parece encontrarse el internacionalmadridismo de la última década. Es un hecho incontestable que se adivina al primer vistazo, tampoco se necesitan el olfato y la inteligencia de Sherlock Holmes. En Barcelona, por ejemplo, hace tiempo que renunciamos a esa misma felicidad. O a una parecida, ¿quién soy yo para andar comparando? Quizás no sepamos cómo hacerlo. O puede, simplemente, que ya no podamos acostumbrarnos a ella, a la felicidad, o a la parte proporcional que nos corresponde después de haberla manoseado hasta el infinito en los años de Guardiola, Messi, Cruyff, Unicef, los conciertos de Manel, el *Viva la vida* de Coldplay, las roldanas y el interminable goteo de La Masia, donde todos los que asomaban la cabeza nos parecían xaviniestas.

Kylian Mbappé, con Francia.

Y no es que renunciemos voluntariamente a ella, como también dijo Manuel Jabois en un tuit allá por el año 2012 (Jabois lo dice todo siempre antes, como Churchill, o Chesterton), sino la aceptación total y sincera de que ya no es para nosotros, de que no nos corresponde. Simplemente, no sabemos ser felices, sin más, como demostramos al agotar la paciencia de Guardiola —un santo— o despachar por fascículos a toda la familia de Messi para no tener que despacharlo directamente a él. Son apenas detalles, simples y pequeños gestos, pero de los que cuentan mucho y lo explican casi todo.

Bienaventurados los no madridistas, pues suyo será el reino de los cielos: este podría ser el resumen perfecto del momento. Las promesas casi nunca son mucho más que eso, promesas, salvo que en la ecuación introduzca uno a Florentino Pérez. Entonces todo se torna obsesión y nada hay más peligroso en la vida, o en el fútbol, que un hombre listo con una obsesión. "Son demasiado buenos y son demasiados, en general", nos decimos a oscuras, en nuestra habitación, para convencernos de que es posible la gesta, de que se les puede derrotar. O simplemente esperar a que se devoren entre ellos, esa es ahora misma nuestra mejor baza: que la ambición colectiva se lo lleve todo por delante, como en *Falcon Crest*. No en vano parecen haber fichado a Lorenzo Lamas.

Semifinales de la Liga ACB

El UCAM Murcia toca el cielo y jugará la final

El equipo que dirige Sito Alonso hace historia al derrotar al Unicaja en Málaga y luchará por el título con el Real Madrid

UNICAJA MÁLAGA	UCAM MURCIA
70	79

①	②	③	④
25-14	7-17	20-24	18-24

Martín Carpena. 10.681 espectadores.

Unicaja: Perry (14), Taylor (2), Kalinoski (6), Osetkowski (12), Sima (10) —equipo inicial—; (7), Díaz (6), Barreiro (1), Carter (5), Thomas (0), Djedovic (0) y Ejim (7).

UCAM Murcia: Kurucks (4), Morin (6), Sleva (5), Hakanson (3), Ennis (19) —equipo inicial—; Diagné (9), Radebough (2), Radovic (2), Coupain (19), Sant-Roos (10).

Árbitros: Jiménez, Perea y Cortés. Eliminaron por cinco personales a Ejim.

JON RIVAS

Fiesta grande en Murcia y tragedia en Málaga. El UCAM logró la proeza histórica de superar al líder de la Liga regular, el Unicaja, y estará en la final de la ACB, en la que se medirá con el Real Madrid. Será el undécimo equipo que consigue acceder a esa élite del baloncesto. Solo el Madrid, el Barça, el Baskonia, el Unicaja, el Valencia, el Manresa, el Betis, el Estudiantes y el Bilbao Basket lo habían hecho antes. Además, es la primera vez que un equipo lo hace sin ganar ningún partido de la semifinal en su cancha. Lo consiguió con tres triunfos en el Martín Carpena. Será también la primera final de Sito Alonso. "Esto es la leche y hay que disfrutarlo. Es impresionante lo que hace esta gente, son unos fenómenos", comentaba el entrenador, eufórico, al finalizar el partido.

El partido comenzó de la misma manera que los dos de Murcia de los que tanto rédito sacó el Unicaja para igualar la serie. Tocó a rebato Ibon Navarro con el salto inicial y consiguió que su equipo, jugando a toda velocidad, se colocara 10-0 en el marcador, con Perry anotando los ocho primeros puntos. Recortó el UCAM después de que Sito Alonso detuviera el partido con un tiempo muerto, pero otra vez consiguieron los malagueños, con Kalinoski como protagonista, estirar la goma de nuevo.

No conseguía tiros cómodos el UCAM, que se empeñaba en disparar desde el perímetro exterior, sin demasiado acierto, y como el rebote lo cerraba mejor el Unicaja, tenía ocasión de correr y anotar para mantener las diferencias en el primer cuarto (25-14). Pero con el segundo parcial cambió el panorama. El equipo murciano se lo tomó con más calma, si es que es posible hacerlo en un partido con las revoluciones disparadas. Pero con el cubano Sant-Roos al mando de las operaciones, eligió mejor sus opciones, defendió con solvencia y encontró mejores posiciones para anotar. Con 27-26 en el marcador, el UCAM desperdició tres ocasiones para ponerse por delante, aunque tampoco el Unicaja pudo dar la réplica. Al final, a la cuarta, los visitantes consiguieron, con un triple de Coupain, una ventaja por primera vez en lo que se había jugado de partido. El cambio de tendencia era diáfano. La importante renta del primer cuarto evitó que los murcianos se marcharan al vestuario con ventaja, pero los números resultaban elocuentes, porque el Unicaja solo anotó 7 puntos en el segundo parcial.

Tras el regreso de la pausa, el Unicaja siguió perdiendo pie en el partido y el UCAM lo aprovechó. El equipo malagueño solo había perdido un tercer cuarto desde enero, y fue hace una semana frente a los murcianos, y otra vez lo volvió a hacer en un momento crítico. Los triples de Coupain daban vida a los visitantes que, eso sí, sufrían en el rebote defensivo, su lacra durante todo el partido. De todas formas, fueron mejores a la hora de atacar y consiguieron llevar su ventaja hasta los seis puntos cuando apenas quedaban 12 segundos (49-55). Sin embargo, una genialidad de Perry sobre la bocina del tercer cuarto, esrechó las diferencias.

Quedaban diez minutos para conseguir una plaza en las oposiciones del Carpena, y ninguno de los dos equipos quiso ceder, así que el último cuarto fue un tobogán de emociones. El Unicaja se puso por delante gracias a la valentía de su capitán, Alberto Díaz, que con dos triples consecutivos encendió el pabellón y puso por delante al equipo ma-

Es la primera vez que un finalista no gana ninguno de sus partidos en casa

"Es impresionante lo que hace esta gente", afirma Sito Alonso, técnico del vencedor

Final de la NBA

El talento de Dončić contra la solidez de los Celtics

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Todo está listo en el TD Garden de Boston para el comienzo de un duelo épico. Las finales de la NBA a siete partidos lo son casi siempre, pero la que comienza hoy entre Boston Celtics y Dallas Mavericks tiene no solo la trama principal, con un máximo de siete capítulos hasta que uno logre cuatro victorias, sino también muchas subtramas. Es la guerra del equipo más completo, los Celtics, contra el talento inagotable del máximo anotador de la temporada, Luka Dončić, el jugador precoz que ha madurado en estado de gracia. Pero esa guerra esconde ajustes de cuentas, citas con la historia y rimas con el pasado.

El que se lleve el anillo será el sexto ganador diferente de la NBA en seis temporadas. Eso es, en sí mismo, insólito y da idea de la igualdad que se ha instalado en la élite de la mejor Liga de baloncesto del mundo. Tras los Toronto Raptors de Marc Gasol, los Lakers de LeBron James, los Bucks de Antetokounmpo, los Golden State Warriors de Curry y los Nuggets de Jokić, llega un sexto campeón consecutivo diferente, algo que solo ha sucedido otra vez en la historia de la NBA, entre las temporadas 1974-1975 y 1979-1980.

Para los Celtics, ganar el anillo rompería el empate histórico a 17 campeonatos con los Lakers (sumando sus títulos de Minnesota y de Los Ángeles). Ese palmarés, sin embargo, es sobre todo cosa del pasado. Desde el último anillo de Larry Bird, en 1986, los de Boston solo han ganado el título de 2008. Curiosamente, aunque los Mavericks tienen un solo trofeo en sus vitrinas, es más reciente, de 2011. Lo ganaron con el alemán Dirk Nowitzki, el primer europeo reconocido como mejor jugador de la NBA, que en aquellas finales fue también el MVP.

Luka Dončić, el niño maravilla, curtido en la cantera del Real Madrid, coincidió con el veterano en los Mavericks en la última temporada del alemán, la 2018-19. "Recuerdo cuando llegué aquí mi primer año. Era surrealista estar en el mismo equipo que Nowitzki", recordaba esta semana Dončić. El esloveno se ha convertido en el relevo natural del alemán y ahora tiene el reto de emular su logro y conquistar el segundo anillo para Dallas en su sexta temporada en el equipo, con 25 años.

Los Celtics y los Mavericks han llegado a la final por caminos muy diferentes. Los de Boston partieron desde el principio como favoritos y lo han ido refrendando. Joe Mazulla cuenta con un quinteto que tiene toda clase de alternativas de ataque. Son el equipo más difícil de defender. Jayson Tatum y Jaylen Brown son un dúo temible en todas las facetas del juego. Jugaron la final de 2022, se vieron sorprendidos en 2023 tras ser líderes de la temporada regular y ahora vuelven a luchar por el anillo. Los fichajes de Jrue Holiday y del letón Kristaps Porzingis han aportado intensidad defensiva y centímetros. En los *playoffs* han tenido un camino de rosas, en parte por su condición de cabeza de serie, en parte por las lesiones de las estrellas rivales.

La historia de Dallas es completamente diferente. Hace poco más de un año parecía que mezclar a Doncic con el excéntrico Kyrie Irving había sido una mala idea. Los Mavericks llegaron incluso a ser multados por dejarse perder (y con ello tener me-

Los jugadores del UCAM celebran el pase a la final. JORGE ZAPATA (EFE)

lagueño. Pero el choque iba a rachas, y entonces aparecieron el canadiense Dylan Ennis y Coupain para poner contra las cuerdas al Unicaja. Otra vez se colocó por delante el UCAM, y ya no abandonó su posición, pese a los desesperados intentos malagueños en los instantes finales. Morin puso el 70-75 a falta de 1m41s y cuando Kalinoski tuvo que hacer una personal a la desesperada a 27 segundos para el final de la cuenta atrás los murcianos ya sabían que estaban haciendo historia.

---

jores opciones de reforzarse en el *draft*). No lograron al ansiado Victor Wembanyama, pero las incorporaciones del novato Derek Lively II, de 2,16 metros, y, en la segunda parte de la temporada, el fichaje de Daniel Gafford, de 2,08 metros, procedente de los Wizards, han reforzado su juego interior. De los jugadores que más entran en la rotación, solo quedan de la pasada temporada Dončić e Irving, que ahora parecen uña y carne. Tras una engañosa quinta posición del Oeste en la temporada regular, en su camino a la final de la NBA han dejado en la cuneta con autoridad a Clippers, Thunder y Timberwolves. El entrenador es Jason Kidd, que ganó el título de 2011 como jugador de Dallas. Si logra repetir título en el mismo equipo como entrenador será el octavo de la historia en lograrlo.

Roland Garros

La rusa tumba a Sabalenka y con 17 años se convierte en la semifinalista más joven en un grande desde Hingis en el 97

La libreta de Conchita impulsa a la precoz Mirra Andreeva

ALEJANDRO CIRIZA
París

A la joven Mirra Andreeva le tiembla la voz. Lógico. Tiene 17 años, acaba de derribar a la número dos del mundo (6-7(5), 6-4 y 6-4 a Aryna Sabalenka) y se expresa ya como la semifinalista más joven de un gran torneo desde que una tal Martina Hingis, cinco grandes y cima la maravilla suiza, alcanzase la penúltima ronda del US Open en 1997. Así que de repente, a la advenediza rusa se le ha olvidado todo, porque al fin y al cabo, pisará por primera vez una cota tan alta en un escenario de semejantes características. Impone siempre la Chatrier, pero entre bola y bola, ni se inmuta. Frente a la fogosidad frustrada de la rival, una pelota más dentro.

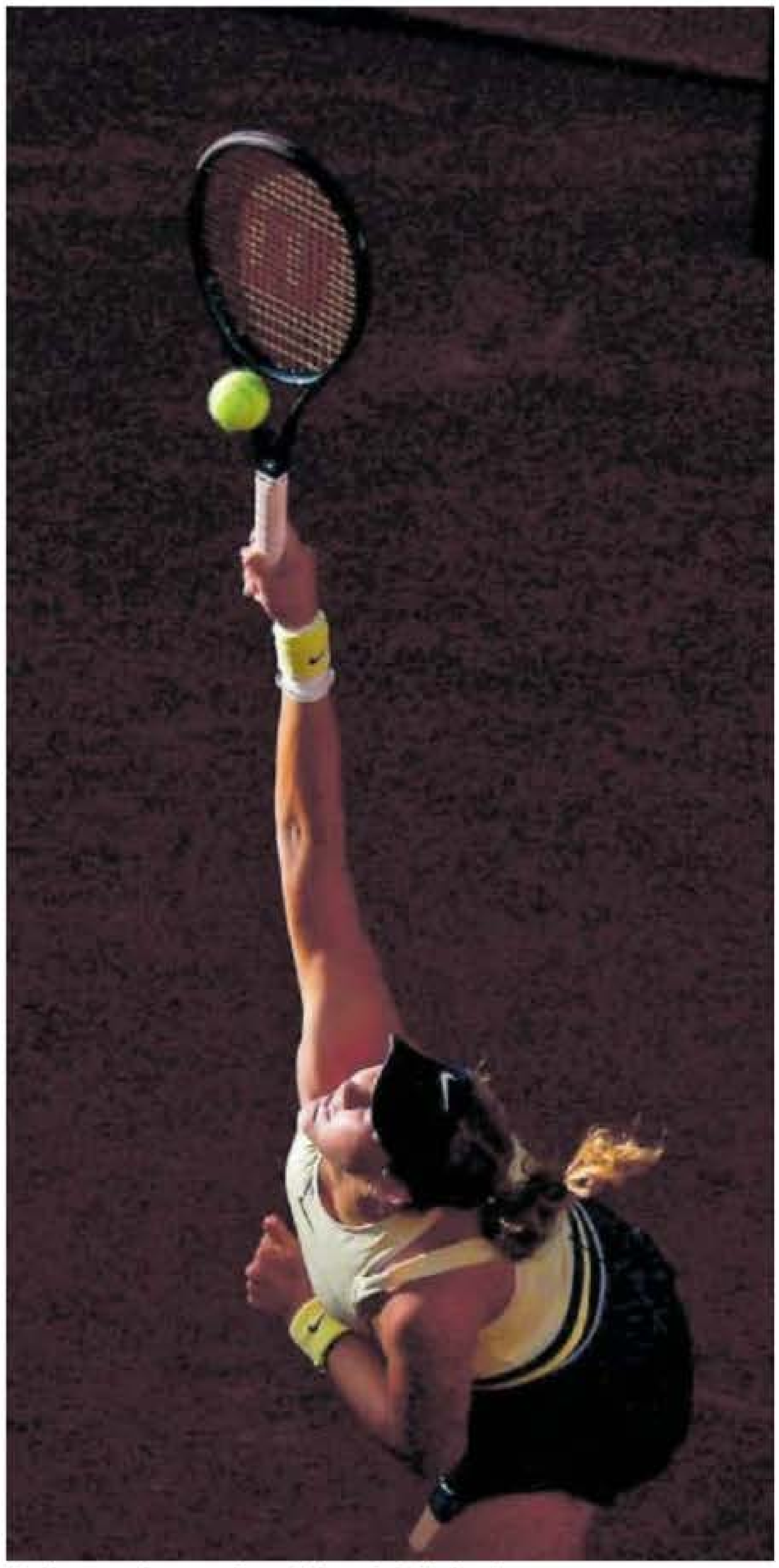
"No tenía muy claro a veces cómo iba el marcador, porque traté de no concentrarme en eso. Y en el segundo punto de partido, intenté imaginarme que tenía que salvar una bola de *break*. Mi entrenadora y yo teníamos un plan, pero no me acordé de nada", se sincera. Y sonríe y aprueba y observa con ternura desde el banquillo Conchita Martínez, que algo sabe de esto y algo tiene que decir sobre el golpe de riñón que ha dado la rusa. El año pasado ya insinuó, destapando el potencial de su tenis en la Caja Mágica (cuartos) y volviendo a hacerse notar después en Wimbledon (octavos), y brilla ahora en París, marco de un retroceso histórico en el tiempo.

El tenis, deporte abonado a la precocidad, exhibe orgulloso a la última joya: diestra, revés a dos manos, 1,75 de estatura y movilidad. Ante todo, naturalidad y espontaneidad. Tenía que suceder. "Simplemente, salgo y juego, aunque siempre se pueden hacer ajustes", señala, mientras Conchita apunta una y otra vez en la libreta. "Tiene muchos textos, y después nos reunimos y hablamos sobre todo ello. Me pide mi opinión, con qué patrón de juego me siento más cómoda. Sabe insuflarme energía y hacer que sea más optimista. Nos reímos mucho y todo eso hace que no tenga tanta tensión durante los partidos", concedía estos días en los que ha dejado atrás a Bezka, Azarenka, Stearns, Gracheva y ahora, a Sabalenka.

Sin haber alcanzado siquiera la mayoría de edad, ya es la 38ª del circuito y la campanada contra la bielorrusa, desdibujada de principio a fin, le catapultará hasta el puesto 23º. Cuando se le pregunta, Conchita la describe como trabajadora y competidora, una "esponja", y aprecia por encima de todo su capacidad de escucha. En abril, coincidiendo con el torneo de Madrid, empezaron un proceso de prueba abierto, sin plazos marcados, que se extendió a Roma y ahora al Bois de Boulogne. El vínculo no solo prospera, sino que gana cuerpo y podría cristalizar si el rendimiento continúa por los mismos derroteros.

"No diría que soy una persona negativa, pero me cuesta ser feliz cuando veo que no todo va bien. Ella me ha enseñado a encontrar felicidad en las pequeñas cosas que hago bien dentro de la pista. Ojalá que tengamos un gran futuro juntas", se pronuncia la siberiana, cincelada en la escuela de Cannes —acompañada de su hermana Erika, 18 años, derrotada por Sabalenka en la primera ronda— y que disfruta de la quinta experiencia en un Grand Slam. No le ha hecho falta apenas recorrido para dejar las primeras huellas y decir que está aquí: desde el 99, cuando Jelena Dokic pudo con Martina Hingis en Wimbledon, no había nadie tan joven que fuera capaz de tumbar a una número dos; y se rebobina hasta el 90, Seles a Graf, para aplicar el dato a Roland Garros.

Queda por ver ahora qué rumbo toma ahora, la doble posibilidad de la bifurcación: la de una simple explosión a lo grande y una temprana desaparición, caso de la británica Emma Raducanu, por ejemplo, o la ruta de la constancia y de la determinación escogida por la estadounidense Coco Gauff, finalista aquí hace dos años (con 18) y que el pasado verano triunfó en Nueva York, ya con 20. Representada por la multinacional IMG, que rara vez deja escapar ya a cualquier joven talento, encara ahora un cruce inesperado con Jasmine Paolini, primeriza también en una semifinal de tanta envergadura.



Andreeva sirve en el partido ante Sabalenka. YVES HERMAN (REUTERS)

"Simplemente, salgo y juego", dice tras batir a la número dos del mundo

Djokovic se opera para reparar el menisco e intentar llegar a los Juegos

Murray como inspiración

Contra todo pronóstico, la italiana, de 28 años y 15ª del mundo, una jornalera del circuito, apea a Elena Rybakina (6-2, 4-6 y 6-4) y el panorama que teóricamente se vislumbraba salta en mil pedazos. Caen la kazaja y Sabalenka, a priori las favoritas en estos cruces, y por el otro lado cobran más fuerza las candidaturas de Iga Swiatek y Gauff, citadas en la primera semifinal de este jueves (15.00, Eurosport). El desnivel es evidente, pues. Tras la coronación de Jannik Sinner, nuevo rey de la ATP, Paolini subraya el feliz momento del tenis de su país y sigue los pasos de Francesca Schiavone, campeona en 2010 y finalista en 2011; Sara Errani, subcampeona en 2012; y Martina Trevisan, semifinalista en 2022.

Entretanto, Andreeva toma ejemplo de Andy Murray, su inspiración, y el presente apremia. No hay tiempo que perder, piensa Novak Djokovic: todo por los Juegos. En consecuencia, el tenista serbio pasa por el quirófano, en París —según informa *L'Équipe*—, con el objetivo de reparar la rodilla que se dañó durante el duelo de los octavos contra Francisco Cerúndolo. "Desgarro del menisco medial", precisaba el parte emitido por Roland Garros. Se perdería, por tanto, Wimbledon (a partir del 1 de julio) y apurará todo lo posible para llegar a tiempo a la gran cita de este verano en la capital francesa, a partir del día 26, su última obsesión. El Belgrado, de 37 años, quiere redondear su recorrido con el oro olímpico que se le ha negado hasta ahora. Se colgó el bronce en Pekín 2008, pero le sabe a poco. Y, visto el panorama, prioriza.

PJ Harvey Cantante

"Si debutara hoy, no llegaría a ninguna parte. Todo va demasiado rápido"

La artista británica actúa en Madrid y Barcelona para presentar su décimo álbum

ÁLEX VICENTE
Barcelona

PJ Harvey, el sábado durante su concierto en el festival Primavera Sound, en Barcelona. ALBERT GARCIA

Polly Jean Harvey (Bridport, Reino Unido, 54 años) lo tiene claro. Si su carrera no hubiera empezado en 1991, no habría tenido nada que hacer en el mundo de la música. "En los noventa hubo una apertura para el tipo de música que hacía yo. En especial, para las mujeres. El apoyo que recibí fue inmediato", decía el sábado en un hotel de Barcelona, a unas horas de su concierto en el Primavera Sound, que repetirá el viernes en Madrid dentro de las Noches del Botánico. "Si debutara hoy, sería mucho más difícil. Creo que no llegaría a ninguna parte, porque ya no hay espacio", dice la cantante, frente a una taza de café. "Todo va demasiado rápido. Antes un disco tenía una vida de un año. Ahora no llega ni a una semana. Yo soy tan culpable como cualquiera. Antes compraba un vinilo, me sentaba y lo escuchaba entero. Ahora le doy un minuto a una canción y, si no me gusta, la paso. Me he convertido en consumidora, y es una palabra que odio".

Antes de la entrevista, ha puesto dos condiciones en forma de amables sugerencias: no hablar en exceso del pasado ni del lugar de las mujeres en la industria. Solo que no ha tardado en saltárselas ella misma, señal de que la cantante posee una mente transgresora. En especial, a la hora de ir contra sí misma y contra lo que se esperaba de ella. Lo ha dejado claro desde que debutó, alérgica a las etiquetas en un tiempo que colgaba a toda mujer insumisa el sambenito de *riot grrrl* (movimiento de artistas de la escena alternativa en los años noventa). Mientras algunos hacían grunge de radiofórmula, Harvey entonaba canciones sobre clítoris sangrantes, inspiradas en películas de Ingmar Bergman. Sus discos, crudos y belicosos, estaban teñidos de violencia y deseo, de peligro y éxtasis, mientras otros se limitaban a hacer el amor con la ropa puesta.

Ha firmado 10 discos con una única regla: no repetirse, seguir buscando maneras de trasfigurar su sonido, de evitar el recurso fácil de la explicación autobiográfica, a la que tiene aversión. Su álbum más reciente, *I Inside the Old Year Dying*, que presentará en Madrid alternando sus nuevos temas con un puñado de viejos éxitos, es un trabajo introspectivo y atemporal que se inspira vagamente en su infancia y adolescencia en Dorset, a través de una niña de nueve años que hace las veces de narradora (pero, insiste, nada que ver con su vida). "Cuando llevas 30 años haciendo música, te cuesta recordar quién eras al principio, qué escribiste a los 17 o 18. Lo que recuerdo es el sentimiento que tuve al terminar mi primera canción: la felicidad absoluta de dar con un modo de expresión que se ajustara enteramente a mi alma. Eso nunca me ha abandonado, ha sido mi hilo conductor en todos mis discos".

Toda la carrera de PJ Harvey ha sido un intento de evitar convertirse en un producto. Estuvo a punto de suceder dos veces. La primera, después de su primer álbum, *Dry*. "Mi discográfica, que iba a ser absorbida por Universal, me sugirió nombres de músicos y productores. Querían que adoptara rasgos más comerciales. Tuve que pelearme para trabajar con Steve Albini en *Rid of Me*", dice sobre el mítico productor, fallecido en mayo, que dio un giro decisivo a su sonido, y a su vida. "Con ese disco me di cuenta de que como artista iba a seguir cambiando y que no pensaba dejar que nada ni nadie me indicase el camino, salvo mi instinto". ¿También se metieron con su forma de presentarse ante el mundo? "Sí, me dieron nombres de fotógrafos y diseñadores. Fui muy educada, no me enfadé, pero dije que no. Tal vez no fuera lo que esperaban, pero se dieron cuenta de que también le podían sacar un beneficio. Incluso si no vendía muchos discos, tenía respeto y lealdad, y eso son cosas que también valen mucho".

"Durante la pandemia me sentía perdida, me pregunté si tomar otro camino"

"Desde pequeña he oído voces y he tenido visiones, tal vez fantasmas"

La segunda vez fue después de *Stories From The City, Stories From The Sea*, su mayor éxito, que editó en 2000. Sería su disco más luminoso. "Mi desafío fue escribir un bonito álbum de pop donde todas las canciones fueran sencillos. Estaba en una época muy alegre, pasaba parte de mi tiempo en Nueva York y me lo pasé muy bien. Esas canciones reflejan bien esa alegría y aliento. Pero, cuando lo terminé, pasé a otra cosa. Estoy orgullosa de ese disco, pero hay fases que reflejan mejor mis anhelos como persona y artista que otras". En 2004 editó *Uh Huh Her*, uno de sus discos más incomprendidos, que la alejó definitivamente del llano sendero de lo comercial.

El folclore siempre ha interesado a Harvey, pero cobra un protagonismo sin precedentes en *Orlam*, la novela en verso que publicó en 2022, y en este nuevo disco. Los dos, que comparten la misma narrativa, están parcialmente escritos en el dialecto de Dorset, en la costa sur de Inglaterra, con resonancias del inglés medieval, que aprendió durante meses para componer sus versos. "Nunca podré dejar ese lugar, sus kilómetros de bosque y su costa jurásica. Estamos cerca de Stonehenge y del Gigante de Cerne Abbas. Veo la magia que contiene ese paisaje ancestral, siglos de historia que puedo sentir bajo mis pies y flotando en el aire".

Imágenes bíblicas

Se diría que Harvey siente una conexión supernatural con ese paisaje. Incluso se ve pasear a algún espectro por sus canciones. "Sonaré como una chiflada, pero desde pequeña he oído voces y he tenido visiones, tal vez de fantasmas. De mayor, me di cuenta de que eran presencias e ideas que atravesaban mi cuerpo y que yo convertía en música y palabras". La otra cara de la moneda son las imágenes bíblicas, *leitmotiv* desde sus primeras canciones, en las que encarnaba a discípulas contemporáneas de Dalila o María Magdalena. "Para muchos de nosotros, la religión ha sido un velo que nos cubría mientras crecimos. Siempre quise saber qué había debajo de ese manto", afirma.

Durante la pandemia sopesó dejar la música. Volvió a ella tras un largo periodo de reflexión. "Después de mi último disco y gira, me sentía perdida. Sentía que no estaba en mi mejor momento, que no estaba dando lo mejor de mí, y me pregunté si debía tomar otro camino", explica. "Cuando entras en los 50, reflexionas sobre el pasado y sobre los años que tienes por delante, que son cada vez menos. Me pregunté si quería seguir haciendo esto con las tres décadas que me quedaban". Se prometió que, si volvía a la música, no sería por inercia. "Debía hacerlo por pasión. Tuve que esperar dos años, pero volvió. Me di cuenta de que esto es lo que amo".

Will Smith, en la presentación de *Bad Boys: Ride or Die,* el 26 de mayo en Madrid. CARLOS ÁLVAREZ (GETTY)

El actor vuelve a las salas de cine con 'Bad Boys: Ride or Die', que ha promocionado en ocho países

Will Smith pide el perdón universal tras su bofetón

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

En realidad, el bofetón no se oyó. Pero su onda expansiva alcanzó todo el mundo. Desde el epicentro del escenario del teatro Kodak, el 27 de marzo de 2022, esa onda vibró y ensombreció la carrera de Will Smith (Filadelfia, 55 años), otrora tipo simpático y querido por el público, que en 30 segundos destruyó su futuro artístico al levantarse de su butaca en la ceremonia de los Oscar, subir al escenario y abofetear al cómico Chris Rock, que acababa de hacer un chiste sobre la alopecia de su esposa, Jada Pinkett Smith. Ni la estatuilla que ganó minutos más tarde como protagonista de *El método Williams,* ni los mensajes de arrepentimiento que emitió tiempo después han servido para que la audiencia olvide aquella agresión. El viernes llega el primer gran estreno de Smith dos años después del incidente, y el actor ha preferido ir sobre seguro, alistar a su amigo Martin Lawrence y volver a su saga preferida, *Dos policías rebeldes*, de la que ahora lanza la cuarta entrega, *Bad Boys: Ride or Die.* Ahora bien, ¿el mundo está preparado para perdonar al príncipe de Bel-Air?

Entre la ironía y el reconocimiento del error, *Bad Boys: Ride or Die* coloca a sus protagonistas en la misma posición en la que navega actualmente su estrella: la limpieza de su nombre, tras ser acusado su capitán, fallecido en la anterior entrega, de ser un policía corrupto a sueldo de los cárteles de la droga y, por tanto, ser ellos mismos sospechosos. Hay un par de chistes sobre la edad de Mike Lowrey (el personaje de Smith), que por fin sienta la cabeza al casarse pasados los cincuenta, y una secuencia de bofetones que recibe la estrella que no parece un *gag* banal. También *cameos* varios de amigos de Smith, incluido el director Michael Bay, el cineasta que inició la saga. Por supuesto, hay todo tipo de explosiones y de actos de violencia, y muchas peticiones de perdón por el uso de armas.

En cambio, después de la violencia real, Smith tardó mucho tiempo en reaccionar y arrepentirse. En aquella locura de gala, tras el bofetón a Rock, el actor volvió a su asiento junto a su esposa, un rato después ganó el Oscar, que agradeció en un discurso en el que dijo "el amor te empuja a hacer locuras", y horas después se hizo viral un vídeo en el que aparecía bailando en la fiesta de *Vanity Fair* uno de sus éxitos: *Getting' Jiggy Wit' It.* Justo cuando el actor dramático había dejado atrás la larga sombra del rapero y cómico, inmensamente popular gracias a la serie *El príncipe de Bel-Air,* el mismo Smith se autosaboteó.

Para que pidiera perdón aún transcurrieron varios meses, y lo hizo en un vídeo de seis minutos colgado en su canal de YouTube y en su cuenta de Instagram, y solo después de que Rock declarara que no estaba "listo para hablar". Ante la cámara, Smith dijo: "He pasado los tres últimos meses dando vueltas y tratando de entender los matices y las complejidades de lo que ocurrió en ese momento. [...] Ninguna parte de mí piensa ahora que esa fuera la forma correcta de comportarse en ese momento. Ninguna parte de mí piensa que fuera la forma correcta de manejar un sentimiento de falta de respeto o insulto". El vídeo llegaba tarde, porque en abril ya había sido vetado durante una década en cualquier evento de la Academia de cine de Hollywood.

La organización benéfica de la familia Smith se hundió. Netflix decidió parar la producción de *Fast and Loose*, un *thriller* protagonizado por Smith, y solo ha vuelto a retomarlo cuando Sony ha acabado *Bad Boys: Ride or Die.* "Todo el mundo estaba esperando a ver quién parpadeaba primero", contó un ejecutivo en *Variety.* "Netflix no estaba dispuesto a ser el primer estudio en volver a hacer negocios con Will".

Antes, Apple TV estrenó en diciembre de 2022 *Emancipación*, otra película preparada para que Smith luciera como gran actor dramático, porque narraba la historia real de un esclavo que huyó de una plantación en la Luisiana del siglo XIX, y que se fue por el desagüe de la plataforma. Jada Pinkett Smith, que intentó que agresor y agredido se reconciliaran, publicó sus memorias, en las que explicaba que llevaban siete años en casas separadas; aun así, le apoya y le ha acompañado en Los Ángeles, junto a sus hijos y su madre, en el estreno de la cuarta entrega de *Dos policías rebeldes.*

Esa gira, tras una aparición sorpresa de Smith en el pasado festival de Coachella, donde interpretó *Men in Black* durante el concierto de J Balvin, supone el retorno del actor a la vida pública de una manera oficial. En 14 días estuvo en ocho países, y paró en España para hacerse unas fotos en la madrileña plaza de Cibeles y para participar en *El hormiguero:* es su novena aparición en el programa de Pablo Motos. Pero la pregunta sigue en el aire: ¿el público olvidará el bofetón?

En abril de 2023 fue vetado durante 10 años por la Academia de Hollywood

Aún tiene dos películas por estrenar y rueda una serie de National Geographic

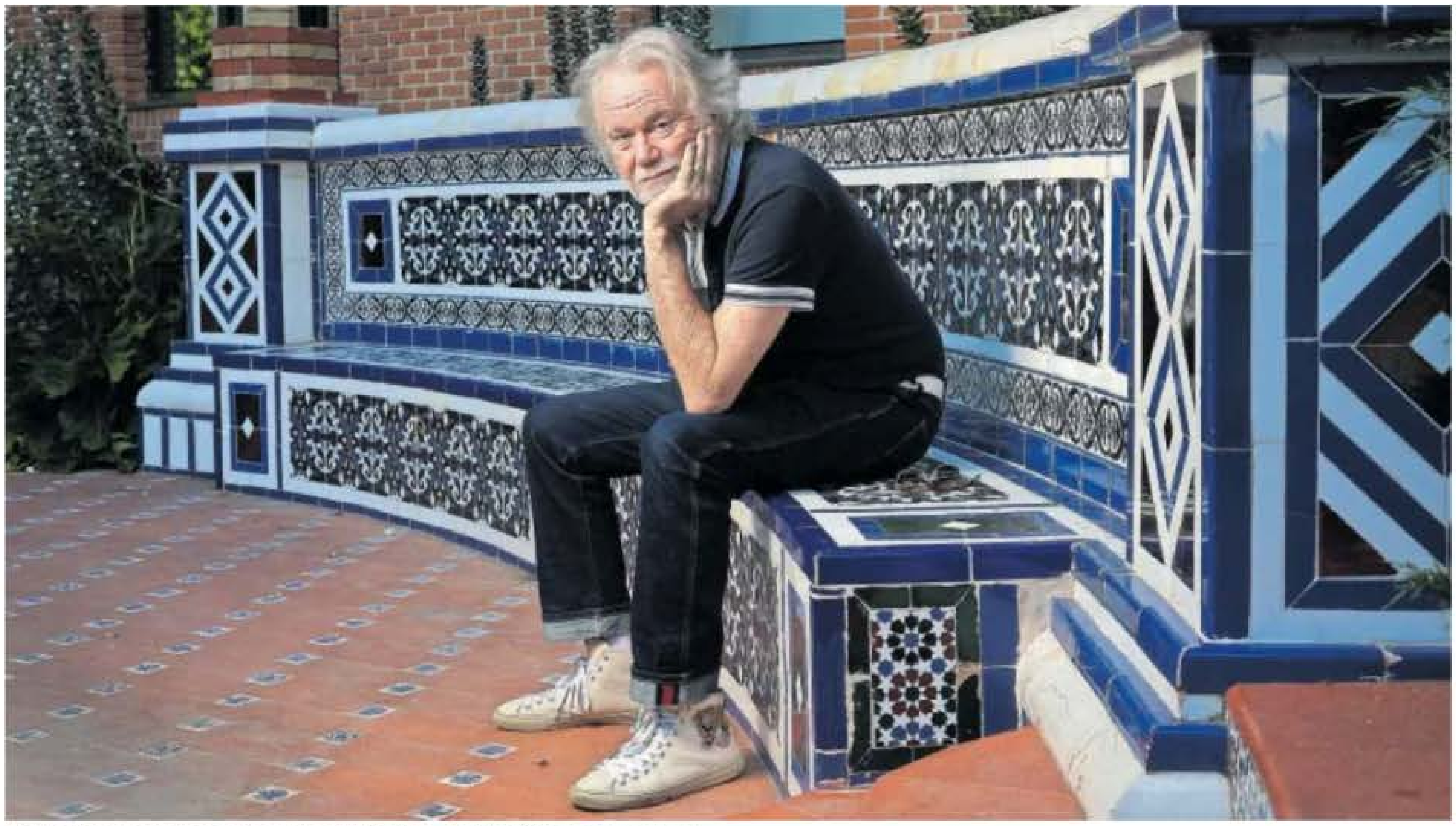
Preguntas incómodas

Para Antonio Rubial, líder de A6 Cinema, la agencia que representa a intérpretes como Aitana Sánchez-Gijón, Clara Lago, Leonor Watling y Quim Gutiérrez, o directores como Rodrigo Sorogoyen y Javier Ruiz Caldera, solo hay una manera de que alguien en una situación como la de Will Smith salga adelante: "Siendo humilde. Y pidiendo perdón de verdad. Tiene que ser consciente de que metió la pata, porque hay gente que no ve el error y por eso cualquier cosa que dice no es creíble. El público no es tonto, y si siente que sale del corazón, le perdona". Rubial también aconsejaría a alguien en situación parecida que hiciera entrevistas con medios que no fueran amables: "Hay prensa y prensa. Es un error: parte del proceso es que le pregunten periodistas que le incomoden, porque podrá transmitir su mensaje y así el público asumirá que va en serio".

De manera similar piensa Antonio Martín Guirado, miembro de By & For, la agencia de representación de deportistas, entre ellos la estrella del Atlético de Madrid Antoine Griezmann: "Sin saber exactamente el camino que ha seguido Smith, yo le aconsejaría perdón, perdón, perdón, arrepentimiento puro y duro. Que no queden dudas de ese arrepentimiento, y que se ponga ante un periodista de primera fila a contar sus sentimientos". Martín Guirado pide otro compromiso previo: "Antes tiene que haberse sentado y pedido perdón al agredido. Finalmente, deberá buscar con mucho cuidado la calidad de los proyectos, porque la otra clave, el carisma, que ayuda a salir adelante de estos problemas, Smith lo tiene a raudales".

Si *Bad Boys: Ride or Die* funciona en taquilla, a Smith nada lo podrá parar: tras este estreno le llegarán *Fast and Loose* y *Sugar Bandits,* en la que encarnará a un veterano de Irak que se une a otros excompañeros para acabar con unos narcotraficantes en Boston. Además, está rodando para National Geographic la serie *De Polo a Polo,* en la que un equipo le ha grabado yendo de senderista del Polo Sur al Polo norte.

En Estados Unidos, los expertos creen que en su primer fin de semana, *Bad Boys: Ride or Die* recaudará entre 30 y 50 millones de dólares en 3.850 cines. El estudio Sony marcó el mínimo de 30 millones; otros analistas apuntan como más probable los 45 millones. Toda la taquilla que se aproxime a esa cantidad confirmará que Smith ha logrado sacar adelante el enésimo borrón y cuenta nueva de Hollywood.



Terry Hayes, ayer en el parque del Retiro, en Madrid. JAIME VILLANUEVA

Una década después, el creador de 'Soy Pilgrim' regresa con 'El año de la langosta', ambiciosa novela de espías y aventuras

Terry Hayes prefiere morir a escribir algo que le aburra

JUAN CARLOS GALINDO
Madrid

Terry Hayes (Sussex, 72 años) es un narrador nato capaz de convertir una entrevista durante una soleada mañana madrileña en una charla junto a un fuego alimentado por el combustible de la literatura. Por eso, cuando le preguntamos por qué ha tardado 10 años en publicar su segunda novela *(El año de la langosta*, Planeta) tras el éxito global de ventas y crítica de su debut, *Soy Pilgrim*, tiene dos respuestas. La corta: "Hice un enorme trabajo de documentación y escribí mucho, así que para llegar a la versión final de 250.000 palabras tuve que cortar 700.000". Y la larga: la vida pasó por encima de este hijo de ingleses inmigrantes en Australia, un niño pobre en un ambiente extremo que sueña con escribir, que se convierte después en guionista en Hollywood *(Pay Back*, *Calma total* o *Mad Max 3*, entre otras) y que cuando tiene la gloria literaria al alcance de la mano pierde en pocos meses a su padre, su madre y su hermano, los únicos que conocían desde el inicio la secreta ambición de aquel chaval. "Después de todo lo que pasó con *Soy Pilgrim*, del éxito y lo demás, decidí parar y llorar a mis muertos, quedarme en casa y cuidar de mis hijos y escribir otra novela, sí, pero sin perderme un tiempo que no iba a volver".

El año de la langosta es una enorme historia de espías protagonizada por Kane, un agente especialista en zonas de alto riesgo que ha de perseguir y matar a un temible terrorista, Al Tundra, un antiguo miembro de las fuerzas especiales rusas, convertido al islam, fundador del ISIS y ahora relanzado con el Ejército de los Puros, una nueva y radical célula terrorista con un plan inminente para golpear a Occidente. Está refugiado en Irán y solo el héroe de esta historia (políglota, solitario, letal) está en condiciones de emprender la caza con alguna garantía. Una trama que se despliega durante más de 800 páginas.

Pero esta novela es también una reacción, un puñetazo encima de la mesa, la respuesta a quienes le preguntaron durante estos años dónde estaba la continuación de las aventuras de Pilgrim, a quienes le reprochaban haber perdido el contacto con sus lectores. "Cuando terminé *Soy Pilgrim* estaba harto de él: un tipo misántropo, profundamente herido, incapaz de ir a una fiesta o amar. No quería volver a verlo en mi vida". Y, sin embargo, los caminos de la literatura son inescrutables: "Creé a Kane como un hombre científico, racional, con una intensa vida personal, gente alrededor que lo ayuda, con esa magnífica mujer a su lado. Pero al final no quiero saber nada de él y he vuelto a Pilgrim: estoy escribiendo la secuela", comenta con brillo en los ojos.

La entrevista tiene lugar en la biblioteca Eugenio Trías, en medio del Retiro, a escasos metros de la Feria del Libro, un emplazamiento ideal para que Hayes nos desvele algunos secretos de su narrativa. ¿Cómo trabaja estructuras tan complejas y extensas? "No sé lo que va a pasar al empezar mis novelas. Al principio solo sé cuál será la primera y la última frase, un sistema que puede parecer una locura". ¿Y todos esos cabos sueltos que terminan encajando? "Hay mucho trabajo, pero van surgiendo. Si los supiese de antemano, estaría mecanografiando, no escribiendo. No sería divertido, aunque sí mucho más fácil".

Las novelas de Hayes abrazan sin complejos lo mejor del género (de John Le Carré a Charles Cummings pasando por Charles McCarry) pero aquí todo está al servicio del espectáculo, los personajes también. ¿Qué líneas rojas no pasaría nunca? "Me encanta situarlos en zonas grises de la moral, obligarlos a tomar decisiones difíciles. Pero cuando se trata de los héroes, en algún sitio en su interior tienen que ser buenos y preguntarse: ¿cuánto mal se puede hacer para que el bien venza? Y los villanos tienen que ser tan listos y determinados como los buenos. Ahí no engaño a nadie".

"La narrativa está cambiando por las series y las redes sociales", asegura

"Si escribes sobre los servicios secretos, estos no van a decir qué es cierto y qué no"

En el último tercio de la novela, Hayes activa un mecanismo que amenaza con volar todo por los aires. ¿Por qué tomar estos riesgos? "No sé si funciona, pero está justificado a lo largo de toda la trama. La narrativa está cambiando por la televisión, con muy buenas series, TikTok y el resto de las redes sociales. Yo crecí con los grandes novelistas en lengua inglesa y mis hijos con *Los Vengadores*. No digo que esté mal, pero el paisaje ha cambiado muy rápido y a la gente ya no le importan los libros. Además, preferiría morir a hacer algo aburrido, no para el lector, sino para mí", remata de buen humor.

Las novelas de Hayes sumergen al lector en un mundo apasionante de servicios secretos, agentes y aventuras en parajes inhóspitos, tan queridos por el género. El inglés ha sido también periodista de investigación y ese trabajo enriquecido con fuentes especializadas se nota, pero no esconde sus otros recursos: "También invento, y mucho. Lo importante es que sea verosímil. Y lo bueno de escribir sobre los servicios secretos es que ellos no van a salir a decir qué es cierto y qué no".

Soy Pilgrim es una historia de resurrección *(El año de la langosta*, a su extraña manera, también) y no todo ha acabado. Habrá secuela, como comentaba Hayes emocionado más arriba, y volverá a darnos, en forma de ficción, claves para entender este convulso mundo. "Estaba harto de terroristas y de tener que estudiar el Corán, pero he encontrado un enemigo perfecto: Rusia". ¿Para cuándo? "Espero que no me lleve 10 años".

Medio millón de euros por el manuscrito de 'El extranjero'

SARA GONZÁLEZ
París

Solo se conocen dos manuscritos de *El extranjero*. El primero está guardado en una biblioteca del sur de Francia. El segundo pertenecía a un coleccionista anónimo y fue subastado ayer en París por 500.000 euros. Sus 104 páginas contienen anotaciones, tachaduras y bocetos. Pero también misterio. Está fechado en 1940, aunque Albert Camus lo escribió en 1944, dos años después de la publicación de su novela.

¿Por qué Camus reescribió a mano una novela ya publicada? Los estudiosos del autor suelen referirse al testimonio de Francine Faure, su esposa, quien en 1970 afirmó que la reescritura probablemente se hizo "para satisfacer su necesidad de dinero". En 1944, Camus tenía 31 años, vivía en París y trabajaba para la revista clandestina *Combat*, portavoz de la Resistencia francesa, pero sus ingresos los obtenía de Gallimard, la célebre editorial para la que ejercía como lector y que le daba un anticipo de sus derechos de autor, señala en conversación telefónica Anne Prouteau, presidenta de la Sociedad de Estudios sobre Camus. Faure añadió otro detalle: fue Josette Clotis, pareja del novelista André Malraux, que entonces trabajaba para Gallimard, quien dictó al Nobel su propio texto.

Más allá de esto, el manuscrito en sí es "un objeto muy bonito", destaca Ségolène Beauchamp, experta en libros antiguos y modernos. Su cubierta, rígida, está decorada por líneas geométricas de color dorado. "Las hojas están abundantemente rellenadas, los márgenes son amplios, pero con muchos comentarios, correcciones, y una docena de pequeños dibujos", describe.

Los dibujos se acompañan de fragmentos de texto. Hay caricaturas de personajes, soles y guillotinas, estas de tres tamaños. "Cuanto más se acerca el final de la novela, más importancia adquiere la guillotina", señala Beauchamp. Al anotar que la fecha del manuscrito era 1940, Camus deja pensar que era el verdadero borrador de su novela. "Insisto en la dimensión lúdica, traviesa, un poco de farsa", que contiene, añade Anne Prouteau.

Aunque se ignora a quién se ha vendido el manuscrito, los expertos del Nobel de Literatura en 1957 destacan el creciente interés de los bibliófilos por este tipo de textos.

Una serie con testimonios de veteranos que estuvieron en primera fila y otro que narra el avance de los aliados tras el Día D evocan la Operación Overlord

Un maratón de documentales por el 80º aniversario del desembarco de Normandía

CAIO RUVENAL
Madrid

El 6 de junio de 1944, hace 80 años, la balanza se inclinó a favor de los aliados en el conflicto bélico global, gracias al desembarco en las costas de Normandía de cerca de 160.000 soldados canadienses, estadounidenses y británicos que iban a liberar a Francia del III Reich. La historiografía se ha ocupado de subrayar la importancia de esta fecha para el mundo occidental tal como se conoce hoy, tan importante que el canal Historia no ha dejado pasar la oportunidad de hacer coincidir la celebración de sus 25 años con esta fecha, a la que dedica una maratón de 25 horas que incluye el estreno de dos nuevas series con material de archivo inédito.

"La vista desde el aire era impresionante. Muchos decían que el mar estaba tan lleno de buques de guerra que se podía cruzar a pie", recordó el historiador inglés Antony Beevor, escritor de más de una docena de libros traducidos a 25 idiomas y con ocho millones de ejemplares vendidos. El autor de *El día D: la batalla de Normandía* fue el invitado de honor el martes en la presentación del aniversario de Historia en Madrid.

"Incluso Stalin, que había despotricado contra los aliados occidentales, no pudo ocultar su respeto por tan vasta ofensiva. 'Nunca hubo una empresa semejante', le escribió a Churchill. No se dejó nada al azar; el informe ocupaba cientos de páginas. Si el general Eisenhower [comandante de las fuerzas aliadas y posterior presidente de EE UU] hubiera decidido atacar dos días después, como lo tenía pensado inicialmente, se habría enfrentado a la peor tormenta en años en el canal de la Mancha", contó Beevor en el Teatro Real. El desembarco abrió un nuevo frente en Europa occidental, una ayuda para la URSS, que luchaba en el lado oriental, y terminó asediando al Gobierno de Hitler en menos de un año. "Necesitábamos una efeméride a la altura del acontecimiento", justificó Antonio Ruiz, director general para el sur de Europa de AMC, productora a cargo de Historia.

Un momento del documental *Día D: la historia de los soldados*, que ofrece el canal Historia.

La celebración incluye el estreno de *Día D: 100 días para vencer al Tercer Reich* y *Día D: La historia de los soldados*, que se transmitirán desde las 10.00 hasta la 1.00. La primera pone foco en lo que sucedió inmediatamente después de la Operación Overlord: quebrar las líneas del Eje para llegar al interior de Francia y continuar con la liberación de Bélgica mientras el enemigo intentaba contraataques, como el de la Operación Lüttich. Todo, con un material de archivo no visto antes y coloreado por primera vez.

El segundo estreno recrea algunos momentos de la batalla en la playa de Normandía, y recoge los testimonios de los veteranos que estaban en primera fila. El escritor y periodista Giles Milton entrevista a quienes fueron los más jóvenes en enfrentar la experiencia. "No creo que el infierno sea peor de lo que vivimos", "tenía tanto miedo, íbamos a morir", "parecíamos corderos en el matadero", son algunos de los estremecedores relatos que se escuchan.

En el combate murieron alrededor de 4.000 aliados y entre 4.000 y 9.000 alemanes. Beevor recuerda que 30.000 soldados de los que desembarcaron sufrieron psiconeurosis. Las unidades del Tercer Reich eran más fuertes mentalmente y estaban decididas a dar su vida por Hitler y su causa. "Los psiquiatras respondieron que se habían sorprendido con la falta de estrés en los soldados alemanes; llegaron a la conclusión de que la propaganda nazi los preparó psicológicamente", acotó el escritor británico. La creencia era tan persistente que, contó Beevor, surgieron teorías conspirativas que culpaban de sabotaje y traición a altos mandos como Hans Speidel. "Para los nazis, Normandía significó una puñalada por la espalda de parte de los traidores", asegura.

Otras producciones que serán transmitidas son *Auschwitz en 33 objetos, El bombardero, El poder de Hitler, El avión que lideró el Día D* o *Ciencia secreta nazi*, entre otras. Una producción original de Historia España que se emitirá es *Garbo. El espía que venció a Hitler*, sobre el agente secreto catalán Juan Pujol García, conocido como *Garbo*, quien fue capaz de ganarse la confianza total de los servicios de inteligencia alemanes para, llegado el momento, influir en la toma de decisiones de Hitler y su Alto Estado Mayor de manera determinante.

Historia, filial del estadounidense History Channel, llegó a España en 1999. Ha producido más de 60 series y documentales, lo que lo llevó a ganar el premio al mejor canal temático por la Academia de las Ciencias y las Artes. Ha impulsado y editado 14 libros con medio millón de copias vendidas. La celebración de su 25º aniversario continúa el día 24 con unas piezas especiales en las que personalidades españolas (Iñaki Gabilondo, Alfonso Bullón, Ángeles Taro) comentarán cuál es el hito histórico más importante de España y del resto del globo.

ANALFABECEDARIA / **MARTA SANZ**

Suicidio

Cuando a la madre de un suicida le preguntan: "¿Cómo lo hizo?", ella se revuelve. No soporta el morbo. Precisamente del morbo, del regodeo pornográfico y de cualquier arrebato esteticista huye la serie documental, producida por RTVE Play y dirigida por Conchi Cejudo, *Suicidio, el dolor invisible*. No son pocas las imágenes que podrían haber sido trabajadas apelando a nuestra zona oscura y a ese sentimiento de superioridad que nos lleva a relamernos con el padecimiento ajeno: nos sentimos a salvo y hemos crecido con narraciones mitificadas de la angustia, el cuerpo y la vida interior de quienes se suicidan. La cabeza en el horno de Sylvia Plath, Gérard de Nerval se cuelga de una farola de París, Alfonsina y el mar...

En esta serie, acaso por su vocación de servicio público, tampoco se hace sensacionalismo de la seducción del relato: no se explota la textura fantástica del triángulo del suicidio, zona entre Priego de Córdoba, Iznájar y Alcalá la Real. Se le quita toda aura de misterio al topónimo estigmatizador. No hay agua mala ni un clic dentro del cerebro te induce a acabar con tu vida. Solo olivares, soledad, trabajos duros, represiones públicas y privadas. En este documental, nuestra retina pornográfica no se complace en el primer plano del brazo de la chica de las cicatrices, que se castiga por sus imperfecciones y decanta el dolor en sustancia adictiva para la relajación: si no me corto, no conseguiré tranquilizarme. Dolor ansiolítico. Las cicatrices generan empatía hacia una joven que nunca quiso dejar de vivir, sino que intentó aplacar su sufrimiento. Igual que Zahara, que utilizó la música como expresión del grito y pura cordialidad: con sus canciones tiende hilos que le permiten exorcizarse y, a la vez, inicia una conversación con dolientes. Las personas con padres, hijas, amigos suicidas también necesitan contar y encontrarse.

Clara Usón, reformulando a Camus y Pavese, escribió que el suicidio es un asesino tímido. La escritora apela a la premeditación del suicidio como asesinato autoinfligido. Personal y voluntario. Pero incluso las conductas suicidas que nacen de un trastorno de la personalidad apuntan hacia problemas sociales: un dolor particularísimo se agiganta ante el gota a gota de la violencia estructural, discursiva, el tabú, la percepción de que no hay futuro, la desmemoria que fragiliza los vínculos fuertes —afectivos, políticos, históricos—.

Diversas investigaciones corroboran que en España los factores sociales y económicos se encuentran asociados a la frecuencia de muertes por suicidio. Sin cinismo ni tremendismo, el tema me preocupa. La pandemia recrudeció esta negrura cuyo daño se agudiza por la vergüenza de sufrir esta oscuridad como si la condición humana solo fuese alegría y la angustia debiera invisibilizarse para no amargarles la existencia a quienes disfrutan de una posición sin demasiadas fricciones históricas y socioeconómicas, y te llaman imbécil si sufres. Poner el dedo en la llaga del suicidio y reivindicar el relato de las fragilidades no implica compartir un modelo educativo sin tolerancia a la frustración. Al contrario. Tampoco vivimos en un mundo lacrimoso ni impostadamente frágil, sino en uno en el que las contradicciones se clavan en los cuerpos más vulnerables que, además, se sienten aplastados por el discurso positivo.

El bombero Sergio Tubío Rey, desde la experiencia de haber atendido a más suicidas que a víctimas de incendio, confeccionó un protocolo de intervención; en el documental señala que casi lo peor que le puedes decir a alguien que quiere suicidarse es que la vida es maravillosa y que piense en su familia. Lo han hecho mil veces y al dolor se suman el retraimiento y la vergüenza de no ser un cascabel.

La revista 'Nature' publica un estudio que recomienda a los anunciantes no financiar medios que publican mentiras

Sin publicidad en las webs de bulos se acaba la desinformación

MANUEL G. PASCUAL
Madrid

La vía más efectiva para combatir la desinformación es tratar de que las webs que las difunden reciban menos ingresos por publicidad. Esa es la conclusión a la que llega un estudio publicado ayer en la revista *Nature* tras analizar 1.276 webs de desinformación y 4.209 webs legítimas entre 2019 y 2021, así como el comportamiento de 42.595 anunciantes únicos con más de 9,5 millones de impactos publicitarios en ese periodo.

Según los autores del trabajo, hacer que los consumidores sepan dónde invierten las empresas su presupuesto publicitario puede repercutir en un recorte considerable de la cantidad dedicada a webs que propagan mentiras. Hay marcas que no quieren relacionarse con ese tipo de contenidos, pero que a menudo los financian por desconocimiento: usan herramientas automáticas de publicidad digital programática, en las que se subasta en tiempo real en qué *banners* de qué ordenadores quieren aparecer.

El problema es que esos espacios de subasta, organizados por los llamados *ad exchanges*, no solo incluyen medios de comunicación de reputación contrastada, sino que algunos tienen en su catálogo webs de desinformación. "Algunos anunciantes no son conscientes de dónde va a parar su dinero", advierten Wajeeha Ahmad, del departamento de Ciencias de la Gestión y la Ingeniería de la Universidad de Stanford, y sus colegas en el artículo.

El estudio constata, en primer lugar, que la desinformación en internet está financiada principalmente por ingresos publicitarios y, en segundo lugar, que la automatización de la asignación de espacios publicitarios amplifica la financiación de la desinformación. A continuación, examina cómo afecta a los anunciantes el hecho de financiar esas webs y, finalmente, propone medidas para reducir esa inversión, que, según NewsGuard, no es menor: por cada 2,16 dólares (1,99 euros) de ingresos publicitarios digitales en medios legítimos, los anunciantes estadounidenses dedican un dólar (0,92 euros) a webs de desinformación.

El enfoque de este trabajo es innovador porque, hasta ahora, la mayoría de las intervenciones para tratar de contrarrestar la proliferación de desinformación se han centrado en el consumidor: desarrollar webs de verificación de hechos, etiquetar contenidos responsables, pedir a los lectores que no difundan contenidos en los que no confían... El objetivo de Ahmad y sus colegas es actuar en el lado de la oferta.

Imagen en la que se acusa a Mark Zuckerberg de destruir la democracia brasileña por permitir la desinformación en Meta. GETTY

Para identificar las webs en las que se sirve desinformación, los investigadores recurrieron a dos fuentes principales: NewsGuard, una empresa que puntúa la fiabilidad de la información contenida en el 95% de las webs disponibles en los cinco países en los que opera, y Global Desinformation Index (GDI). El estudio considera que una web es de desinformación cuando NewsGuard la ha calificado como tal de forma repetida entre 2019 y 2021.

Lo primero fue tratar de entender si las empresas colocan directamente la publicidad en webs de desinformación o lo hacen automáticamente a través de herramientas de asignación de publicidad digital. Para lograrlo, el equipo construyó una gran base de datos combinando información de webs que publican bulos con la actividad publicitaria de los medios en un periodo de tres años. Paralelamente, preguntaron a directivos de empresas si eran conscientes de que sus organizaciones estaban apoyando la desinformación. Comprobaron que, en muchos casos, no lo sabían.

Por cada dos euros invertidos en sitios fiables, se dedica 0,92 a los que no lo son

A los consumidores les importa que las marcas apoyen contenidos falsos

Lo siguiente era comprobar si, efectivamente, a los consumidores les importa que las marcas que compran apoyen contenidos problemáticos. Para medirlo, los autores llevaron a cabo una encuesta con una muestra aleatoria de población estadounidense. Según los autores, los consumidores tienden a dejar de apostar por productos procedentes de empresas que apoyan la desinformación. Ese comportamiento persiste, además, pese a que el consumidor sea advertido de que la inversión en estos sitios se produce a menudo sin el conocimiento de los directivos. "Los datos muestran que esta reacción es especialmente contundente entre mujeres y votantes de izquierdas", destaca el trabajo.

LIBRE DE ESTILO
IDAFE MARTÍN PÉREZ

Ursula comiendo churros

Doña Ursula es la líder de campaña del Partido Popular Europeo (PPE) para estas elecciones, pero sabe que el momento clave para ser reelegida como presidenta de la Comisión no es este domingo, sino la noche del 27 al 28 de junio, cuando los líderes nacionales se encierren en la sede del Consejo Europeo a repartir cargos. Ahí no estará don Alberto, sino don Pedro. Con el francés Emmanuel Macron poniendo morritos a Mario Draghi, doña Ursula sabe que perder el apoyo de otro de los grandes puede ser fatal, así que mide sus pasos.

La alemana estuvo el pasado fin de semana de campaña en Galicia y Madrid y escuchó a don Alberto decir que en España se está produciendo una "acaparación de todos los poderes por una sola persona". Una dictadura, vamos.

El Partido Popular repite en campaña su "mentira, corrupción y amnistía", y doña Ursula lo escuchó varias veces, pero no mordió el anzuelo. La alemana veía que se acercaba la "amnistía", que se parece mucho al alemán *amnestie*, y, sabiendo que era una trampa, dio un salto: "La Comisión Europea tiene como tarea defender estos valores [defensa de los derechos fundamentales, igualdad, libertad, democracia y Estado de derecho] y los Estados deben defender estos valores comunes". Doña Ursula cumplió con el guion, puso buena cara, se comió unos churros y celebró la victoria del Real Madrid contra el Borussia Dortmund. Criticar la amnistía suponía buscarse un problema.

Lo que la alemana no sabía es que los medios españoles iban a retorcer sus palabras, sus gestos y hasta sus silencios para ponerle en la boca una enorme *amnestie*. *El Español* tituló el sábado: "Von der Leyen apoya a Feijóo y promete defender el Estado de derecho si se ve 'amenazado' en España", tal vez sin darse cuenta de que ese titular da por hecho que por ahora no se ha visto amenazado, a pesar de que la ley de amnistía ya se aprobó.

Medios españoles retuercen las palabras de la presidenta de la Comisión para hacerla pronunciarse contra la amnistía

La número uno de la lista popular al Parlamento Europeo, Dolors Montserrat, fue aún más clara y le dijo a doña Ursula: "Escucha, Europa, la voz de millones de españoles que dicen no a la amnistía que acaba con la igualdad y la separación de poderes". El digital de Pedro J. Ramírez aseguró en su información que doña Ursula habló de Estado de derecho, sin referencias a España, en "respuesta a la intervención de Feijóo".

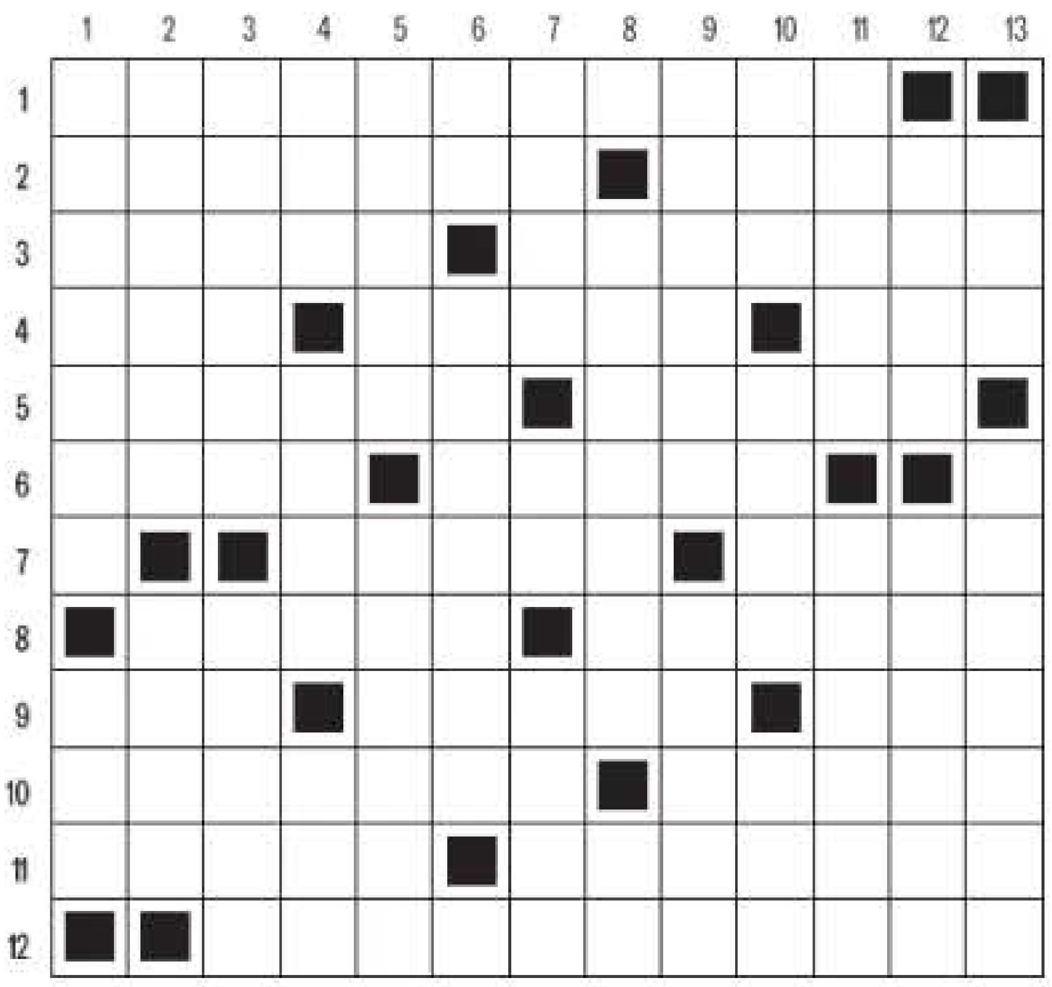
Abc fue más explícito e imaginativo. Tituló que "Feijóo enarbola el apoyo de Europa ante la Amnistía, 'la mayor agresión' al Estado de derecho en 46 años". En su crónica, Pablo Pazos cuenta que don Alberto "ha exhibido este sábado en un acto de la campaña electoral de las europeas del 9-J, celebrado en O Pino, el respaldo de Europa", personificado por la presencia de la presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, frente a la Ley de Amnistía".

No tan rápido. Doña Ursula acude a mítines por toda Europa (a país por día desde la semana pasada) como cabeza visible del PPE, apoyando a candidatos y líderes nacionales de su formación, no como presidenta de la Comisión Europea, porque de hacerlo así se metería en un lío morrocotudo y acabaría de un plumazo con sus opciones de repetir en el cargo. Pero para *Abc* no solo representa en estos mítines al Ejecutivo comunitario, sino "a Europa". Julio César, Carlomagno, Napoleón y doña Ursula.

Cuenta Jesús Lillo, también en *Abc*, que al día siguiente, en un mitin en Zaragoza, don Alberto, tras la visita de doña Ursula, mostró el convencimiento de que la UE "frenará la ley de amnistía". Lillo desconfía (con razón, si se me permite). Cree el columnista que esperar a ganar "en los despachos lo perdido en las urnas", "confiar en que sea Europa la que corrija nuestros errores quizá solo sea ya la expresión de una frustración que nace de la impotencia doméstica". De tener mal perder.

Doña Ursula tendrá que esperar cinco horas desde que cierren los colegios en Alemania (18.00) hasta que lo hagan en Italia (23.00). Si leyera *La Razón*, pensaría que esas horas (en España serán tres, pero en Bélgica siete) las usan los gobernantes para mangonear.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. El susto que llevas al ver un fantasma puede ser así / **2.** Los hay esenciales, minerales, vírgenes... Existirán / **3.** Río que da nombre a un país africano. Para irse por la tangente / **4.** Se celebra en el fútbol. Vital para trabajos verticales. Va ligado a lo nuevo / **5.** Morirse de calor. Su equivalente griego es Deméter / **6.** Otorgará. Franja decorativa arquitectónica. Entrada de dinero / **7.** En pleno éxtasis. Calambre muscular. El de la película suele cometer terribles fechorías / **8.** Mostré parte. Conciernen / **9.** ¡Atención! Este es uno redomado. Se despide el 31 de diciembre / **10.** De eso era la lámpara de los antiguos mineros. En las pagodas son venerados / **11.** Fraguar o maquinar. Cabaña, chabola y, también, tugurio / **12.** Comprometidos verbalmente.
Verticales: 1. Robada, en plan coloquial. Ocurrente hasta cierto punto / **2.** Desocupada o liberada de tareas. Cultivo de un único bulbo / **3.** Normalizar. Esa persona emplea la lengua de signos / **4.** El que lo hace el último lo hace mejor. Hay quien tiene cuerda para él. La señal del *Sputnik* / **5.** Esas no, unas distintas. Para el islam, lo es la carne de cerdo / **6.** A ambos lados de la calle. Freír en exceso. Cabeza de lista / **7.** ¡Atrévanse, descarados! La erre helena. Ni pizca de sensata / **8.** Entre S y U. Tal asociación se enfoca en el barrio. En el lápiz de dureza media / **9.** Empleases. Cantera de caliza / **10.** Concedas graciosamente. Alarico lideró su saqueo. Thurman, actriz / **11.** Haga aguas menores. Agregad, sumad / **12.** Gorriones, águilas, avestruces... ¡Vaya trastazo! / **13.** Histórico barco de vela. ¡Qué salero y donaire tienen!

Solución al anterior. Horizontales: 1. Madroño. Temas / **2.** UCI. Juzgadora / **3.** Tantee. Alevín / **4.** Iberas. Minio / **5.** Lares. Dúo. Asa / **6.** Asón. Gozne. B / **7.** D. Ahúma. Bubu / **8.** Ajo. Ayo. Rosal / **9.** Ulula. Celaje / **10.** Trinan. Amaran / **11.** Navegando. Lis / **12.** Trona. Vístase. **Verticales: 1.** Mutilada. TNT / **2.** Acabas. Jurar / **3.** Dinero. Olivo / **4.** R. Trena. Unen / **5.** Ojeas. Halaga / **6.** Ñúes. Guyana / **7.** Oz. Domo. N-V / **8.** Gamuza. Cadí / **9.** Talión. Remos / **10.** Edén. Ébola. T / **11.** Movía. Usarla / **12.** Arios. Bajáis / **13.** San. Abulense.

Ajedrez — Norway Chess / Leontxo García

Posición tras 34... Cb5.

Ding lo intenta, pero no puede

Blancas: **Liren Ding** (2.762, China). Negras: **F. Caruana** (2.805, EE UU). Defensa India de Rey (E61). XII Norway Chess (8ª ronda). Stavanger (Noruega), 4-6-2024.

Tras cinco derrotas seguidas, Ding volvió a tener otra posición muy ventajosa, frente a Caruana. Esta vez no cometió errores garrafales, sólo imprecisiones: **1 d4 d6 2 Cf3 Cf6 3 c4 g6 4 Cc3 Af5 5 Db3 b6 6 h3 Ag7 7 g4 Ac8 8 e4 h5 9 g5 Cfd7 10 Ae3 0–0** (novedad; si Caruana buscaba una posición de doble filo para aprovechar la pésima forma de Ding, lo ha conseguido, pero a costa de quedar peor) **11 Dc2 a6 12 d5 c6 13 Ad4 b5! 14 A×g7 R×g7 15 b3?!** (15 Cd4) **15... b×c4 16 b×c4 Cc5?!** (16... e5!) **17 Ag2 c×d5 18 c×d5 e5 19 d×e6 A×e6** (tras 19... f×e6? 20 Td1 Ab7 21 0–0 Cc6 22 Dd2, habría una gran ventaja) **20 0–0 Cbd7?!** (20... Cc6) **21 Tfd1 De7 22 Dd2 Tac8 23 Dd4+ Rg8 24 D×d6 D×d6 25 T×d6 Cb7 26 Td3 Cdc5 27 Td4 Rg7 28 Ce5** (clara ventaja: además del peón, el caballo de b7 aporta poco) **28... Tfd8 29 Cd5!** (no hay grandes amenazas inmediatas, pero si las blancas consolidan su posición con Tad1–h4 o f4, la ventaja será aplastante) **29... Cd7** (el problema de 29... Cd6 sería 30 Cf4, y no se ve nada bueno para las negras) **30 Cc4! Cb8 31 Tb1 Cd6 32 Cce3** (no se ve nada malo en 32 Ccb6) **32... Cc6 33 Ta4 a5 34 Tc1 Cb5** (diagrama) **35 Tac4?!** (35 h4!, para evitar h4 de las negras y apuntalar g5) **35... bd4 36 Af1?!** (36 Td1!) **36... Cb4?!** (tras 36... Cf3+ 37 Rg2 Ccd4 38 T×c8 T×c8 39 T×c8 A×c8, la debilidad en g5 daría igualdad) **37 a3?!** (aún se conservaba cierta ventaja con 37 T×c8 A×c8 — peor sería 37... T×c8 38 T×c8 A×c8 39 C×b4 a×b4 40 f4 b3 41 a×b3 C×b3 42 Rf2, con un final muy difícil de defender — 38 Rg2 C×a2 39 Ta1 Cb4 40 T×a5) **37... C×d5 38 e×d5,** tablas. Por ejemplo: **38... T×c4 39 T×c4 Cf3+ 40 Rg2 A×d5 41 C×d5 Ce1+ 42 Rg3 T×d5,** etcétera.

Sudoku

		7					1	
9					3			
				8	1			2
	8	5		1				
		9				3		
				5		2	6	
4			1	6				
			9					8
	1					7		

© CONCEPTIS PUZZLES.

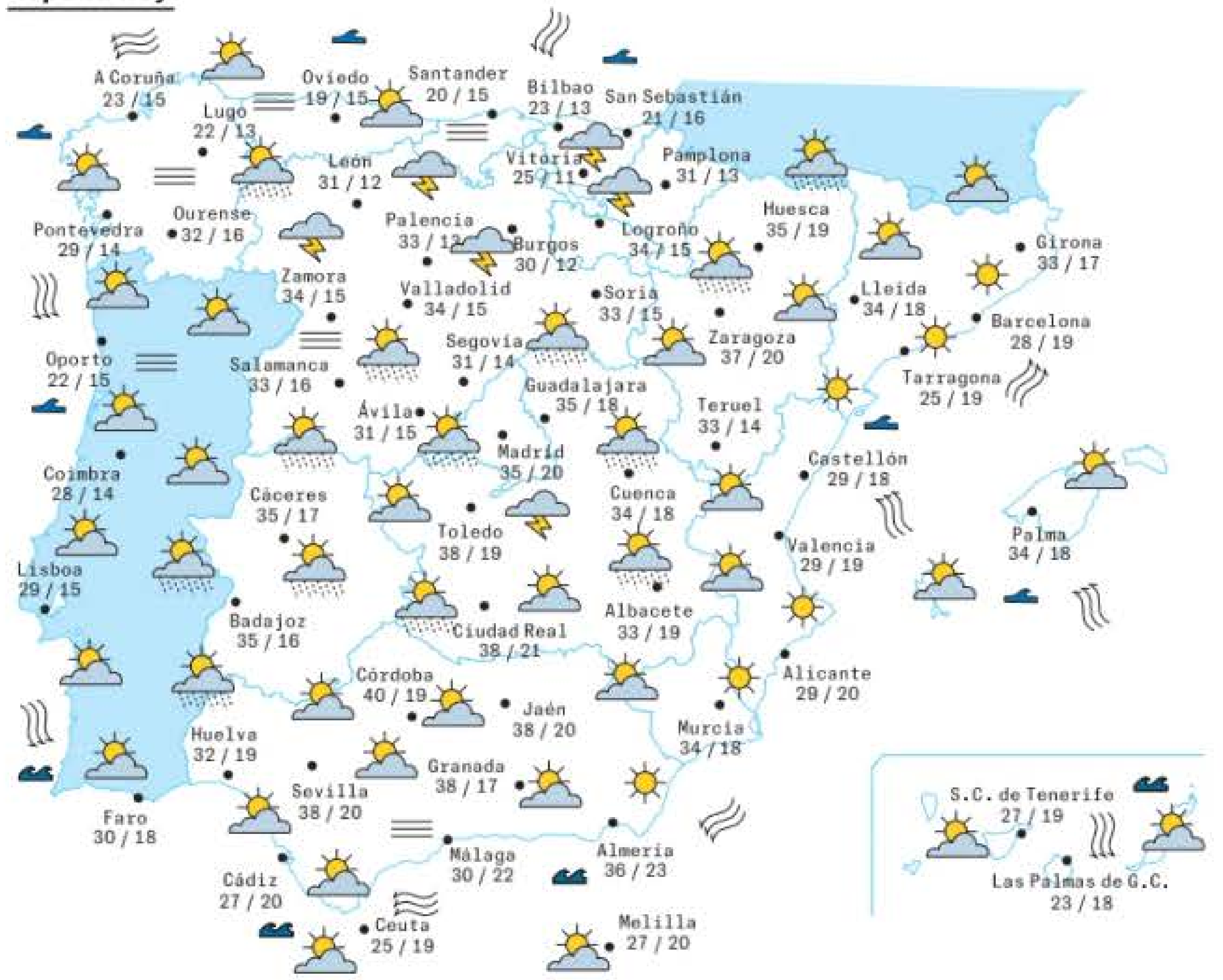
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

1	5	9	6	3	4	2	7	8
3	2	6	8	5	7	9	4	1
4	7	8	9	1	2	3	6	5
7	3	5	4	6	1	8	2	9
9	8	4	2	7	5	1	3	6
2	6	1	3	8	9	7	5	4
6	1	3	7	4	8	5	9	2
8	4	2	5	9	3	6	1	7
5	9	7	1	2	6	4	8	3

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Aguaceros tormentosos por la tarde en el interior peninsular

El progresivo desplazamiento de un embolsamiento de aire frío hacia el suroeste de la Península provocará un gradual aumento de la inestabilidad atmosférica, más acusado al aproximarse el fin de semana. Hoy habrá nubosidad de tipo bajo en el litoral norte de Galicia y del Cantábrico. Poco nuboso en el litoral mediterráneo y en Baleares. En el resto de la Península, predominio del cielo parcialmente nuboso, con nubes por la mañana, principalmente en el oeste, y con nubosidad de desarrollo por la tarde, con tormentas irregulares, sobre todo en ambas Castillas, centro, Extremadura, La Rioja, oeste del Pirineo y Cantábrico. Levante fuerte en el Estrecho. Ascenso térmicos. **J. L. RON**

Mañana

Indicadores medioambientales

Calidad del aire

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	28	23	35	30	38	29
PROMEDIO MÁXIMAS	23,1	22,6	26,4	26,9	29,9	25,3
MÍNIMA	19	13	20	22	20	19
PROMEDIO MÍNIMAS	14,7	12,2	13,6	17,4	16,1	16,5

Agua embalsada (%)

Actualización semanal

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALQ.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	91,5	78,8	49,7	45,2	22,6	53,7	76,5
MEDIA 10 AÑOS	75,5	62,4	55,4	54,4	44,6	49,6	79,0

Concentración de CO_2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
427,48	426,88	424,62	402,09	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos

BONO LOTO
Combinación ganadora del miércoles:
24 30 31 32 35 43
C11 R6
Combinación ganadora del martes:
11 13 25 32 40 41
C2 R6

CUPÓN DE LA ONCE
26966
SERIE 024

TRÍPLEX DE LA ONCE
721

SUPER ONCE
Combinación ganadora del miércoles:
10 12 16 17 18 19
25 26 34 35 45 51
56 57 60 61 66 82
83 85

EN ANTENA / **EVA GÜIMIL**

La vieja masculinidad y la nueva Europa

De ser yo asesora política, sugeriría al Gobierno que saliese a la calle con fotos de Carlos Cuerpo a ver si alguien le reconoce. Ningún discurso explicaría mejor cómo van las cosas del dinero que el desconocimiento que la ciudadanía tiene de él. Que cueste identificar al ministro de Economía, Empresa y Comercio tiene explicación, carece de presencia mediática, la oposición lo ignora, ni una pregunta le han hecho en cinco meses. O la economía, la empresa y el comercio van de maravilla o a la oposición le importan un comino. No es un fenómeno local, aquello de "es la economía, estúpido" que llevó a Clinton a la Casa Blanca ha pasado de moda como el Pipermint, ni es central en las elecciones europeas ni parece que vaya a serlo en las presidenciales estadounidenses. Las cifras son difíciles de retorcer, por eso las derechas han virado el mensaje de los datos a las pasiones.

En EE UU el debate que está dominando la actualidad es el de la masculinidad. El último en incorporarse ha sido Jerry Seinfeld: añora la "masculinidad dominante", a pesar de saberse un representante endeble de la misma. El truco para convertirse en un macho alfa se lo dio el jugador de fútbol Harrison Butker en un discurso ante un grupo de estudiantes: la vida real de la mujer solo empieza después del matrimonio y del nacimiento de los hijos, sentenció sin inmutarse porque su mayor enemigo no son las defensas de los equipos rivales sino su propia inteligencia. Si lo traducimos del machismo al castellano, viene a significar: "Si no sabes cómo ser un gran hombre, haz pequeña a la mujer".

Jerry Seinfield.

Sorprende poco viniendo de los conservadores, sí impacta la justificación por parte de mujeres que se dicen feministas, aunque el término se ha degradado tanto que ya identifica a cualquier mujer con poder o éxito en su trabajo. La presencia de mujeres en las listas electorales, aunque sea por imposición, sirve a muchos partidos para blanquear el machismo rampante que revelan sus programas y mantras. Ahora apelan a la supuesta fragilidad de las mujeres para justificar el odio a los inmigrantes, jalean "más muros y menos moros" mientras se acomodan en un palco esponsorizado por Emirates y extienden la alfombra roja a los jeques. Gritan eso porque decir "más muros y menos pobres" —su traducción aproximada del clasismo al castellano— todavía les da cierto pudor. Si el domingo obtienen los resultados que pronostican las encuestas, ya no necesitarán disimular.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
8.00 La hora de la 1. (16).
10.40 Mañaneros. (16).
14.00 Informativo territorial. ■
14.10 Ahora o nunca. ■
15.00 Telediario. ■
15.50 Informativo territorial. ■
16.15 El tiempo. ■
16.30 Salón de té La Moderna. Después de su accidente, Íñigo, Matilde y Clarita lucharán por sobrevivir a él. (12).
17.30 La promesa. Lorenzo comenta a Cruz la extraña actitud entre Alonso y María Antonia.
18.30 El cazador stars.
19.30 El cazador. ■
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
22.00 Elecciones Europeas. '9J, el debate decisivo'. Debate electoral presentado por el periodista Xabier Fortes, con las nueve formaciones con representación en el Parlamento europeo. ■
24.00 Cine. 'Operación Concha'. Un productor de cine arruinado aprovecha el contexto del festival de cine de San Sebastian para engañar a una inversora millonaria mexicana. (12).
1.35 Cine. 'Las Leandras'. Patricia se escapa del colegio en el que se encuentra interna en Londres con el deseo de ver mundo. ■
3.15 Noticias 24h. ■

La 2

6.30 That's English. ■
7.00 Inglés en TVE. ■
7.25 Zoom Tendencias.
8.00 Espacios electorales. ■
8.15 Sin equipaje. ■
9.00 Pueblo de Dios. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 La aventura del saber. ■
10.55 La cocina en el Neolítico. ■
11.50 Culturas 2. ■
12.20 Cine. 'El piel roja'.
13.40 Rico rico. El documental. ■
14.45 Las rutas Capone.
15.45 Saber y ganar. ■
16.30 Edén: paraísos remotos. (7).
17.20 El rey de la sabana. (12).
18.10 Extinción. (7).
19.05 El paraíso de las señoras. (7).
20.25 ¡Cómo nos reímos! (Xpress). (7).
20.35 Diario de un nómada. (7).
21.30 Cifras y letras. ■
22.00 La matemática del espejo. 'Isabel Coixet'.
22.45 En primicia. 'José Gabriel Mujika'. Dirigió durante 25 años el Diario Vasco, desafiando la amenaza de ETA. (16).
23.40 Documentos TV. 'Los guardianes del Mar Muerto'. El Mar Muerto, compartido por israelitas, jordanos y palestinos, es un lago salado único. (16).
0.35 Comprar, tirar, comprar. ■
1.30 Los conciertos de Radio 3. (7).

Antena 3

6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público.
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
15.45 Sueños de libertad. Gema decide irse a Madrid con María y culpa a Digna de su decisión. (12).
17.00 Pecado original. Dogan se ha enterado de que Yildiz ha esta investigando el pasado de su hija Kumru. Ambos se reúnen a cenar y Dogan le cuenta lo que tanto interesa a Yildiz. (12).
18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero. El programa recibe la visita de la actriz María Hervas.
22.45 La pasión turca. El silencio de Olivia la conduce a prisión preventiva donde conoce a Tuba, con la que entabla amistad. (16).
1.15 Cine. 'Coincidencia mortal'. Trina es una estudiante ejemplar que se ve sin fondos en la beca con la que esta pagándose sus estudios.
2.30 The Game Show.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro. ■
7.30 ¡Toma salami! (7).
7.50 Planeta Calleja. 'Malena Alterio'. Malena Alterio viaja con Jesús Calleja a las Islas Eolias, situada al norte de Sicilia.
9.25 Alerta Cobra. 'Joven, mujer y altamente explosiva' y 'Dolor silencioso'. (12).
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.55 ElDesmarque Cuatro. (7).
15.10 El tiempo. ■
15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide que repasa la actualidad política, social y cultural convirtiendo las 'fake news' en risas. (7).
18.30 Tiempo al tiempo.
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.40 ElDesmarque Cuatro. (7).
20.55 El tiempo. ■
21.05 First Dates. 'Dating show' presentado por Carlos Sobera. (12).
22.50 Horizonte. El asesinato de Borja Villacís en un tiroteo en Madrid y la muerte de un policía tras un ataque con arma blanca en la localidad alemana de Mannheim el pasado viernes serán abordados hoy en el programa que presenta Iker Jiménez. (12).
1.50 Callejeros. 'Prostitución en la Costa del Sol'. (12).
2.25 The Game Show.

Tele 5

6.10 Reacción en cadena. ■
7.00 Informativos Telecinco. ■
8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16).
10.30 Vamos a ver. (16).
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.30 ElDesmarque Telecinco. ■
15.40 El tiempo. ■
15.50 Así es la vida. (16).
17.00 TardeAR. Magacín que combina información, entretenimiento y entrevistas a personajes conocidos, con Ana Rosa Quintana al frente de un equipo de colaboradores VIP y periodistas especializados. (16).
20.00 Reacción en cadena. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.35 ElDesmarque Telecinco. ■
21.45 El tiempo. ■
22.00 Supervivientes. Jorge Javier Vázquez conduce la gala desde plató y Laura Madrueño desde la isla. La expulsión de Aurah, Marieta o Pedro, el recibimiento a Kiko Jiménez y el anuncio de un nuevo 'All Star', en el programa de hoy.
2.00 Casino Gran Madrid Online Show.

La Sexta

6.30 Remescar cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
11.00 Al rojo vivo. (16).
14.30 Noticias La Sexta. ■
14.55 Jugones. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. Programa con Dani Mateo al frente y los colaboradores Quique Peinado, Miki Nadal, Eugeni Alemany y Cristina Pedroche, junto a Graciela Álvarez y Navarrete. (7).
17.15 Más vale tarde. ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 La Sexta Deportes. ■
21.30 El intermedio.
22.30 Cine. 'Poison Rose'. Carson Phillips, una antigua estrella de fútbol americano que trabaja como investigador privado, se ve envuelto en una conspiración que tiene como principal sospechosa a su hija. (16).
0.45 Cine. 'París: infierno helado'. Una pareja debe luchar contra las adversidades para encontrar a sus hijos en París, ciudad que está a punto de congelarse. (12).
2.20 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

6.10 Los Anillos de Pau. 'City of Stars', 'El Anillo' y 'Leyenda Gasol'. ■
8.25 Antiguas civilizaciones. 'Orígenes', 'Construcción de los imperios' y 'Enriquecimiento'. ■
10.55 El ascenso de los nazis: La caída. '¿Quién lo traicionará?', 'El cumpleaños de Hitler' y 'Hacia el abismo'. (7).
13.35 La Resistencia.
14.55 Ilustres Ignorantes. 'Médicos'.
15.25 El consultorio de Berto. 'Comestibles sexis y actuaciones póstumas'.
15.55 Cine. 'Malditos bastardos'. En la Francia ocupada por los nazis, una joven judía busca vengarse de los asesinos de sus padres aprovechando un estreno cinematográfico. (18).
18.25 Núñez. 'Renacer'.
19.35 Tras las huellas de Mbappé. ■
20.30 InfoDeportePlus+.
21.00 Día D: en primera persona. (12).
21.45 Segunda muerte. 'La segunda muerte' y 'La ballena'. En una cabaña aislada del valle pasiego del Miera, Sandra, una joven auxiliar de la Guardia Civil, halla un cadáver que no debería estar ahí. (16).
23.30 La Resistencia.
0.50 Ilustres Ignorantes. 'Médicos'.
1.20 El consultorio de Berto. ■

DMAX

6.00 Seprona en acción.
7.30 Así se hace. 'Chimeneas de cerámica', 'Sensores para la presión del aceite', 'Escenarios móviles para conciertos' y 'Carrocerías de automóviles de NASCAR'.
9.00 Aventura en pelotas. 'Embrujados y hambrientos', 'Partiendo de cero' y 'Fríos como un témpano'. (7).
11.30 Los secretos de la jungla. 'La criatura del lago Eacham' y 'Las rocas secretas de la isla Kilwa'.
13.00 Alienígenas. 'Las pirámides ocultas' y 'El plan alienígena'. (7).
14.40 Expedición al pasado. 'Monumentos robados en Camboya' y 'Búsqueda del rey Arturo en España'. (7).
16.20 La fiebre del oro. 'Valle de las oraciones' y '1400 kilos de oro'. (7).
18.00 Cazadores de gemas. (7).
19.40 Chapa y pintura. 'Una misión alucinante' y 'Noche estrellada'. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen? Entre otras curiosidades, se descubrirá cómo se fabrica vodka a partir de hierba o cómo se construye el teleférico más caro del mundo. ■
22.30 El Día del Desembarco. (12).
0.25 Strangest Things. 'La bola remolque' y 'La calavera de Phineas Gage'.
2.10 Desmontando la historia. ■

Ahora con EL PAÍS recibe la revista mensual TintaLibre

EL PAÍS e infoLibre se unen en esta nueva era de TintaLibre donde la crónica, el humor, sus firmas y los temas exclusivos acercan cada mes el periodismo de cultura y pensamiento.

SUSCRIPCIÓN DIGITAL ANUAL A EL PAÍS
+ **PDF TintaLibre**
+ **TintaLibre** a domicilio (11 números)

1 € primer mes (después 14 €/mes)

SUSCRIPCIÓN EL PAÍS FIN DE SEMANA
Suscripción digital a EL PAÍS
+ **EL PAÍS DIGITAL** de lunes a domingo
+ **EL PAÍS en papel** en fin de semana
+ **Suplementos**
+ **TintaLibre** cada mes

22 €/mes

Tinta Libre

EL PAÍS

EL PAÍS

Jueves
6 de junio
de 2024
Año XLIX
Número 17.115

■ **Madrid:** Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ **Barcelona:** Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00
■ **Publicidad:** Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com
■ **Atención al cliente:** 914 400 135 ■ **Depósito legal:** M-14951-1976 © Ediciones EL PAÍS, SL. Madrid, 2024.
■ "Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de Ediciones EL PAÍS, SL" ■ **Ejemplar impreso en papel de origen sostenible**

José María Lassalle, el viernes en Madrid. SANTI BURGOS

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"Meloni es una fascista, e Italia es el laboratorio de España"

José María Lassalle

Expolítico y doctor en Derecho

NATALIA JUNQUERA
Madrid

José María Lassalle (Santander, 57 años), exdiputado del PP y exsecretario de Estado de Cultura y Agenda Digital con Mariano Rajoy, publica *Civilización artificial* (Arpa), donde analiza, con la herramienta más antigua, la filosofía, los desafíos que plantea la más moderna, la inteligencia artificial, y su impacto sobre el capitalismo de datos gobernado por las grandes plataformas de internet, la manipulación del miedo y el auge de los populismos. Un enfoque excesivamente "tecnólogo", advierte, impide detectar todos los riesgos, incluido el más distópico: "Que se vuelva contra nosotros".

Pregunta. Afirma que durante el asalto al Capitolio, la primera potencia mundial quedó en manos de las plataformas a través del control de las redes sociales. Donald Trump quiere a Elon Musk de asesor presidencial. ¿Qué tienen en común y qué cree que podría salir de esa alianza?

Respuesta. Trump ya lo ensayó al fichar a Peter Thiel, fundador de PayPal y fascista tecnológico. El segundo libro más leído en EE UU después de la Biblia es *La rebelión de Atlas*, donde los innovadores revientan un Gobierno democrático porque no están dispuestos a pagar impuestos por su creatividad. Para desarrollar ese modelo que niega las libertades políticas en función de libertades económicas necesitas que te garanticen el control social. Eso está en el discurso de Milei, de Musk y, de un modo u otro, en el de grandes corporaciones tecnológicas.

P. ¿Europa puede convertirse en el árbitro, fijar los límites éticos de la inteligencia artificial? Aquí también han anidado los populismos, la extrema derecha...

R. Sí, porque tenemos herramientas para combatirlos, salvo que en las elecciones europeas la extrema derecha sea decisiva.

P. Alberto Núñez Feijóo, líder del partido en el que militó, dice que Giorgia Meloni no es homologable a otros partidos de extrema derecha. ¿Lo es?

R. Meloni es una fascista. Nos puede querer convencer de que ha conseguido un eclecticismo económico razonable, pero combate la libertad de prensa, trata de manera xenófoba a los migrantes...

P. O sea, que mejor lejos de Meloni.

R. La derecha española debería darse cuenta de que estar cerca de Meloni ha hecho desaparecer a Forza Italia y a los residuos del centrismo democristiano.

P. ¿Cree que en España la extrema derecha puede comerse a la derecha?

R. Sí. Italia es el laboratorio de España. Concurren factores, entre otros, el miedo de la clase media. Y puede que muchos aspectos del surgimiento de la extrema derecha se deban a lo que hicimos mal en el Gobierno o en la oposición, pero combatirla no puede ser un asunto estrictamente del PP. Esto solo se podrá resolver con un abrazo de Vergara entre el PP y el PSOE.

P. ¿Cordón sanitario, acuerdo para renovar el Consejo del Poder Judicial...?

R. Todo. En un contexto de excepcionalidad como el que provoca la extrema derecha, tiene que gobernar el partido sensato con más voto. El Gobierno de Sánchez tiene toda la legitimidad, y Feijóo no creó las condiciones para que Sánchez dejara gobernar al más votado. Pero en Italia se rompió la colaboración entre los partidos sistémicos y por esa fractura se coló primero Salvini y luego Meloni. A Salvini le faltaba sutileza, inteligencia política. En España, Santiago Abascal es como Salvini, pero puede aparecer una inteligencia más sutil capaz de aglutinar el cabreo, antesala del malestar y de la mayoría fascista que ahora gobierna Italia.

P. Explica el potencial bélico de la inteligencia artificial. ¿Es un avance que la guerra pueda prescindir del hombre o es un incentivo para que haya más?

R. Las armas autónomas son un incentivo para que haya más víctimas. La gestión del muro de Israel estaba en manos de la IA. La guerra en Gaza y la brutal respuesta de Israel parte de un *hackeo* a esa inteligencia artificial. Es imposible que con un desequilibrio militar tan enorme, en un territorio más pequeño que Gipuzkoa, Israel no tenga el control. Alguien abrió esos pasillos tecnológicos.

"La guerra en Gaza y la brutal respuesta de Israel parten de un 'hackeo' a la inteligencia artificial"

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

Todos somos clase media

Tengo una amiga, jubilada con dos pensiones máximas en casa, que, siempre que habla de los hijos de sus amistades, se refiere a ellos como "los niños" o "las niñas", incluidas las mías, cosa que me pone mala. Pueden ser bebés de teta o cuarentones con canas en el pubis y sus propias camadas. Da igual. Los vástagos de sus pares son y serán niños desde la cuna hasta la tumba. A ver: mi colega, pija de izquierdas como tantos en mi gremio, no es ciega y sabe contar años, aunque ella se quite unos cuantos. Podría pensarse que lo de "niños" es un modo cariñoso de nombrar a los descendientes de sus íntimos. Y lo es, claro. Pero ahí hay, o mi paranoia me hace verla, la perpetuación de un sentimiento de clase que hace saltar mi complejo de pobre. De clase media, por supuesto. Porque mi amiga, más rica que pobre según las estadísticas, se considera pura clase media, aunque no lo sea. Como el 58% de los españoles.

Lo contó Sergio C. Fanjul en este diario. Solo el 10% de los encuestados por el CIS se autopercibe como clase trabajadora, aunque, con sus oficios e ingresos en la mano, lo sea el 41%. O sea, que nos autoengañamos. Los de abajo, quizá, para darse el mérito que merecen, aunque no se les reconozca. Los de arriba, para quitarse la etiqueta de privilegiados, aunque se la merezcan. Naturalmente, nada es blanco ni negro. Hay cerrajeros que cobran más que doctores en Clásicas y niños de papá que curran como condenados. Hay peces gordos y chicos desde que hay agua. Pero el sistema quiere hacernos creer que todos somos medianos para tenernos contentos en nuestras burbujas y que no salgamos a quemar cosas para denunciar la desigualdad salvaje. No sé. No soy socióloga. Lo que sé es que muchos hijos de pobres, pobres, dejan de ser niños y niñas para convertirse en chicos y chicas para todo en el mercado en cuanto acaban la ESO, si la acaban. Por cierto, mis niñas bien, gracias. La pequeña se me gradúa de la uni. Ya tengo el modelazo.

Newsletter EUROCOPA 2024

JORNADA A JORNADA, PARTIDO A PARTIDO

Recibe cada mañana, en tu correo, todas las novedades de la competición de la mano del periodista Diego Fonseca Rodríguez. Sigue de cerca la agenda, las historias de nuestros enviados especiales y lo mejor de esta Eurocopa.

EL PAÍS

Suplemento promocional elaborado por Suplementos y Monográficos, S.L., responsable de su contenido.

LOS VII PREMIOS NACIONALES DE TECNOLOGÍA CELEBRAN EL AVANCE TECNOLÓGICO EN NUESTRO PAÍS

El talento y la vanguardia que demuestran los profesionales del sector tecnológico recibió un merecido reconocimiento en este encuentro anual celebrado en Madrid

Redacción: Raquel Castro • Fotografía: Pilar Brañas

El Hotel The Westin Palace de Madrid se vistió de gala un año más para dar la bienvenida a una importante noche en el mundo de la tecnología española. El pasado 30 de mayo, El Suplemento celebró la VII gala de los Premios Nacionales de Tecnología. Bajo la cúpula majestuosa del icónico hotel, emprendedores, empresarios innovadores y compañías tecnológicas se congregaron para celebrar los avances tecnológicos y honrar a aquellos cuyo trabajo incansable ha impulsado el progreso del país.

En los últimos años, España ha experimentado una notable evolución en el ámbito tecnológico, marcada por un crecimiento constante y significativo, con un aumento en la creación de startups y empresas emergentes que han contribuido a diversificar y enriquecer el ecosistema tecnológico del país.

La digitalización ha permitido mejorar la eficiencia, la productividad y la competitividad de las empresas españolas, además de impulsar la creación de nuevos modelos de negocio y la generación de empleo en el sector tecnológico. Además, nuestro país ha apostado por la investigación y la educación en tecnología, con la creación de programas y proyectos destinados a fomentar la formación en disciplinas STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) desde edades tempranas. Esto no ha pasado desapercibido por la organización de los Premios, que ha querido valorar el trabajo y esfuerzo de todos los activos tecnológicos de nuestro país, celebrando sus logros y aportándoles un pequeño incentivo para continuar avanzando y posicionando a España en la vanguardia tecnológica.

La gala

La velada comenzó con un animado cóctel de bienvenida, donde los invitados tuvieron la oportunidad de intercambiar ideas y compartir experiencias en un ambiente distendido. El *photocall*, instalado bajo la cúpula de vidrio del hotel, capturó los momentos más destacados de la noche, inmortalizando las sonrisas de los protagonistas ante la expectativa de lo que estaba por venir.

La ceremonia de entrega de premios se celebró en el salón Medinaceli y fue el punto culminante de la noche. Comenzó con el discurso de apertura del director de los Premios, Antonio Queijeiro, quien hizo un recorrido por los avances tecnológicos más significativos de las últimas cinco décadas. Terminó señalando la importancia de la innovación y la vanguardia en el mundo actual, resaltando la irrupción de la inteligencia artificial en los últimos años: "detrás de cada innovación hay una mano humana, y debemos liderar este futuro con valentía. En lugar de ver la IA como una amenaza, debemos usarla como una herramienta poderosa", sugería Queijeiro, que recordó el fin último de los premios recordando que "estamos aquí para reconocer a individuos y organizaciones que han hecho contribuciones en diversos campos, convirtiendo visiones futuristas en realidades tangibles".

La comunicadora Raquel Castro presentó la velada y se encargó de ir llamando al escenario a cada uno de los galardonados, que dispuso de un tiempo para dar un breve discurso de agradecimiento tras recibir el galardón. Desde startups emergentes hasta empresas consolidadas, la diversidad de los premiados reflejaba la amplitud y el alcance del panorama tecnológico en España. Entre los galardonados, se encontraban la APP de Eltiempo.es, con más de 15 millones de usuarios únicos al mes, y la plataforma *low-code* Outsystems, galardonadas en las categorías APP y Software, respectivamente.

El toque musical de la noche

Pero la noche no solo fue de reconocimientos, también fue un espectáculo de música y entretenimiento. Las actuaciones en vivo de la soprano Catalina Rodriguez y el cantante madrileño Curricé deleitaron a los asistentes, brindando momentos de celebración en medio de la protocolaria ceremonia de entrega. Catalina Rodriguez fue la encargada de amenizar la apertura de la ceremonia de entrega y también el descanso, en el que interpretó magistralmente una versión del popular tema 'Summertime'.

Una vez entregados los 15 galardones de esta edición, el gerente de El Suplemento, Pablo Suñer, subió al escenario para pronunciar el discurso de clausura. En su discurso, Suñer aprovechó para reconocer el trabajo y esfuerzo no solo de todos los premiados de la noche, sino también de sus acompañantes, de sus familias y de sus amigos, que "han contribuido a hacer posibles sus logros", reconocía el gerente, que finalizó su discurso animando a los presentes a seguir mirando hacia el futuro: "Sigamos trabajando, inspirándonos mutuamente y construyendo un futuro basado en la tecnología", concluyó.

Antes de despedir el evento, Raquel Castro aprovechó para agradecer la colaboración del diseñador Félix Ramiro, encargado de vestir al director y gerente de El Suplemento con sendos esmóquines perfectos para la ocasión. Además, la presentadora anunció la apertura de candidaturas para los European Technology Awards, también organizados por El Suplemento, que celebrarán su V edición el próximo 29 de noviembre en Budapest.

El cierre de la ceremonia de entrega corrió a cargo del cantante Curricé, quien interpretó una bonita versión de la canción de Leiva, 'Lady Madrid'. El artista madrileño, que se dio a conocer en su paso por el concurso La Voz, demostró su talento a todos los presentes haciendo vibrar al salón con su personal interpretación.

Y así, entre premios, música, celebración y aplausos, la gala de los Premios Nacionales de Tecnología llegó a su punto final con una cena de gala exquisita, diseñada por el chef José Luque. La cena fue un momento de relajación y desconexión donde los invitados compartieron conversaciones animadas y brindaron por un futuro lleno de posibilidades tecnológicas. A los postres, Curricé volvió a hacerse con el escenario, esta vez acompañado por su banda, Viva la Vida Band, para despedir la velada con un popurrí de conocidas canciones que levantaron al salón en un fin de fiesta muy animado.

Los European Technology Awards preparan su V edición

Los Premios Nacionales de Tecnología no solo reconocen los logros e innovaciones del presente, sino que también inspiran a todos los profesionales y empresas tecnológicas a seguir persiguiendo la excelencia en sus respectivos campos y a seguir moldeando el futuro, contribuyendo así al continuo progreso y desarrollo de nuestro país.

Ahora, El Suplemento trabaja ya en sus próximas galas internacionales. Los European Technology Awards llegarán a finales de año para celebrar la innovación y los avances europeos en el sector tecnológico, reconociendo también a todas aquellas empresas o profesionales españoles del sector cuyo talento traspasa fronteras.

ORGANIZA: EL SUPLEMENTO

COLABORAN: Félix Ramiro — EUROPEAN TECHNOLOGY AWARDS

Suplemento promocional elaborado por Suplementos y Monograficos S.L., responsable de su contenido.

Foto de familia de todos los galardonados de la noche junto a la dirección de los premios

SOCRATECH

FORMACIÓN

www.socratech.es

Programar es fácil si te lo enseñan bien

Hoy en día, la demanda de profesionales capacitados en programación se ha disparado. En este contexto, emerge SocraTech como un centro de formación pionero que no solo enseña, sino que transforma vidas a través de la educación en nuevas tecnologías.

Fundada en 2021 por el ingeniero de software Carlos Yáñez, SocraTech ha desafiado los estereotipos sobre la complejidad de la programación. Con la misión de hacer entender la programación de forma clara y simple, haciéndola accesible a personas que, sin conocimientos previos, se pueden reciclar y comenzar a trabajar en el sector del desarrollo de software. Con estos principios, SocraTech se ha convertido en un referente dentro de la formación tecnológica.

Lo que distingue a SocraTech es su enfoque práctico y por proyectos. En lugar de centrarse en la teoría, se centra en realizar formaciones prácticas y realistas que preparan a los alumnos para el mundo laboral desde el primer día. Este enfoque se refleja claramente en su galardonado Bootcamp Full-Stack Web Developer que, con una duración de 16 semanas, ha logrado una tasa de empleabilidad del 95% entre sus graduados, en el campo de desarrollo de software.

El enfoque práctico de SocraTech se desarrolla creando proyectos significativos para los estudiantes, como proyectos que imiten el comportamiento de aplicaciones reales que conocen, y también la creación de un proyecto real de una empresa real durante las últimas 3 semanas del Bootcamp Full-Stack Web Developer. Así, los estudiantes tienen la oportunidad de poner en juego todo lo que han aprendido, obteniendo experiencia profesional incluso antes de terminar la formación.

Los altos salarios, la conciliación y el teletrabajo son aspectos que no pasan desapercibidos para los estudiantes de SocraTech. Conscientes de esta tendencia, la institución ofrece sus formaciones completamente online, sin sacrificar la interactividad y la cercanía entre profesores y alumnos. Las clases en directo permiten que los estudiantes participen activamente y planteen sus dudas en tiempo real, creando un ambiente de aprendizaje colaborativo y estimulante. Además, SocraTech ofrece a sus alumnos una bolsa de empleo y asesoramiento laboral de por vida.

Detrás del éxito de SocraTech se encuentra una combinación de experiencia, innovación y dedicación. Con más de 5 años de experiencia impartiendo bootcamps y más de 400 alumnos formados, el fundador, Carlos Yáñez, ha consolidado a SocraTech como un referente en el ámbito de la formación en tecnología.

Pero SocraTech no se detiene ahí. Con una visión de futuro, ofrece formación en otros campos relacionados, como QA, Data y UX/UI. Con un equipo de profesores altamente experimentados y una metodología práctica, SocraTech se posiciona como el aliado ideal para aquellos que buscan iniciar una carrera en el apasionante mundo de la tecnología.

Carlos Yáñez García recogiendo el premio

Suplemento promocional elaborado por Suplementos y Monograficos S.L., responsable de su contenido.

ADDITOUT

CONSULTORA TECNOLÓGICA

www.additout.com

El aliado tecnológico de las empresas en su camino hacia la innovación

Íñigo Argaluza en el escenario con el premio

En un mundo donde la tecnología avanza a pasos agigantados, contar con un aliado confiable en el ámbito de la consultoría tecnológica y de la generación e implantación de soluciones en esta área se vuelve crucial para el éxito empresarial. En este contexto nace la compañía AdditOut, una joven y dinámica empresa con sede en Bilbao compuesta por un equipo de profesionales de Tecnologías de la Información (TI), con una experiencia media de más de 10 años.

Desde su fundación en 2013 por Íñigo Argaluza, un visionario que buscaba trascender los criterios puramente económicos en el desarrollo tecnológico, AdditOut ha sido un referente en la conceptualización, desarrollo e implementación de soluciones integradas y altamente usables adaptadas a las necesidades específicas de sus clientes, ofreciendo sus servicios a empresas y entidades de todo el mundo.

Una de las características distintivas de AdditOut es su enfoque integral y colaborativo. Su equipo interdisciplinario enfrenta el desafío de desarrollar proyectos de software de alta calidad para empresas y entidades de todo tipo, al tiempo que trabaja codo a codo con sus clientes para garantizar un excelente desempeño en la consecución de soluciones de alto valor añadido.

La clave del éxito de AdditOut radica en su versatilidad y su capacidad para escuchar, comprender y adaptarse a las circunstancias definidas en el contexto de cada cliente. Esta adaptabilidad, combinada con una larga experiencia en el campo de la consultoría tecnológica y de la implantación de soluciones, le ha llevado a implementar de forma exitosa proyectos sofisticados tanto a nivel nacional como internacional, para empresas y entidades de relevancia en sectores diversos tales como el educativo, el de la energía, el de la gestión del talento, el industrial manufacturero o el farmacéutico entre otros, agregando siempre valor real a las operaciones empresariales.

Así, en los últimos años, la compañía ha diseñado, desarrollado e implementado, por ejemplo, el observatorio del talento de Oporto, proyecto de referencia en este ámbito a nivel europeo. Igualmente, hace ya algún tiempo que implementó un innovador sistema de comprensión del lenguaje natural para la UCD de Dublín, la mayor universidad de Irlanda, y se encuentra actualmente inmersa en varios proyectos innovadores de desarrollo de aplicaciones para distintas empresas industriales.

Estos son solo algunos ejemplos de cómo AdditOut está liderando el camino hacia la innovación tecnológica en diferentes sectores. Lo que diferencia a esta empresa vasca es su compromiso con la calidad y la eficiencia, que la lleva a sobresalir por sus soluciones de vanguardia.

G2A.COM

MARKETPLACE

www.g2a.com/es

El marketplace más grande del mundo en entretenimiento digital

Antonio Queijeiro entregó el galardón a Katarzyna Jakubiec

La compra y venta de códigos digitales para ítems como videojuegos, DLCs, tarjetas de regalo, suscripciones, software o e-learning se ha convertido en un servicio fundamental para la comunidad gamer. En este contexto, G2A.COM se erige como el líder del sector, ofreciendo un vasto catálogo de videojuegos y otros códigos digitales, todo con entrega instantánea y completamente online.

Desde sus inicios hasta convertirse en el marketplace más grande del mundo, G2A.COM ha sido pionero en la democratización del acceso al entretenimiento digital. En una reciente entrevista, el fundador de G2A, Bartosz Skwarczek, compartió los secretos detrás del éxito de la plataforma, destacando la importancia de entender y satisfacer las necesidades del cliente actual.

Skwarczek señaló que G2A.COM se basa en seis factores clave: precios competitivos, un extenso catálogo, múltiples opciones de pago, atención al cliente de calidad, experiencia de usuario fluida y seguridad en las transacciones. Estos pilares han impulsado el crecimiento de la empresa, que ha alcanzado más de 100 millones de productos vendidos y 30 millones de clientes satisfechos.

Con los años, G2A.COM ha evolucionado para adaptarse a las necesidades cambiantes de sus usuarios. A través de asociaciones con más de 70 equipos de eSports de renombre y 110 eventos deportivos de alto perfil, la plataforma ha logrado llegar a una audiencia más amplia y diversa.

Uno de los aspectos más destacados de la plataforma es su enfoque en la seguridad, la gran diversidad de métodos de pago disponibles, incluyendo los más populares en cada mercado, y rigurosos procesos de verificación para los vendedores, con los que la plataforma ha logrado mantener una tasa de transacciones fraudulentas muy por debajo de la media de la industria, que fue del 2,9% durante el último año.

Además, G2A.COM se distingue por su atención a la diversidad y la inclusión. Con una estrategia de marketing global, la empresa busca llegar a una amplia gama de audiencias, desde jugadores empedernidos, hasta consumidores casuales de entretenimiento digital. La plataforma ha adoptado tecnologías de vanguardia, como la realidad aumentada y la inteligencia artificial, para ofrecer experiencias únicas y atractivas.

En cuanto al futuro, G2A.COM continúa expandiendo sus horizontes, explorando nuevas formas de mejorar la experiencia del usuario y hacer que el entretenimiento digital sea accesible para todos. Con un enfoque en la diversidad, la seguridad y la innovación, G2A.COM se posiciona como el destino definitivo para los amantes del entretenimiento digital en todo el mundo.

 Suplemento promocional elaborado por Suplementos y Monograficos S.L., responsable de su contenido.

FIDELTOUR

CRM

www.fideltour.com

Conectando, conociendo y fidelizando al huésped en el sector hotelero

Javier Pérez Llanera y Miguel Hita recogiendo el premio

Fideltour es un CRM que ofrece una solución integral y especializada para el sector hotelero, transformando la forma en que los establecimientos interactúan con sus clientes.

Fideltour no es solo un sistema de gestión de relaciones con el cliente, sino una herramienta poderosa diseñada para ayudar a los hoteles a fidelizar a sus clientes mediante la creación de experiencias personalizadas y comunicaciones dirigidas. Lo hace a través de la recopilación y análisis inteligente de datos de los huéspedes, permitiendo a los hoteleros comprender mejor sus preferencias y comportamientos para adaptar sus servicios y ofertas de manera efectiva.

La personalización es la clave en la industria hotelera, y Fideltour CRM lleva esta premisa a un nuevo nivel. Con una segmentación detallada de los clientes y la automatización de campañas de marketing, los hoteles pueden enviar mensajes personalizados alineados con las necesidades y deseos de cada huésped. Esta estrategia no solo mejora la satisfacción del cliente, sino que también aumenta las posibilidades de repetición de negocio y recomendaciones positivas, elementos cruciales para el éxito a largo plazo.

Pero la contribución de Fideltour va más allá de la personalización. Además de mejorar la retención de clientes, este CRM proporciona a los hoteleros herramientas avanzadas de análisis y reporte, ofreciendo *insights* valiosos sobre la eficacia de sus estrategias de marketing y operaciones. Al tener acceso a esta información, los hoteles pueden tomar decisiones informadas para optimizar sus servicios y ofertas, asegurando que se mantengan relevantes y competitivos en el mercado. La implementación de Fideltour representa una inversión en el futuro del hotel, al enfocarse en la construcción de relaciones sólidas y duraderas con los clientes.

El ascenso de Fideltour en el mercado no ha pasado desapercibido. Con más de 800 hoteles confiando en sus servicios y logrando más de 100.000.000 de euros en transacciones para sus clientes, esta empresa ha consolidado su posición como líder indiscutible en el ámbito del CRM hotelero. Su presencia destacada en eventos como Fitur 2024 subraya su creciente importancia en un mercado cada vez más digitalizado y centrado en la sostenibilidad.

Fideltour ha llegado para transformar el sector hotelero, ofreciendo una solución integral y especializada que empodera a los hoteleros para conectar, conocer y fidelizar a sus clientes de manera eficaz y personalizada. Con su enfoque innovador, su compromiso con la excelencia y su capacidad para adaptarse a las necesidades cambiantes del mercado, se posiciona como un socio indispensable para los hoteles que buscan prosperar en un entorno competitivo y en constante evolución.

Juan Ángel García en un momento de su discurso

PROTEOS BIOTECH

BIOTECNOLOGÍA

www.proteosbiotech.com

Un referente en la investigación y producción de enzimas recombinantes en la medicina

Proteos Biotech es una empresa líder en el campo de la biotecnología especializada en la investigación y producción de enzimas recombinantes para aplicaciones en dermatología y medicina estética.

Desde su fundación en 2010 y bajo la marca pbserum, la empresa ha experimentado un crecimiento exponencial y constante, desarrollando productos exclusivos para uso médico y convirtiéndose en un referente indiscutible en su sector a nivel internacional, ya que cuenta con presencia en más de 50 países.

Con instalaciones ubicadas estratégicamente en Albacete y Madrid, Proteos Biotech cuenta con la capacidad tecnológica e industrial que cumple con los más altos estándares de calidad avalados por certificaciones internacionales y hace posible la participación en numerosos proyectos de I+D+i, permitiendo así el desarrollo de dos nuevas líneas: smartker y specific; las cuáles se suman a una amplia gama de productos para ahora abordar las necesidades clínicas más frecuentes relacionadas con la salud y apariencia de la piel, así como promover el rejuvenecimiento y reparación de la piel por marcas como estrías y cicatrices de acné.

El compromiso de Proteos Biotech con la excelencia y la innovación se ve reflejado en su ambicioso programa de investigación científica, cuyo objetivo es ofrecer nuevos tratamientos en condiciones no resueltas y sumar alternativas terapéuticas a las más de 15 indicaciones que hoy se tratan con enzimas recombinantes, así como consolidar la evidencia médica que abarca diversos estudios clínicos sometidos y ya publicados, cuyo objetivo es proporcionar a profesionales médicos la seguridad de contar con las mejores herramientas en su práctica clínica.

Desde finales del año 2023, la participación de un nuevo socio estratégico, Tresmares Capital, permitirá a la compañía seguir poniendo pleno foco en la innovación, continuar con la expansión y, en colaboración con la comunidad médica, mejorar la salud de la piel de miles de pacientes alrededor del mundo.

 Suplemento promocional elaborado por Suplementos y Monograficos S.L., responsable de su contenido.

BID SOLUCIONES

BUSINESS INTELLIGENCE

www.bidsoluciones.es

Soluciones a medida para optimizar la adaptación empresarial a las nuevas tecnologías

La pasión de BID Soluciones es transformar los datos de los negocios de sus clientes en decisiones estratégicas claras y efectivas. Su especialización en servicios de Business Intelligence está diseñada para empoderar a la empresa hacia el crecimiento y el éxito sostenido.

Su misión es dotarla de las herramientas y el conocimiento necesarios para tomar decisiones fundamentadas en datos sólidos y confiables.

En el competitivo entorno empresarial actual, entender a la audiencia y optimizar las estrategias de marketing es más crucial que nunca. Por ello, en BID, ofrecen soluciones personalizadas que permiten identificar oportunidades emergentes y afinar las campañas publicitarias para maximizar el retorno de inversión. Reconocen también la importancia crítica de la eficiencia operativa y la optimización de procesos.

Sus servicios se extienden al análisis exhaustivo de las operaciones y flujos de datos. Utilizan herramientas avanzadas de análisis para detectar ineficiencias, identificar cuellos de botella y diseñar soluciones que redefinan los procesos empresariales. Ya sea mejorando la cadena de suministro, la gestión de inventarios o la logística, su objetivo es aumentar la productividad y eficiencia operacional de sus clientes.

Creen que la clave para un negocio reside en la construcción de relaciones significativas basadas en la confianza mutua y el compromiso compartido. Su enfoque no solo busca conectar a sus clientes con su público, sino también fomentar relaciones genuinas y duraderas. Este compromiso con la satisfacción del consumidor es lo que los distingue y los convierte en un referente en el sector.

Además, son conscientes de que cada negocio tiene una historia única y necesidades específicas, por lo que su equipo se dedica a escuchar, comprender y colaborar estrechamente con cada cliente para ofrecer soluciones personalizadas que se adapten a su visión y objetivos. Creen en la importancia de construir un diálogo abierto y honesto, donde la retroalimentación mutua les permita perfeccionar sus estrategias y alinear sus servicios con las metas del cliente.

Es esta cercanía la que les permite ser más que un proveedor de servicios; son un socio comprometido con el éxito de sus clientes, dispuesto a acompañar cada paso hacia un crecimiento sostenible. "Nuestro valor no está en lo que hacemos mientras estamos, sino en lo que perdura cuando nos vamos", aseguran desde la compañía.

Roberto Roizo posa con el trofeo y el diploma

AM SYSTEM

ERP

www.amsystem.es

Soluciones empresariales para gestionar todas las áreas de la empresa en una misma plataforma y desde cualquier dispositivo

Desde su inicio en 1987, AM System ha sido un referente en el desarrollo de software empresarial, brindando soluciones especializadas para pequeñas y medianas empresas (PYMEs). Su compromiso con la simplicidad y la funcionalidad ha marcado su trayectoria, convirtiéndola en una compañía líder en el mercado de gestión empresarial.

En sintonía con las demandas del mercado actual, AM System destaca por sus soluciones en la nube. Su plataforma estrella, ALO Suite, es un software integral que fusiona las funcionalidades de un ERP y un CRM, ofreciendo un control completo del negocio en las áreas de facturación, finanzas, contabilidad y tesorería. Con un tablero visual e intuitivo, ALO Suite permite controlar y analizar información relevante de manera eficiente.

Además de ALO Suite, AM System ha desarrollado ALO PMS, una plataforma de gestión hotelera en la nube que abarca todas las áreas de un hotel o alojamiento turístico, desde reservas hasta gestión de recursos.

La historia de AM System está marcada por hitos significativos. Desde sus primeras aplicaciones, AMCONTA y AMGESCO, hasta su diversificación en sectores como el oleícola y el turístico, la empresa ha demostrado su capacidad para adaptarse y evolucionar.

Sebastián Moya dio un breve discurso agradeciendo el premio

El éxito de AM System se debe en gran medida a su talentoso equipo humano. Con 36 empleados altamente cualificados, la empresa prioriza la formación continua para mantenerse a la vanguardia de la tecnología y ofrecer un servicio de calidad a sus clientes.

Elegir AM System significa optar por una empresa con una amplia experiencia y un sólido historial de éxito. Sus aplicaciones han sido ampliamente probadas y ofrecen compatibilidad y personalización para adaptarse a las necesidades de cada negocio. Con soluciones en la nube, actualizaciones regulares y herramientas integrales, la compañía se posiciona como un aliado confiable para la gestión empresarial.

AM System ha demostrado ser un actor clave en el mercado de soluciones ERP, ofreciendo innovación, calidad y compromiso. Con su enfoque en la nube, su equipo especializado y su dedicación a la excelencia, continúan siendo una opción segura para empresas que buscan optimizar sus operaciones y alcanzar el éxito empresarial.

 Suplemento promocional elaborado por Suplementos y Monograficos S.L., responsable de su contenido.

INKOLAN

SMART CITIES

www.inkolan.com

Un referente en el suministro de información digital a través de su plataforma online

Inkolan es una agrupación compuesta por los principales operadores de servicios públicos en España que ha revolucionado el sector de las ciudades inteligentes. Desde su fundación en 1999, ha destacado por su compromiso con la digitalización y la eficiencia en la gestión de infraestructuras urbanas. Especializada en el suministro online de información digital de redes de servicios públicos, Inkolan ha establecido un estándar de excelencia en el sector.

La plataforma en línea de Inkolan ofrece a sus clientes acceso inmediato a datos cartográficos de servicios esenciales como agua, gas, electricidad, telecomunicaciones y redes municipales. Esta información, antes difícil de obtener y que requería semanas de trabajo, ahora está disponible en cuestión de minutos, las 24 horas del día y los 365 días del año.

Entre las ventajas que ofrece Inkolan se encuentran la inmediatez, la disponibilidad constante desde cualquier lugar, la sencillez de uso a través de su plataforma única y la fiabilidad y eficiencia de la información proporcionada, que coincide con la que se obtendría directamente de los sistemas propios de los socios de la empresa.

Inkolan cuenta con una amplia red de socios y colaboradores, que incluyen algunas de las empresas más importantes del país en los sectores de electricidad, gas, telecomunicaciones y agua, así como con numerosos ayuntamientos que ponen su información a disposición de la plataforma. Este enfoque colaborativo asegura que la información proporcionada sea completa, actualizada y uniforme, facilitando la toma de decisiones tanto para el sector público como privado.

La empresa está comprometida con la calidad, habiendo implantado un Sistema de Calidad según la norma ISO 9001:2015. Esta certificación garantiza que todas las acciones de Inkolan estén orientadas hacia la satisfacción máxima del cliente y el cumplimiento estricto de las regulaciones legales.

Pero más allá de su papel como proveedor de información, Inkolan está a la vanguardia de la innovación en el ámbito de las ciudades inteligentes. Su proyecto de Gemelos Digitales, réplicas virtuales de las infraestructuras urbanas, representa un salto adelante en la gestión y planificación urbana. Este proyecto conecta las redes de distribución de los operadores de servicios con los modelos de ciudad, ofreciendo nuevos servicios y posibilitando la simulación de diferentes escenarios para la toma de decisiones informadas.

Con el objetivo de seguir avanzando, Inkolan está explorando las posibilidades que ofrece la inteligencia artificial para desarrollar nuevos servicios basados en datos. Su visión es clara: contribuir al diseño de los territorios del futuro, aportando soluciones inteligentes que mejoren la calidad de vida de los ciudadanos y promuevan la sostenibilidad y la eficiencia energética.

Lucía Alcibar-Arechuluaga recogió el galardón

VOLT

SMART ENERGY

www.volthome.com

Ayudan a los propietarios de viviendas a lograr la independencia energética a través de un enfoque integral en la generación, el almacenamiento y la gestión de la energía

En el dinámico mundo de las energías renovables, la empresa de origen centroamericano, Volt, ha estado abriendo el camino hacia un futuro más limpio y sostenible. Desde sus comienzos en Panamá en 2015, la compañía ha experimentado un gran crecimiento y ha expandido su alcance desde América Central y el cono sur hasta los Estados Unidos. Con una visión audaz y un compromiso inquebrantable con la innovación, Volt se ha convertido en un actor crucial en la transición hacia un sistema energético más sostenible y eficiente.

El viaje de Volt comenzó cuando el emprendedor español Borja Peñalver vio una oportunidad única en el floreciente campo de la energía solar fotovoltaica. Después de años de experiencia en banca privada y dirección financiera en Chile, Peñalver decidió embarcarse en una nueva aventura empresarial. Fundó la empresa SolarLatam en 2015 con la visión de crear un líder regional en la instalación de energía solar para autoconsumo en la región, inspirado en el modelo exitoso de SolarCity en Estados Unidos.

Con una inversión inicial de 30.000 dólares, Peñalver sembró la semilla de lo que se convertiría en Volt Energy Group. En 2016, junto con Alex Bril, lograron una ronda de financiamiento de 400.000 dólares para expandir sus operaciones a Argentina y Chile. Esta fue solo la primera de muchas etapas en el viaje de crecimiento y expansión de la empresa.

En los años siguientes, Volt consolidó su presencia en América Latina, implementando soluciones solares tanto residenciales como industriales en países como Colombia, Costa Rica y Argentina. Su enfoque en la sostenibilidad y la independencia energética conquistó a clientes y comunidades en toda la región.

En 2020, la compañía abrió una sucursal en Miami, marcando su entrada en el mercado estadounidense e incorporándose en ese momento Pedro Vallega como cofundador. Esta estratégica ubicación fue un paso crucial para la empresa, que completó con éxito cientos de proyectos de solares y de almacenamiento de energía en Florida.

En 2023, la empresa amplió su cartera de productos y servicios, incorporando techos solares, aire acondicionado y aerotermia, cargadores de vehículos eléctricos, aislamiento térmico y eficiencia energética. La compañía está desarrollando una aplicación que consiste en un innovador sistema de monitoreo y gestión que brinda a los clientes información en tiempo real sobre la producción y el uso de su energía, además de permitirles gestionar todos los dispositivos inteligentes del hogar.

Actualmente, Volt factura más de 25 millones de euros al año y continúa expandiéndose en los Estados Unidos, con planes de llegar a más estados en los próximos años, empezando por Texas en 2025. Con Borja Peñalver, Alex Bril y Pedro Vallega a la cabeza como cofundadores y líderes de la empresa, Volt sigue siendo pionera en la industria de la energía, comprometida a hacer que la independencia energética sea una realidad para todos.

Borja Peñalver y Pedro Valleja con el premio

Suplemento promocional elaborado por Suplementos y Monograficos S.L., responsable de su contenido.

MEROCOM SOLUTIONS

CONECTIVIDAD

www.merocomsolutions.com

Proveedor de soluciones de telecomunicaciones y energías renovables, especializados en equipamiento para los despliegues de fibra óptica

Merocom Solutions es una compañía española con filial en Estados Unidos y partners en China que destaca por su conocimiento de los mercados nacional y chino gracias a su equipo multicultural de accionistas y empleados con más de veinte años de experiencia en el sector de telecomunicaciones en multinacionales como Huawei, ZTE, INDRA, Lucent Techconologies...

Nace en 2018 para ayudar a los operadores a ampliar sus redes de fibra, especialmente en entornos rurales, proporcionando soluciones de alta calidad y costes ajustados para poder rentabilizar los despliegues en poblaciones de baja y muy baja densidad. Merocom es uno de los principales proveedores de los despliegues del programa "Único" subvencionado con fondos públicos, con el objetivo de llevar la conectividad de alta velocidad a las zonas más complicadas de España. Ya han desplegado más de 4.000 km de fibra y prevén desplegar más de 10.000 km más en los próximos 3 años. Además, han facilitado soluciones que permiten dar conectividad de fibra a más de 500.000 hogares. Actualmente, cuentan con más de 1.500 referencias que sirven desde sus almacenes situados en Ocaña (Toledo) a sus más de 300 clientes en España, Europa y Latinoamérica.

Como parte de su visión de expansión y diversificación, en 2023 han establecido dos nuevas sociedades: Shinefar Solar, en España y Merocom International, con sede en Estados Unidos.

Shinefar Solar España es la delegación del sur de Europa de la fábrica china de paneles solares Shinefar Solar, que cuenta con unas instalaciones de más de 35.000 m² produciendo más de 3 Gigavatios cada año. Actualmente, cuentan con más de 5.000 clientes a nivel mundial.

Merocom International nace para dar servicio de datos móviles, bajo la marca "SIMESIM", a los turistas internacionales a un precio local, sin necesidad de pagar los altos costes del *roaming*. Actualmente, ofrecen el servicio de datos móviles en cualquier país de Europa a turistas chinos. Desde julio de 2023, más de 180.000 turistas han utilizado sus servicios. En junio de 2024 comenzarán a comercializar sus servicios en Estados Unidos, Canadá y México. Antes de finales de 2024 lanzarán nuevos productos para ofrecer sus servicios de datos en otros países, especialmente en Asia, y comenzarán su comercialización en toda Europa. El mercado mundial de turistas internacionales supera los 1.200 millones y Merocom busca a ser el líder en este nuevo mercado.

Merocom aspira a contribuir a la sociedad, facilitando la conectividad estés donde estés y seas de donde seas, disminuyendo la huella de carbono. Para ello, ayudan en el despliegue de la fibra *"low cost"* en el mundo rural, permiten que los turistas puedan disponer de todos los datos que necesitan para estar siempre conectados sin necesidad de pagar los prohibitivos costes del *roaming* y proveen paneles solares asequibles para que todo el mundo pueda instalarlos en su residencia o empresa.

Pablo Suñer (derecha) entregó el galardón a José Antonio Vizoso

ALIERNET

SOLUCIÓN SGA

www.aliernet.com

Expertos en software de gestión logística

Aliernet, una empresa fundada en 2006 en Barcelona, ha surgido como un referente en el ámbito de la gestión logística, ofreciendo soluciones integrales a empresas de diversos sectores. Especializados en software de gestión logística, Aliernet ha consolidado su posición como expertos en el campo, destacando por su producto estrella, Alier SGA.

Con cerca de dos décadas de experiencia en el desarrollo, implantación e integración de soluciones logísticas, Aliernet se erige como un socio tecnológico confiable para empresas de todos los tamaños. Su compromiso con la calidad, la versatilidad y la fiabilidad se refleja en cada aspecto de su producto, Alier SGA, un software que ha sido desarrollado y evolucionado con el feedback directo de sus clientes.

Una de las principales fortalezas de Aliernet es su capacidad de adaptación y flexibilidad para resolver las necesidades específicas de cada cliente. Esto se traduce en un software versátil, escalable y robusto que puede ser personalizado para satisfacer las demandas de cualquier empresa, independientemente de su sector o tamaño.

Alier SGA ofrece una amplia gama de funcionalidades y módulos que permiten una gestión eficiente y ágil de todos los procesos logísticos. Desde la digitalización y automatización de documentos hasta la optimización de recursos y procesos, Alier SGA se ha convertido en una herramienta indispensable para mejorar la productividad y la eficiencia en almacenes y centros logísticos.

Álex Esteban y Xavier Caparrós posan en el *photocall*

La innovación y la digitalización son pilares fundamentales en la filosofía de Aliernet. La empresa está en constante evolución, siguiendo de cerca las tendencias del mercado y liderando el camino hacia la transformación digital en el sector logístico. Con un equipo de profesionales expertos en logística y desarrollo de software, Aliernet se encuentra en una posición única para ofrecer soluciones innovadoras y disruptivas que ayuden a sus clientes a mantenerse competitivos en un entorno en constante cambio.

Aliernet no solo se limita a ofrecer un producto, sino que establece relaciones a largo plazo con sus clientes, trabajando como un socio estratégico que los acompaña en su crecimiento y evolución. Esta filosofía centrada en el cliente se refleja en cada aspecto de su negocio, desde el desarrollo de productos hasta el servicio al cliente.

La marca se ha consolidado como un referente en el mercado de la gestión logística, ofreciendo soluciones innovadoras, flexibles y personalizadas que ayudan a las empresas a optimizar sus procesos, reducir costos y mejorar su competitividad en un mundo cada vez más digitalizado. Con un compromiso firme con la calidad, la innovación y la satisfacción del cliente, Aliernet se posiciona como el socio tecnológico ideal para empresas que buscan llevar su logística al siguiente nivel.

 Suplemento promocional elaborado por Suplementos y Monograficos S.L., responsable de su contenido.

Ander Gogorza durante su discurso

UKABI GROUP

PARTNER TECNOLÓGICO

www.ukabi.com

Líderes en servicios informáticos integrales, con amplia experiencia en soluciones de gestión, de equipos y redes informáticas

Con más de tres décadas en el mercado, Ukabi Group se ha erigido como un referente en el mundo de la tecnología empresarial. Con un equipo de más de 70 profesionales altamente cualificados y la confianza de más de 3.000 clientes, Ukabi ha demostrado ser un aliado sólido y confiable para empresas de todos los tamaños y sectores.

Desde sus inicios, Ukabi ha mantenido un espíritu joven y dinámico, adaptándose continuamente a los cambios del mercado y enfocándose en un objetivo primordial: ofrecer soluciones tecnológicas integrales que cubran las necesidades de sus clientes de manera efectiva.

Como Partner Gold de Wolters Kluwer, Ukabi distribuye y adapta las aplicaciones de esta reconocida marca para asesorías, empresas y comercios. Esta asociación estratégica ha permitido a Ukabi ofrecer soluciones de vanguardia que se adaptan a una amplia gama de clientes, desde autónomos hasta PYMES con más de 200 empleados.

Además de distribuir aplicaciones, Ukabi cuenta con un sólido departamento de Investigación y Desarrollo (I+D) responsable de sacar al mercado productos propios como el sistema de gestión escolar Inika y soluciones verticales para ERP y facturación. Este enfoque innovador ha sido clave para el éxito de la empresa y la satisfacción de sus clientes.

En el ámbito laboral y fiscal-contable, Ukabi destaca por su equipo de profesionales altamente especializados, con una amplia experiencia en el sector. Este equipo no solo ofrece soporte técnico, sino que también brinda un invaluable apoyo para la mejora continua de los clientes.

El compromiso de Ukabi va más allá de simplemente ofrecer productos y servicios; la empresa busca establecer relaciones sólidas con sus clientes, convirtiéndose en su socio tecnológico de confianza. Con un equipo de comerciales experimentados y en constante formación, la compañía se esfuerza por comprender a la perfección las necesidades de cada cliente y ofrecer soluciones que impulsen su negocio.

En este camino de acompañamiento, Ukabi colabora con empresas de gestión de subvenciones para añadir un valor añadido a sus clientes, haciendo que una parte del proyecto sea gratuita y ayudando al cliente en todo el proceso de solicitud y justificación de la ayuda. Muchos de estos proyectos se han gestionado con el KIT DIGITAL y, a día de hoy, Ukabi ha superado los 650 bonos y más de millón y medio de euros, convirtiéndose en una de las empresas de la zona que más proyectos del KIT DIGITAL ha gestionado.

El departamento de Sistemas y Seguridad de Ukabi complementa su oferta integral, proporcionando servicios de infraestructura y seguridad que garantizan la protección de los dispositivos tecnológicos de los clientes. Con técnicos experimentados y una atención rápida y eficiente, Ukabi brinda a sus clientes la tranquilidad que necesitan para concentrarse en hacer crecer sus negocios.

VUSIONGROUP

TRANSFORMACIÓN DIGITAL

www.vusion.com/es

Su tecnología transforma las tiendas físicas en activos digitales, creando un modelo híbrido sostenible impulsado por los datos

En el panorama empresarial actual, la transformación digital se ha convertido en una piedra angular para la evolución y el éxito de las empresas en todos los sectores. En este contexto, VusionGroup destaca como un líder mundial en soluciones de digitalización para el comercio, marcando la pauta con su innovadora gama de tecnologías que están redefiniendo la experiencia minorista a nivel global.

Con un alcance que abarca Europa, Asia y América del Norte, VusionGroup presta servicios a más de 350 grandes grupos minoristas, posicionándose como un socio confiable y de vanguardia en la implementación de soluciones tecnológicas que tienen un impacto positivo tanto en la sociedad como en el rendimiento empresarial.

La visión de VusionGroup es clara: transformar las tiendas físicas en activos digitales que impulsen un comercio más sostenible, eficiente y centrado en las necesidades de las personas. Con un enfoque en la integración de tecnologías emergentes como IoT, *cloud*, *data* e inteligencia artificial (IA), VusionGroup está en la vanguardia de la modernización del comercio, ofreciendo soluciones que van más allá de la mera digitalización de procesos.

Desde la optimización de la gestión de inventario hasta la personalización de la experiencia del cliente en tienda, VusionGroup se compromete a desbloquear un mayor rendimiento económico, promover una colaboración más fluida en toda la cadena de valor, mejorar la experiencia de compra y, al mismo tiempo, contribuir a la creación de empleos de calidad y comunidades más saludables.

El portafolio de VusionGroup abarca seis familias de soluciones, cada una diseñada para abordar aspectos específicos del comercio moderno: por un lado, SESimagotag (ESL & Digital Shelf Systems) ha revolucionado la gestión de precios y la visualización de productos en tienda. VusionCloud potencia la conectividad y la gestión de datos en tiempo real. Captana utiliza la visión por computadora y la IA para mejorar la inteligencia en la toma de decisiones. Por su parte, Memory ofrece un análisis avanzado de datos para obtener *insights* estratégicos, mientras que Engage es una plataforma de campañas dinámicas y publicidad en tiendas para una experiencia de compra personalizada. Finalmente, PDidigital ofrece soluciones logísticas e industriales para una cadena de suministro más eficiente y sostenible.

Cotizando en el compartimento A de Euronext™ Paris y siendo miembro del índice SBF120, VusionGroup destaca como un líder indiscutible en el panorama empresarial global. Su visión audaz y su compromiso con la innovación continua aseguran que seguirá siendo un referente en la transformación digital del comercio, liderando el camino hacia un futuro donde la tecnología y la sostenibilidad se fusionan para crear un mundo minorista más inteligente, eficiente y centrado en las personas.

David Ruiz y Jean Christophe Díaz posan con el premio